



Flex
HD

Manual do Usuário
Gravador Digital Flex HD

Versão 1.0



Este Manual é referente aos seguintes modelos de equipamentos:

| Modelos |
|-----------------|
| TW-E304 |
| TW-E308 |
| TW-E316 |
| TW-P3004 |
| TW-P3008 |
| TW-P3016 |




Índice



CAPÍTULO 1 - ADVERTÊNCIAS, SEGURANÇA E CUIDADOS 10



CAPÍTULO 2 - FUNÇÕES E CARACTERÍSTICAS 15

2.1 - CARACTERÍSTICAS GERAIS..... 15



CAPÍTULO 3 - INSTALAÇÃO E OPERAÇÕES BÁSICAS 19

3.1 - INSTALAÇÃO DO HD..... 19

3.2 - PAINEL FRONTAL 21

3.3 - PAINEL TRASEIRO..... 23

3.4 - LOGIN 25

3.5 - CONTROLE COM O MOUSE..... 27

3.5.1 - Usando o Mouse no Monitoramento 28

3.6 - LIGAR/DESLIGAR/REINICIAR O EQUIPAMENTO..... 28



CAPÍTULO 4 - ASSISTENTE DE CONFIGURAÇÃO 30



CAPÍTULO 5 - INTERFACE DE MONITORAMENTO38

5.1 - *Desligando / Reiniciando / Logout do Equipamento*46

5.2 - MODO DE EXIBIÇÃO PERSONALIZADA47

5.3 - GRUPO DE CÂMERAS EM SEQUENCIA.....51



CAPÍTULO 6 - CONTROLE PTZ 53

6.1 - CONTROLE ANALÓGICO56

6.2 - CONTROLE 3D57

6.3 - CONFIGURAÇÃO DE PRESET57

6.4 - CONFIGURAÇÃO DE TOUR.....60

6.5 - PROTOCOLO.....64



CAPÍTULO 7 - ADICIONANDO AS CÂMERAS.....65

7.1 - DEFININDO SINAL DE VÍDEO67

7.2 - EDITANDO A CÂMERA69



| | |
|---|-----------|
| 7.3 - ADICIONANDO/EDITANDO UM GRUPO DE CÂMERAS | 70 |
| 7.3.1 - Adicionando um Grupo de Câmeras..... | 70 |
| 7.3.2 - Editando um Grupo de Câmeras | 72 |
| 7.3 - CONFIGURAÇÃO DE IMAGEM..... | 74 |
| 7.3.1 - Configuração de OSD | 78 |
| 7.3.2 - Configuração de Imagem | 80 |
| 7.4 - CONFIGURAÇÃO DE MOVIMENTO | 84 |



CAPÍTULO 8 - GRAVAÇÃO

| | |
|---|-----------|
| 8.1 - GRAVAÇÃO MANUAL..... | 86 |
| 8.2 - GRAVAÇÃO | 87 |
| 8.2.1 - Avançado | 88 |
| 8.3 - AGENDAR GRAVAÇÃO | 89 |
| 8.3.1 - Agendamento..... | 89 |
| 8.3.2 - Editando um Agendamento..... | 90 |
| 8.4 - PARÂMETROS DE GRAVAÇÃO..... | 93 |
| 8.4.1 - Stream de eventos..... | 93 |
| 8.4.2 - Stream de agendamento | 95 |
| 8.5 - ESTADO DA GRAVAÇÃO | 96 |



CAPÍTULO 9 - REPRODUÇÃO

| | |
|--|------------|
| 9.1 - BUSCA E REPRODUÇÃO | 102 |
| 9.1.1 - Busca de Imagem por Corte de Tempo..... | 103 |



| | |
|---|------------|
| 9.1.2 - Busca de Imagem por Corte de Tempo | 105 |
| 9.1.3 - Busca e Reprodução por Evento | 108 |
| 9.1.4 - Busca por Tag | 109 |



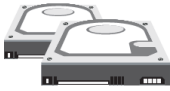
CAPÍTULO 10 - BACKUP..... **110**

| | |
|---|------------|
| 10.1 - BACKUP POR HORA | 110 |
| 10.2 - BACKUP POR EVENTO | 114 |
| 10.3 - BACKUP DE IMAGENS | 115 |
| 10.4 - BACKUP NA INTERFACE DE REPRODUÇÃO | 116 |
| 10.5 - BACKUP E EDIÇÃO DE VÍDEO | 117 |



CAPÍTULO 11 - ALARMES

| | |
|---|------------|
| 11.1 - NOTIFICAÇÕES | 120 |
| 11.1.1 - Saída de Alarme | 120 |
| 11.1.2 - E-mail | 122 |
| 11.1.3 - Tela de Exibição | 123 |
| 11.1.4 - Buzzer | 123 |
| 11.2 - MOVIMENTO | 124 |
| 11.2.1 - Sensor de Alarme | 126 |
| 11.3 - EXCEÇÃO | 127 |
| 11.3.1 - Definições de Câmera iP Offline | 127 |
| 11.4 - ESTADO DO ALARME | 128 |



CAPÍTULO 12 - GERENCIAMENTO DO ARMAZENAMENTO 130

12.1 - MODO DE ARMAZENAMENTO131

12.2 - INFORMAÇÕES DE ARMAZENAMENTO.....132

12.2.1 - Info S.M.A.R.T 133



CAPÍTULO 13 - REDE 135

13.1 - TCP/IPv4 135

13.1.1 - Configuração de iP..... 135

13.1.2 - Configurando o PPPoE..... 136

13.1.3 - Configurando as Portas..... 137

13.1.4 - Configurando DDNS 138

13.1.5 - Configurações de E-mail..... 139

13.1.6 - UPnP 141

13.1.7 - NAT..... 142

13.1.8 - Telnet 143

13.2 - ESTADO DA REDE.....143

13.3 - CONFIGURANDO O P2P145

13.4 - CRIANDO UMA CONTA NO APP TECVIEWER146

13.5 - ADICIONANDO UM DISPOSITIVO.....148

13.5.1 - Adicionando via QR Code..... 149

13.5.2 - Adicionando Através do Número de Série..... 150



CAPÍTULO 14 - GERENCIAMENTO DE USUÁRIOS..... 154

| | |
|--|------------|
| 14.1 - ADICIONANDO UM USUÁRIO..... | 154 |
| 14.2 - EDITANDO UM USUÁRIO | 156 |
| 14.3 - EDITAR PERMISSÕES DO USUÁRIO | 157 |
| 14.4 - SEGURANÇA..... | 160 |



CAPÍTULO 15 - SISTEMA 162

| | |
|---|------------|
| 15.1 - BÁSICO..... | 162 |
| 15.1.1 - Configurações Gerais | 162 |
| 15.1.2 - Data e Hora | 163 |
| 15.1.3 - Configuração de Saída | 165 |
| 15.2 - MANUTENÇÃO..... | 166 |
| 15.2.1 - Log | 166 |
| 15.2.2 - Padrão de Fábrica..... | 169 |
| 15.2.3 - Atualização | 170 |
| 15.2.4 - Backup e Restauração..... | 171 |
| 15.3 - INFORMAÇÃO..... | 172 |
| 15.3.1 - Básico..... | 172 |
| 15.3.2 - Estado da câmera | 173 |
| 15.3.3 - Estado do Alarme..... | 173 |
| 15.3.4 - Estado de Gravação | 175 |
| 15.3.5 - Estado da Rede | 176 |

15.3.6 - Estado do Disco 177



CAPÍTULO 16 - CONFIGURANDO O TECVOZ DDNS 178



CAPÍTULO 17 - TERMO DE GARANTIA 182



CAPÍTULO 18 - CONTATO DO FABRICANTE 183



Capítulo 1 - Advertências, Segurança e Cuidados



ADVERTÊNCIA

RISCO DE CHOQUE ELÉTRICO
NÃO ABRA.



AVISO: PARA REDUZIR O RISCO DE CHOQUE ELÉTRICO NÃO RETIRE A TAMP A (OU A PARTE TRASEIRA). NÃO HÁ NENHUMA PARTE QUE POSSA SER REPARADA PELO USUÁRIO, NO INTERIOR. CHAME UM TÉCNICO ESPECIALIZADO PARA FAZER REPAROS.



Este símbolo de um relâmpago com ponta de seta dentro de um triângulo equilátero tem o objetivo de alertar o usuário da presença de voltagem perigosa não isolada dentro do aparelho que pode ser de magnitude suficiente para constituir um risco de choque elétrico para as pessoas.



O sinal de exclamação dentro de um triângulo equilátero tem o objetivo de alertar o usuário da presença de instruções importantes sobre operação e manutenção na literatura que acompanha o aparelho.

Elétrica e Norma

- ❖ O equipamento deve estar ligado a um sistema de aterramento conforme **NBR 7089** e **NBR 5410**.
- ❖ A fiação deve estar de acordo com a 'Associação Brasileira de Normas Técnicas', norma **ABNT**.
- ❖ Não ligue vários equipamentos na mesma tomada (risco de incêndio e choque elétrico).
 - Não ligue equipamentos que tenham consumo maior que 5A (amperes) na mesma tomada.
- ❖ A Tecvoz não se responsabiliza por incêndios ou choques elétricos causados pela instalação e manipulação inadequada.



Ambiente e instalação

- ❖ Ambiente ideal para a instalação do equipamento seria um local:
 - Sem mofo;
 - Sem umidade;
 - Sem indícios de maresia;
 - Sem poeira/pó/fuligem;
 - Temperatura ambiente operacional entre $-10\text{ }^{\circ}\text{C} \sim 50\text{ }^{\circ}\text{C}$.
- ❖ Não instale e não exponha esse equipamento próximo à:
 - Fonte de calor (radiadores, aquecedores, fogões, raio solar, etc.),
 - Água (chuva, local com umidade, goteira, respingo, etc.)
 - Maresia (próximo ao mar. Sem nenhuma proteção adequada os componentes internos poderão ficar oxidados, gerando na degradação dos componentes internos do equipamento).
 - Poeira, pó e fuligem (pois essas substancias acabam gerando mais calor nos componentes e obstruem a passagem de ar)
 - Temperatura de armazenamento entre $-10\text{ }^{\circ}\text{C}$ e $50\text{ }^{\circ}\text{C}$.
- ❖ O equipamento não deve ser exposto a vibrações e impactos, podendo danificar os seus componentes internos.
- ❖ Não bloqueie nenhuma abertura de ventilação.
- ❖ Não coloque nenhum objeto sobre o equipamento.
- ❖ Verificar antes da instalação a tensão e corrente utilizada pelo equipamento.



- ❖ Deixe uma folga de pelo menos 15 cm entre o painel traseiro do equipamento e a parede (para os fios conectados no equipamento. Caso contrário, os fios podem ser dobrados, danificados e rompidos)
- ❖ Esta instalação deverá ser feita por uma pessoa qualificada e deve estar de acordo com todas as normas locais.
- ❖ Energize o equipamento somente após a instalação.

Manutenção e cuidados

- ❖ Antes de qualquer manutenção ou limpeza do equipamento, retire o cabo da tomada elétrica.
 - Isso implica também na conexão de cabos a qualquer um dos conetores no painel traseiro do equipamento.
- ❖ Limpe apenas com pano seco (não utilize nenhum tipo de líquido ou qualquer outra substância).
- ❖ Limpe a poeira ao redor do equipamento regularmente.
- ❖ Remova o cabo da tomada durante tempestades (Esses fenômenos geram instabilidade na rede elétrica, e o mesmo poderá danificar o seu equipamento).
- ❖ Pilhas/baterias após a sua vida útil, devem ser:
 - Trocadas por outra igual ou equivalente especificada pelo fabricante da pilha/bateria.
 - Se for BATERIA, deve ser trocada de IMEDIATO, pois isso poderá implicar nas suas gravações a cada reinício do sistema.
 - Devem ser descartadas de acordo com as instruções do fabricante da pilha/bateria.
- ❖ Não viole o selo de garantia, pois o mesmo resultará na perda da sua garantia.
- ❖ A Tecvoz não se responsabiliza por quaisquer problemas causados por modificações ou reparos não autorizados.



A Tecvoz disponibiliza atualizações constantes de software e firmware no download center:

Download Center: www.tecvoz.com.br/website/suporte/download

Direito autoral:

Segundo as leis de direito autoral, o conteúdo deste manual não pode ser copiado, fotocopiado, reproduzido, traduzido ou reduzido para qualquer meio eletrônico ou forma legível por máquina, no todo ou em parte, sem consentimento prévio por escrito de Tecvoz Eletrônicos Eireli © Copyright 2009-2016, Tecvoz Eletrônicos Eireli.

Atenção!

Para garantir a utilização correta deste produto, leia cuidadosamente este manual e conserve-o para futura referência. Todas as imagens são meramente ilustrativas.



Nota: A Tecvoz Eletrônicos Eireli se reserva ao direito de revisar e modificar esse manual. Todas as especificações e conteúdo do mesmo estarão, portanto, sujeitos a mudanças sem aviso prévio.

Trademarks e Marcas Registradas

- Windows e trademarks do Windows são marcas comerciais ou marcas comerciais registradas da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e / ou outros países.
- HDMI, marca HDMI e High-Definition Multimedia Interface são marcas comerciais ou marcas registradas da HDMI Licensing LLC.
- Os produtos contidos neste manual são autorizados pela HDMI Licensing LLC com o direito de uso da tecnologia HDMI.



- VGA é uma marca comercial da IBM.
- UPnP™ é uma marca de certificação da UPnP™ Implementers Corporation.
- Outros nomes de empresas e produtos contidos neste manual podem ser marcas comerciais ou marcas registradas de seus respectivos proprietários.



Altere o usuário e senha padrão!

Você deve criar um usuário e senha no primeiro acesso ao equipamento e todas as vezes que o equipamento for restaurado para proteger seu sistema, evitando riscos de acesso não autorizado. Não tomar essas precauções pode acarretar em consequências imprevisíveis para sua segurança.

Para manter um nível alto de segurança, nós recomendamos que o usuário selecione uma senha usando um mínimo de 8 caracteres, incluindo letras, números e caracteres.

A configuração da senha e outras configurações de segurança, é de responsabilidade do instalador e do usuário final.



Capítulo 2 - Funções e Características

Desenvolvido na mais avançada tecnologia, e sistemas embarcados, esta série de NVR adota uma nova interface fácil e intuitiva para uma gestão inteligente das câmeras IP. Observe a seguir as características desse equipamento, e não esqueça de consultar a especificação do equipamento.

2.1 - Características gerais

Cada modelo pode possuir algumas diferenças quanto as características gerais, consulte as especificações para obter informações específicas sobre cada modelo.

- Suporta o padrão de compressão H.264/H.265;
- Suporta o protocolo ONVIF;
- Cada canal suporta dual-stream (resolução máxima até 5MP).
- Configuração independente para cada canal, incluindo resolução, OSD, máscara de privacidade, detecção de movimento, etc.
- Suporte até 11 permissões de grupos de usuários, incluindo Administrador, Avançado e Ordinary*
- Suporta criação de até 16 usuários, e login simultâneo de até 10 usuários;
- Marca D'água.

Monitoramento

- Saída de vídeo simultânea via HDMI 3840 x 2160 (4Kx2K) / 1920 x 1080p / 1080 x 1024p e VGA de alta resolução;
- Mosaicos em tempo real divididos em 1/4/6/8/9/16/25/36 quadros e modo sequencial configurável;
- Menu de acesso rápido para visualização em tempo real;
- O canal selecionado pode ser protegido;
- Detecção de movimento, câmera desconectada, alarme de exceção e perda de vídeo;
- Máscara de privacidade e detecção de movimento;
- Crie grupos de câmeras para visualizar em sequência, e configure a duração do sequenciamento de imagem;
- Suporta os principais protocolos de controle PTZ possibilitando o acionamento de Preset e Tour;
- Controle da câmera IP PTZ diretamente com o mouse, rotação, zoom, foco;

Gerenciamento de Armazenamento

- Suporta até 2 HD's de até 6TB de armazenamento;
- Função S.M.A.R.T. e Detecção de setores danificados no HD;
- Gerenciamento e configuração de grupos de discos de armazenamento, e cada câmera pode ser adicionada em diferentes grupos, com diferentes capacidades de armazenamento;
- Informações sobre o estado dos discos de armazenamento;



Backup

- Exportação de vídeo enquanto grava;
- Exportação de arquivos via porta USB (Pen Drive, HD externo, etc.);
- Backup por data e hora, evento, por corte de tempo e por marcadores;
- Suporta até 10 tarefas de backup em segundo plano e visualização do estado do backup.

Alarme e Exceções

- Acionamento por queda de conexão, detecção de movimento, falha ao realizar o login, conflito de IP, erro no HD, disco cheio, rede desconectada, sensor, etc.;
- Ao acionar, o alarme carrega imagem em tela cheia, aciona o buzzer, aciona o relé e envia e-mail de notificação;
- Restauração automática em caso de falha no sistema;
- Opção de acionamento de câmera PTZ como notificação de alarme (detecção de movimento, perda de vídeo, etc.).

Rede

- Suporta protocolos TCP/IP, IPv4, HTTP, FTP, DHCP, DNS, RTSP, PPPoE, DDNS, TecvozDDNS, NTP, UPnP, NAT, Telnet e P2P;
- Mapeamento automático de portas através do UpnP™;
- Busca remota, reprodução, download, visualização de arquivos gravados e download de arquivos incompletos;
- Também suporta monitoramento remoto via Web Browser (Windows: Internet Explorer e Mozilla Firefox);
- Suporta monitoramento via dispositivos móveis. Plataformas: Android e iOS;
- Interface de Rede 10/100/1000 (Gigabit);



Nota: Utilize a porta 10/100/1000 (Gigabit) do seu switch para obter melhor desempenho do equipamento.



- Configuração dos parâmetros remotamente; importação / exportação remota de parâmetros do dispositivo;
- Visualização remota do estado do dispositivo, dos logs do sistema e estado do alarme;
- Operação via teclado remoto;
- Bloqueio / desbloqueio remoto do painel de controle e mouse;
- Formatação do HD e atualização remota;
- Reinicialização / desligamento do sistema remotamente;
- Atualização de software via web browser;
- Informações de alarme e de exceção podem ser enviados para o host remoto;
- Iniciar / parar a gravação remotamente;
- Iniciar / parar alarme remotamente;
- Captura de imagem remoto JPEG;
- Áudio bi-direcional de transmissão de voz;



Capítulo 3 - Instalação e Operações Básicas



Nota: Como as etapas de instalação do HD são semelhantes entre os diferentes modelos, aqui vamos dar os passos de apenas um modelo como exemplo.

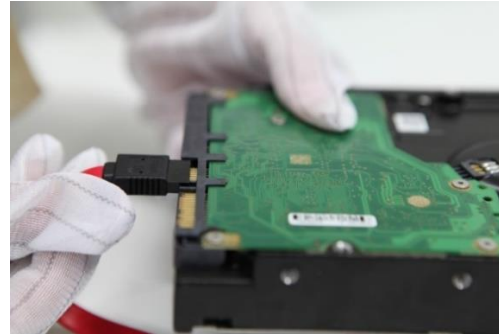
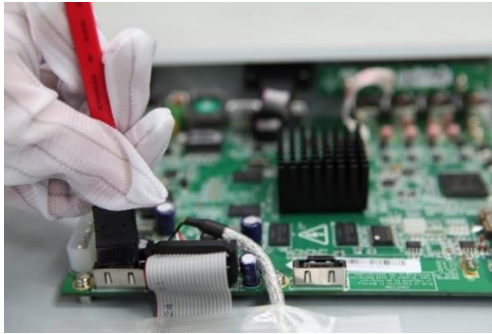
3.1 - Instalação do HD

Passo 1: Desparafuse e abra a parte superior do equipamento para ter acesso ao interior do equipamento usando uma chave tipo Phillips.

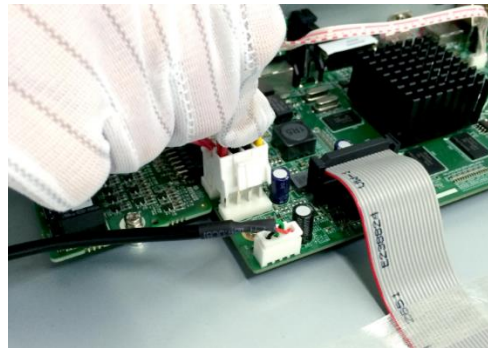


Desaperte os parafusos

Passo 2: Conecte o cabo de alimentação e de dados do HD na placa-mãe.



Conecte o cabo de dados do HD na placa-mãe e no HD.



Conectando o cabo de alimentação do HD.



Passo 3: Coloque o HD na parte inferior do dispositivo e, em seguida, aperte os parafusos na parte inferior para fixar o HD.



Aperte os parafusos firmemente.

Passo 4: Reposicione a cobertura do equipamento e parafuse.

3.2 - Painel Frontal

A seguir temos a descrição do painel frontal do gravador digital da série E300:



Figura 3.1 - Painel frontal do gravador digital da série E300.



A seguir temos uma tabela com a descrição dos itens do painel frontal do gravador digital da série E300:

| Número | Descrição | Função |
|--------|-----------|---|
| 1 | REC | Indica que o equipamento está gravando |
| 2 | NET | Indica conexão com a rede. |
| 3 | Power | O Led indica quando o equipamento está ligado. |
| 4 | USB | Porta USB para conexão de mouse ou dispositivo de backup. |

A seguir temos a descrição do painel frontal do gravador digital da série P3000:



Figura 3.2 - Painel frontal do gravador digital da série P3000.

A seguir temos uma tabela com a descrição dos itens do painel frontal do gravador digital da série P3000:

| Número | Descrição | Função |
|--------|-----------|---|
| 1 | REC | Indica que o equipamento está gravando |
| 2 | NET | Indica conexão com a rede. |
| 3 | Power | O Led indica quando o equipamento está ligado. |
| 4 | USB | Porta USB para conexão de mouse ou dispositivo de backup. |



3.3 - Painel Traseiro

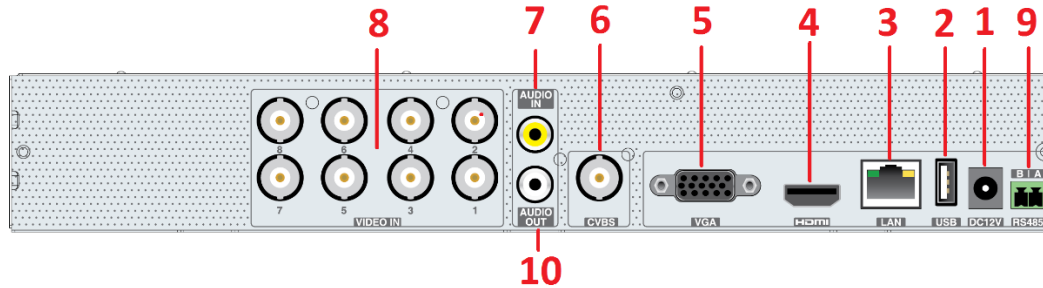


Figura 3.3 - Painel traseiro do modelo TW-E300.

A seguir temos uma tabela com a descrição dos itens do painel traseiro:

| Número | Descrição | Função |
|--------|-------------------------|---|
| 1 | Alimentação | Alimentação 12VDC. |
| 2 | Porta USB | Porta USB para conexão de mouse ou dispositivo de backup. |
| 3 | Lan | Conexão de rede. |
| 4 | HDMI 1 | Conector de saída de vídeo HDMI. |
| 5 | VGA | Saída VGA, conecta ao monitor. |
| 6 | CVBS | Saída de vídeo CVBS. |
| 7 | Entrada de áudio | Entrada de áudio tipo RCA. |
| 8 | Saída de vídeo | Saída de vídeo tipo BNC. |
| 9 | RS-485 | Conexão RS-485 (ex. câmera Speed Dome) |
| 10 | Saída de áudio | Saída de áudio tipo RCA. |

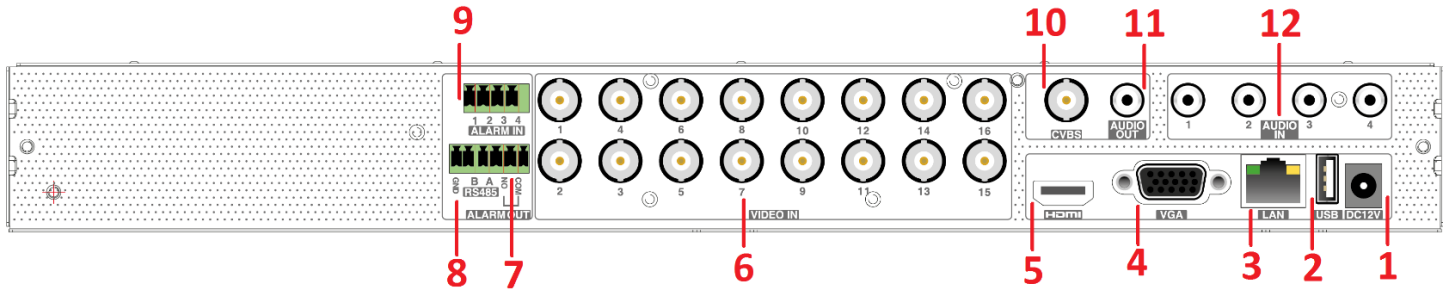


Figura 3.4 - Painel traseiro do gravador digital da série P3000.

A seguir temos uma tabela com a descrição dos itens do painel traseiro do gravador digital da série P3000:

| Número | Descrição | Função |
|--------|-------------------|---|
| 1 | Alimentação | Alimentação 12VDC. |
| 2 | Porta USB | Porta USB para conexão de mouse ou dispositivo de backup. |
| 3 | Lan | Conexão de rede. |
| 4 | VGA | Saída VGA, conecta ao monitor. |
| 5 | HDMI | Conector de saída de vídeo HDMI. |
| 6 | Entrada de Vídeo | Conector BNC para entrada de vídeo. |
| 7 | Saída de alarme | Borne de conexão da saída de alarme. |
| 8 | RS-485 | Conexão RS-485 (ex. câmera Speed Dome) |
| 9 | Entrada de alarme | Borne de conexão da entrada de alarme. |
| 10 | CVBS | Saída de vídeo analógica. |
| 11 | Saída de áudio | Saída de áudio tipo RCA. |
| 12 | Entrada de áudio | Entrada de áudio tipo RCA. |



3.4 - Login

Ao realizar o primeiro acesso ao sistema do equipamento você será direcionado para inserir uma nova senha para o equipamento, e assim evitar acessos indevidos ao seu sistema de segurança.

Caso o equipamento seja restaurado para os parâmetros de fábrica, o procedimento será repetido visando assim manter um alto nível de segurança.

O acesso a interface do gravador digital é através do teclado virtual. Através dele é possível inserir senhas, nomear câmeras, etc. O usuário padrão é “**admin**” e a senha padrão é “**1**”.

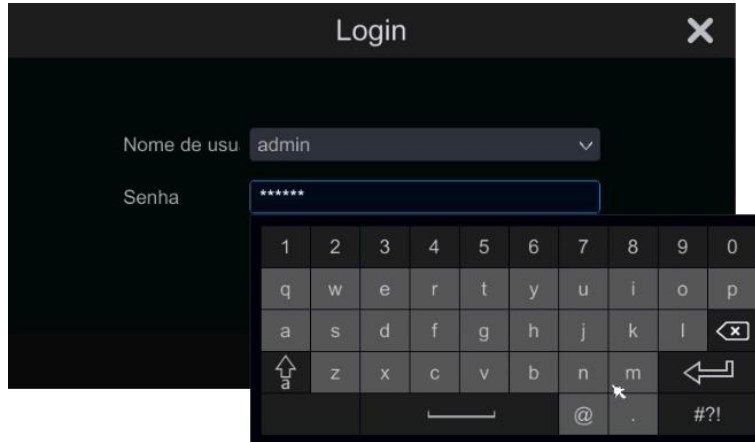
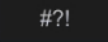




Figura 3.4 - Teclado virtual.

Clicando no ícone  as opções de números e caracteres são exibidas.



Clique no ícone  para tornar a letra maiúscula.

Clique no ícone  para apagar um caractere.

Clique em  para confirmar (Tecla "Enter").



Nome de usu

Senha

Senha de exibição Log In Automatically

Figura 3.5 - Interface de Login do sistema.



3.5 - Controle com o Mouse

O controle através do mouse torna as operações no equipamento muito mais dinâmicas e fáceis, acompanhe a seguir as principais operações:

| Botão | | Função |
|-------|----------------|---|
| | Botão Esquerdo | Um clique: Seleciona um canal, e mostra o Menu de acesso. No menu é usado para selecionar e entrar nas opções desejadas. Clique, segure e arraste: Aciona o controle PTZ, seleciona uma área, zoom digital. |
| | Botão Direito | Um Clique: Exibe o Menu. No Menu, clicando uma vez, retorna para o Sub-menu anterior. |
| | Scroll | Rolando para cima: Na visualização vai para a tela anterior, e no Menu, para o item anterior. Rolando para baixo: Na visualização vai para a próxima tela, e no Menu, para o próximo item. |

Nota: Caso o mouse não seja detectado verifique os passos a seguir:

1. Tenha certeza de que o mouse está conectado em uma das portas USB do equipamento
2. Verifique se o mouse é padrão USB 2.0 ou superior.



3.5.1 - Usando o Mouse no Monitoramento

Clique duas vezes com o botão direito do mouse em uma câmera de sua escolha para exibição em tela-cheia. Clique duas vezes novamente para voltar para o modo de exibição anterior.

Clique com o botão direito para exibir a barra de ferramentas na parte superior da tela.

Aqui estão todos os controles e configurações. Clique com o botão direito do mouse novamente para esconder a barra de ferramentas.

No menu:

Clique com o botão esquerdo para entrar. Clique com o botão direito para cancelar a configuração, ou retornar (sair). Caso queira inserir um valor, mova o cursor e clique. Uma janela para inserir um valor será exibida e suporta caracteres, números e símbolos.

Definir agendamento:

Segure o botão esquerdo e arraste para definir a hora do agendamento.

Na tela de Reprodução:

Clique com o botão esquerdo para escolher as opções. Clique com o botão direito para retornar para a tela de monitoramento.

Na tela de Backup:

Clique com o botão esquerdo para escolher as opções. Clique com o botão direito para retornar a tela anterior.

3.6 - Ligar/Desligar/Reiniciar o Equipamento



Notas:

- Antes de ligar, tenha certeza de que tudo está conectado corretamente, cuidados básicos tornam mais prolongada a vida útil do equipamento.
- Verifique se a tensão de alimentação do equipamento está correta e se as conexões estão corretas.





A forma de desligar o equipamento é indo até o ícone  e selecionando a opção  Desligar, a interface a seguir será exibida:




Figura 3.6 - Logoff do Menu Principal.

Desligar: Selecione a opção desligar, clique em  e aguarde o sistema encerrar as aplicações.

Reinicializar: No caso de haver uma atualização ou outra situação que necessite reiniciar o sistema, selecione a opção reiniciar e clique em  no menu.

Logout: Selecione essa opção para sair da conta do usuário atual, e clique em .

 Nota: Em caso de atualização, o procedimento para reiniciar o sistema pode levar um tempo maior do que uma reinicialização simples, por favor aguarde.



Capítulo 4 - Assistente de Configuração

O Assistente de configuração auxilia no passo a passo das configurações básicas de operação do equipamento para que o usuário possa iniciar o equipamento em condições de operação.

Passos:

1. Ao iniciar o equipamento a interface a seguir será exibida:

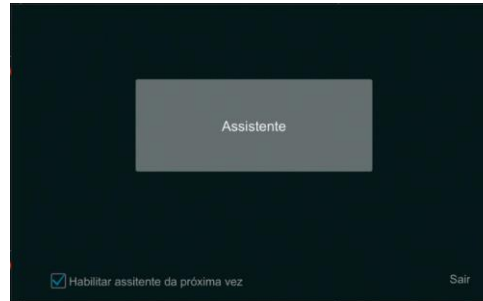


Figura 4.1 - Interface do assistente de configurações.

2. Você pode desmarcar a caixa de seleção Habilitar assistente da próxima vez para que da próxima vez que o sistema do equipamento for reiniciado o assistente não seja exibido.
3. Clique em **Prox.** para passar para a próxima interface.
4. Na próxima interface você deve definir a senha do administrador e confirmar essa senha. Clique em “Editar pergunta de segurança” para selecionar uma pergunta para senha do administrador. Clique em Próximo para continuar, ou em Cancelar para sair do assistente.



Assistente

Definições da senha Admin

Nome de Usuár: admin

Nova senha: 1

Confirmar senha: 1

Exibir senha Login automático

Editar pergunta de segurança Próximo Cancelar

Figura 4.2 - Definindo a senha.

5. A data e hora do sistema precisam ser configurados quando você usar o assistente pela primeira vez. Defina o fuso horário, a hora do sistema, formato de data e formato de hora. O DST será habilitado se o fuso horário incluir o DST. Clique em **Próximo** para continuar.

Assistente

Fuso horário: GMT-03 Brasilia, Sao Paulo

Hr. do sistem: 24/06/2016 15:35:21

Formato da dt: Dia/Mês/Ano

Formato da h: 24 horas

DST: ON

Anterior Próximo Cancelar

Figura 4.3 - Definindo a data e hora.



6. A próxima interface exibe as configurações de rede, marque as caixas de seleção com as configurações desejadas.

The screenshot shows a web-based configuration assistant titled "Assistente". The breadcrumb trail at the top indicates the current step: "Config. de Rede > QR Code > Add câmera > Config. do disco > Config.". The main content area is for "Porta Ethernet 1 (Online)". It features several configuration options:

- A checked checkbox labeled "Obter DNS automaticamente".
- IP address field: 192 . 168 . 1 . 200
- M. Subrede field: 255 . 255 . 255 . 0
- Gateway field: 192 . 168 . 1 . 1
- A second checked checkbox labeled "Obter automaticamente".
- DNS prefer. field:
- DNS alternativo field:
- Porta HTTP field: 80
- Porta RTSP field: 554
- Porta Servidor field: 6036

At the bottom right, there are three buttons: "Anterior", "Próximo", and "Cancelar".

Figura 4.4 - Interface de configuração de rede.



7. Você pode escanear o QR code através do aplicativo TW Viewer do seu telefone celular ou tablet para acessar o equipamento instantaneamente.

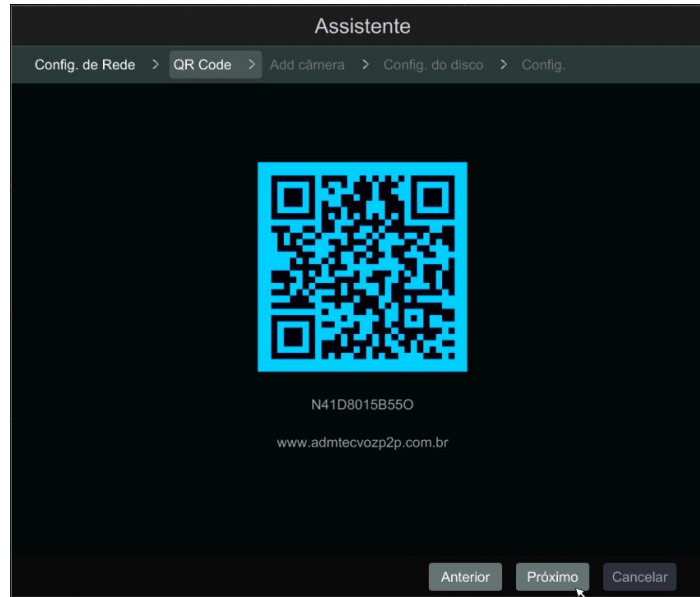


Figura 4.5 - Interface de configuração de rede.

8. Na próxima interface você pode adicionar as câmeras iP disponíveis na rede.

9. Clique em **Atualizar** para atualizar a lista com as câmeras disponíveis na rede.

10. Clique no ícone **+** para adicionar a câmera.

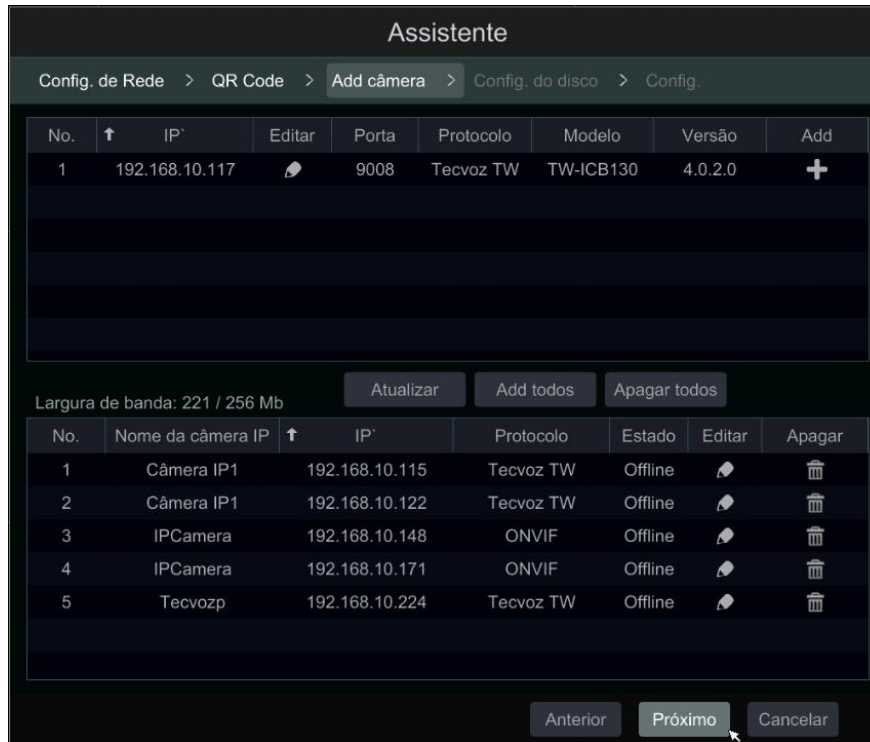




Figura 4.6 - Interface de configuração de rede.

11. Clique em  para editar o endereço iP da câmera, porta, máscara de sub-rede, gateway, usuário e senha.

12. Você também pode excluir a câmera clicando no ícone .



13. Na interface configurações do disco de armazenamento é exibido o disco de armazenamento, capacidade de armazenamento, serial do disco, o estado e operação.

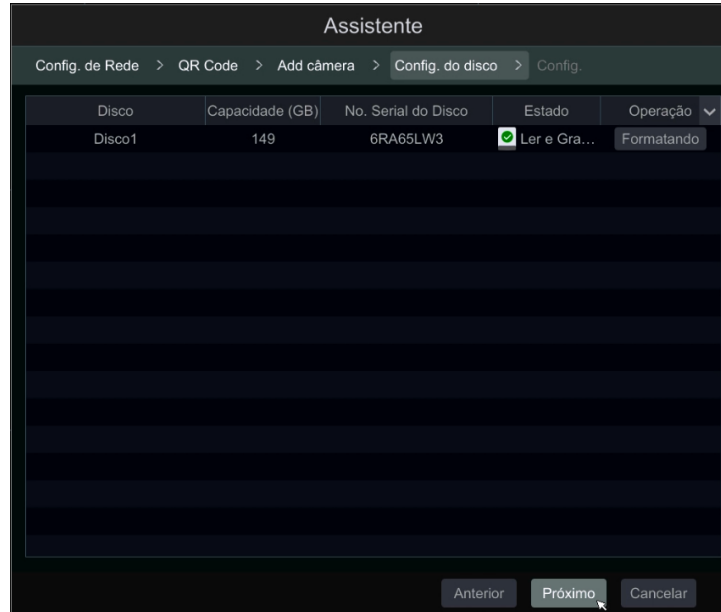


Figura 4.7 - Interface de armazenamento.

O estado dos discos de armazenamento é:

- Sem HD
- Não formatado
- Disco gravando



14. Na interface seguinte do assistente de configuração temos a configuração do modo de gravação. Você pode definir marcando as caixas de seleção do modo Auto com a opção de gravação por movimento, por sensor, movimento e sensor, gravação contínua (24x7) + movimento, Contínua (24x7) + sensor, contínua (24x7) + movimento + sensor, como na imagem a seguir:

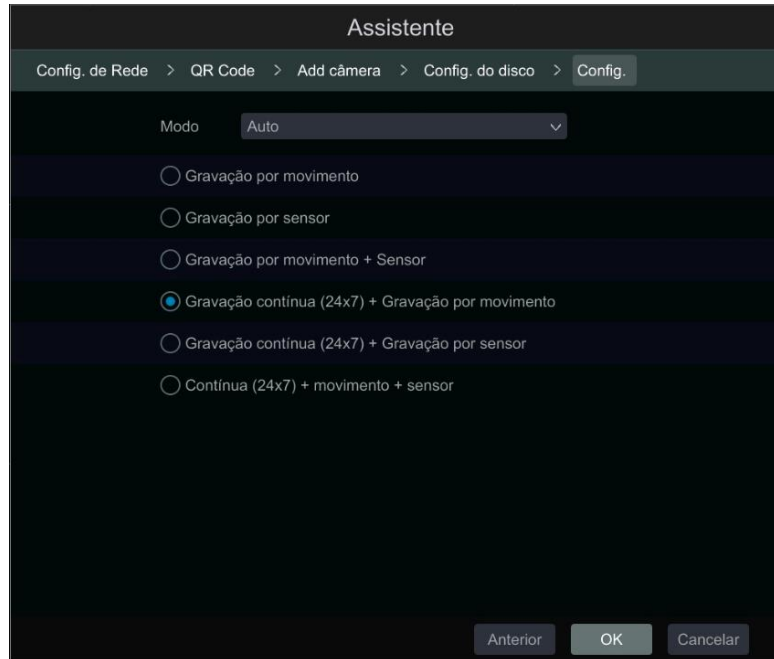


Figura 4.8 - Interface de configuração do modo automático.

Selecionando o modo manual para definir o modo de gravação e o agendamento desejado para cada câmera especificamente.



Figura 4.9 - Interface de configuração do modo gravação manual.

15. Se você deseja habilitar o assistente de configuração, futuramente, selecione o **menu -> configuração -> sistema**, e desmarque a caixa de seleção **Habilitar assistente**.

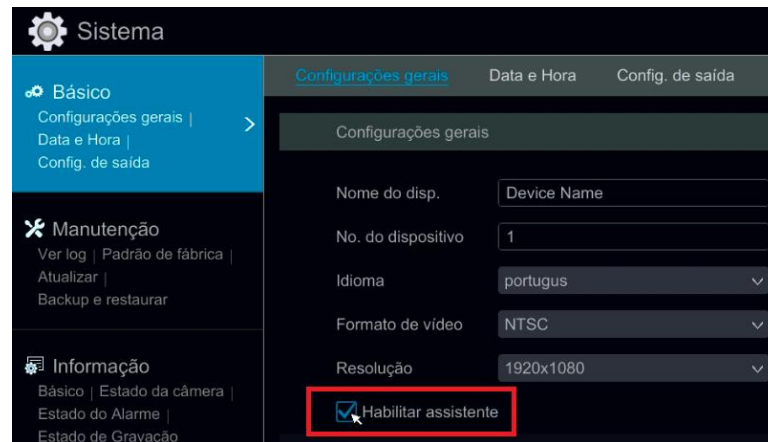


Figura 4.10 - Interface de configuração do modo gravação manual.



Capítulo 5 - Interface de Monitoramento

A interface de monitoramento exibe os principais atalhos e opções de configuração, como uma área de trabalho. A seguir a imagem da interface de monitoramento:

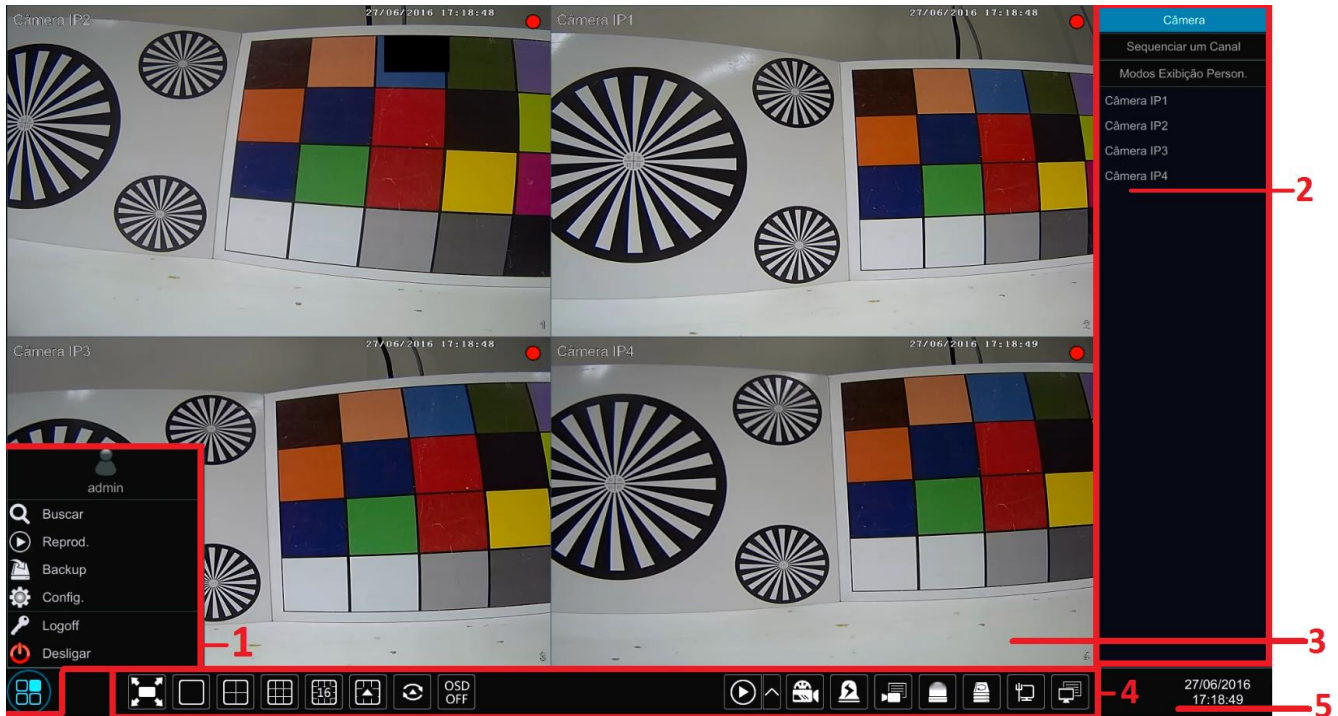


Figura 5.1 - Interface de monitoramento.



1 - Menu principal: Para acessar o menu principal clique no ícone com o botão esquerdo do mouse, e um menu com algumas das principais opções do sistema será exibido conforme a imagem a seguir:

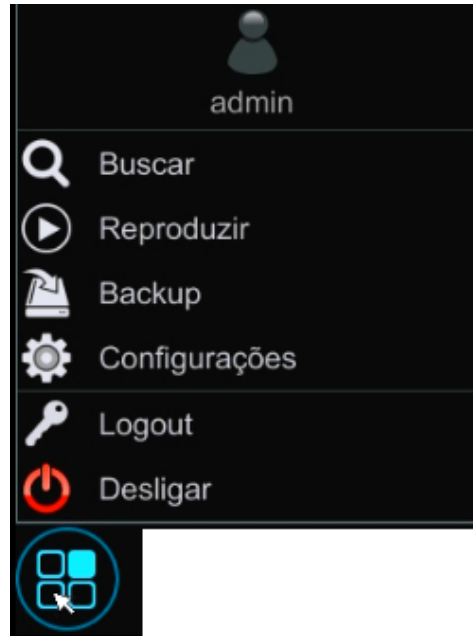
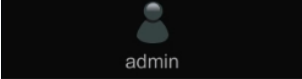
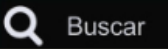

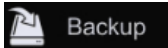
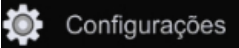

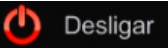


Figura 5.2 - Interface do Menu.



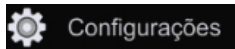
A seguir temos uma tabela com a descrição dos ícones:

| Ícone | Descrição |
|---|--|
|  admin | Exibe o usuário atual. |
|  Buscar | Selecione para ir para a interface de busca de arquivos de vídeo gravados. |
|  Reproduzir | Seleciona a interface de reprodução. |
|  Backup | Selecione para acessar a interface de backup. |
|  Configurações | Selecione para abrir a interface com o menu de configurações. |
|  Logout | Selecione para sair da sua conta de usuário atual. |
|  Desligar | Selecione para sair da conta de usuário atual, reiniciar, ou desligar o equipamento. |

Selecione a opção **Configurações**, o menu principal com todas as opções de configurações do equipamento é exibido, *siga os passos a seguir*:



(1) Clique no ícone



(2) Selecione a opção



O menu com as opções de configuração de Rede, Câmera, Registro, Alarme, Disco de armazenamento, Conta de usuário e Sistema é exibido, conforme a imagem a seguir:



Figura 5.3 - Menu principal.

2 - Lista de câmeras: Você pode selecionar a opção **Câmera** para exibir uma lista de todas as câmeras adicionadas.

Clique em **Sequenciar um Canal** para visualizar a lista de grupos criados. Você também pode clicar em **Modos Exibição Person.** para visualizar as opções de exibição da lista de câmeras.










3 - Tela de monitoramento: Exibe as câmeras distribuídas de acordo com o mosaico selecionado. Para exibir a barra de ferramentas do canal selecionado, basta clicar uma vez com o botão esquerdo do mouse sobre a tela. Observe a descrição a seguir da barra de ferramentas da tela de monitoramento da câmera:

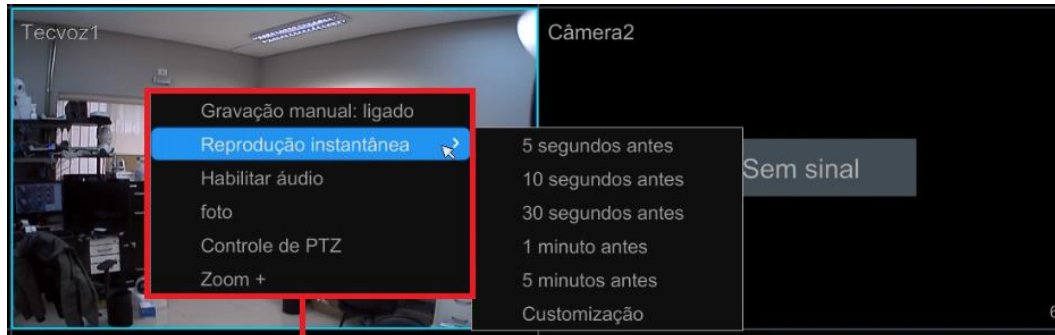


5.4 - Barra de ferramentas.



A seguir temos uma tabela com a descrição dos ícones da barra de ferramentas da tela de monitoramento:

| Ícones | Descrição |
|---|---|
|  | Move a barra de ferramentas com o ícone  para facilitar a visualização |
|  | Inicia ou para a gravação. |
|  | Habilita a reprodução instantânea. |
|  | Selecione para habilitar ou desabilitar o áudio. |
|  | Clique para capturar a imagem da tela de monitoramento. |
|  | Selecione para habilitar a interface de controle PTZ. |
|  | Selecione para acionar o zoom manual. |
|  | Seleciona a interface de ajuste de imagem. |



Clique uma vez com o botão esquerdo do mouse na tela do canal selecionado para exibir os atalhos.



Reprodução instantânea: Selecionando a opção Reprodução instantânea clicando no ícone :

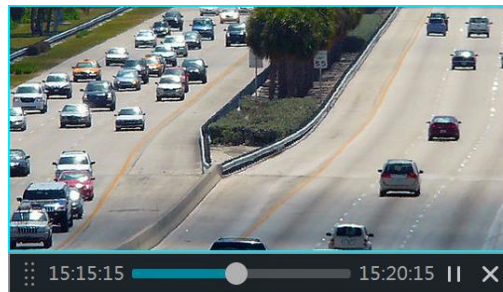




Figura 5.5 - Barra de ferramentas.

Você pode arrastar a barra de progresso do vídeo .

Zoom: Seleccione o ícone .

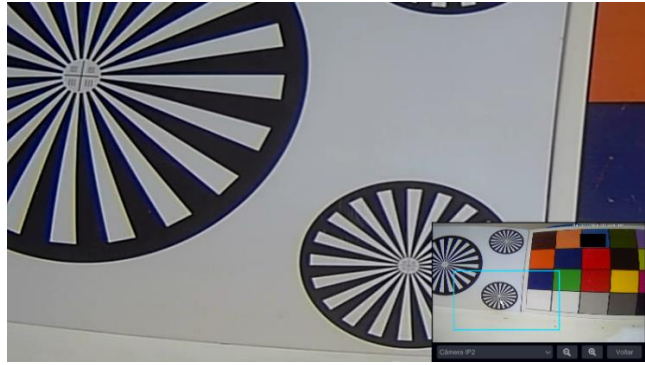





Figura 5.6 - Barra de ferramentas.

Clique e arraste a caixa azul para selecionar a área onde deseja o zoom. Clique nos ícones  /  para ampliar a imagem e reduzir a ampliação. Clique na caixa de seleção de câmera para selecionar outras câmeras para a amplificação. Clique em "Voltar" para retornar à interface de monitoramento.

Ajuste de imagem: Para selecionar o ajuste de imagem clique no ícone , consulte o cap. 7.2.

4 - Barra de ferramentas: Esses ícones servem de atalho para diversas funções e configurações essenciais do equipamento:

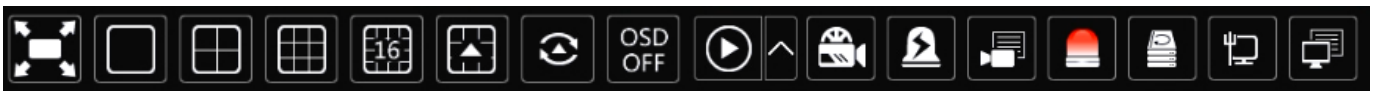



















Figura 5.9 - Barra de ferramentas da interface de monitoramento.

Na tela de Monitoramento, estão disponíveis várias funções, veremos todas elas na tabela a seguir:



| Ícones | Descrição |
|---|--|
|  | Expande para tela cheia. |
|      | Mosaico de 1,4,9,16 e 36 telas de monitoramento. |
|  | Habilita o sequenciamento de telas. A tela é trocada para o próximo canal. |
|  | Selecione para habilitar ou desabilitar o OSD. |
|  | Selecione para reproduzir o arquivo de vídeo gravado até o momento. Clique na seta  para abrir as opções de reprodução que pode chegar até os 5 minutos anteriores de gravação. |
|  | Selecione para habilitar ou desabilitar a gravação manualmente. |
|  | Selecione para acionar ou desabilitar um alarme manualmente. |
|  | Selecione para visualizar o status da gravação. |
|  | Selecione para visualizar o status do alarme. |
|  | Selecione para visualizar o status do armazenamento. |
|  | Selecione para visualizar o status da conexão com a rede. |
|  | Selecione para visualizar informações do sistema. |



Se você selecionar o modo Monitor auxiliar, e não houver um monitor conectado, a função do mouse é desabilitada, você precisará voltar ao menu usando o painel frontal do equipamento ou o controle remoto. A operação do menu não estará disponível para saída do monitor auxiliar.

Selecione a primeira opção Menu Principal, faça o login para acessar o menu inserindo usuário e senha.



Nota: Para mudar a senha e, adicionar ou excluir usuários, confira a parte de 'Configuração de gerenciamento de usuário'.

5 - Info: Data e horário do sistema configurados no equipamento.

5.1 - Desligando / Reiniciando / Logout do Equipamento


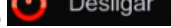
A forma de desligar o equipamento ou menu principal é indo até o ícone  e selecionando a opção , a interface a seguir será exibida:




Figura 5.10 - Logoff do Menu Principal.



Desligar: Selecione a opção desligar, clique em **OK** e aguarde o sistema encerrar as aplicações.

Reinicializar: No caso de haver uma atualização ou outra situação que necessite reiniciar o sistema, selecione a opção reiniciar e clique em **OK** no menu.

Logout: Selecione essa opção para sair da conta do usuário atual, e clique em **OK**.

 Nota: Em caso de atualização, o procedimento para reiniciar o sistema pode levar um tempo maior do que uma reinicialização simples, por favor aguarde.

5.2 - Modo de Exibição Personalizada

Defina diferentes tipos de mosaico na tela de monitoramento e modos de seqüências de vídeo das câmeras conforme necessário e, em seguida, salve os modos de exibição classificadas por áreas de vigilância, as prioridades e assim por diante. Clique duas vezes em um modo de exibição na lista modo de exibição para visualizar as imagens neste modo.

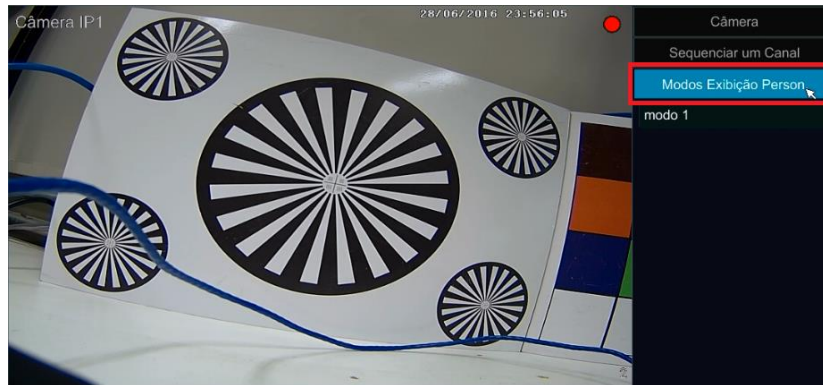


Figura 5.11 - exibição personalizada.



Existem duas formas de definir a exibição personalizada:

Primeiro:

- (1) Clique em **Modos Exibição Person.**;
- (2) Adicione as câmeras e ajuste seqüência de exibição das câmeras conforme desejado;
- (3) Clique em OK na lista de modo de exibição e, em seguida, digite o nome do modo de exibição na janela de pop-up, clique no botão "OK" para salvar o modo de exibição atual.
- (4) Digite o nome do modo de exibição, clique no botão **OK** para salvar o modo de exibição atual.

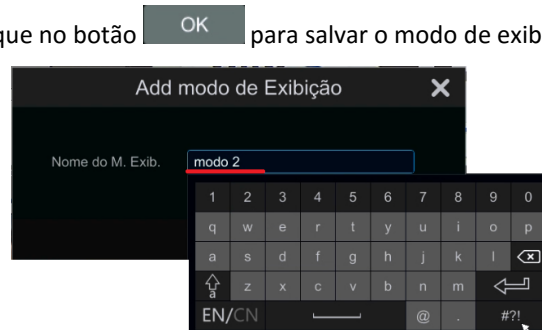


Figura 5.12 - Adicionando o modo de exibição personalizada.

Segundo:

Clique em **menu -> Configurações -> Sistema -> Básico -> Config. De saída:**

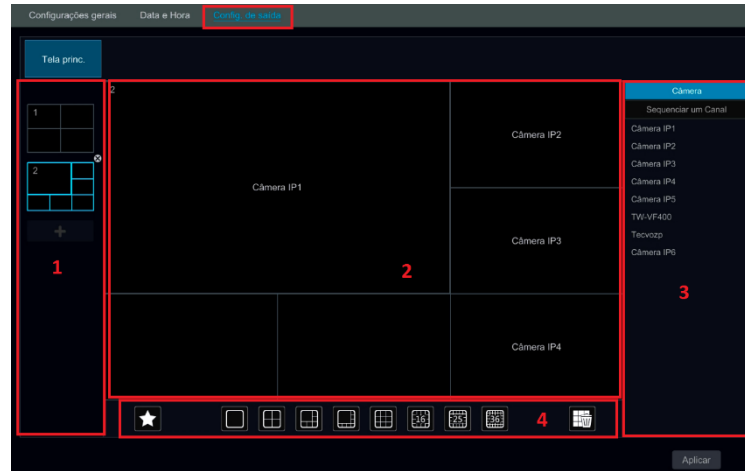





Figura 5.13 - Adicionando o modo de exibição personalizada.

(2) Clique duas vezes na câmara ou grupo de câmeras na lista para adicioná-los para a tela selecionada.

(3) Clique no ícone  para salvar o modo de exibição atual. O modo de exibição será salvo e exibido na lista de modo de exibição na interface de monitoramento.

Para adicionar um novo mosaico com as câmeras que deseja, clique em . Para excluir basta clicar em .

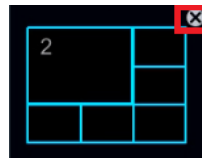
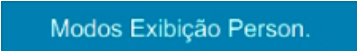



Figura 5.14 - Mosaico.






Editando a exibição personalizada:

Modos Exibição Person.

Clique em  em seguida, selecione um modo de exibição na lista. Clique em  para editar o nome do modo de exibição; clique em "Excluir" para excluir o modo de exibição.

Sequenciamento da interface de monitoramento:

Vá para a interface de monitoramento e, clique em  para abrir as opções. Defina o tempo de permanência na tela e, em seguida, clique em  para visualizar o grupo de acordo com o número de câmeras do modo atual. Clique duas vezes na interface de visualização de sequência para pausar a exibição; dê um duplo clique no novamente para restaurar a visão. Clique em  para parar visualização.

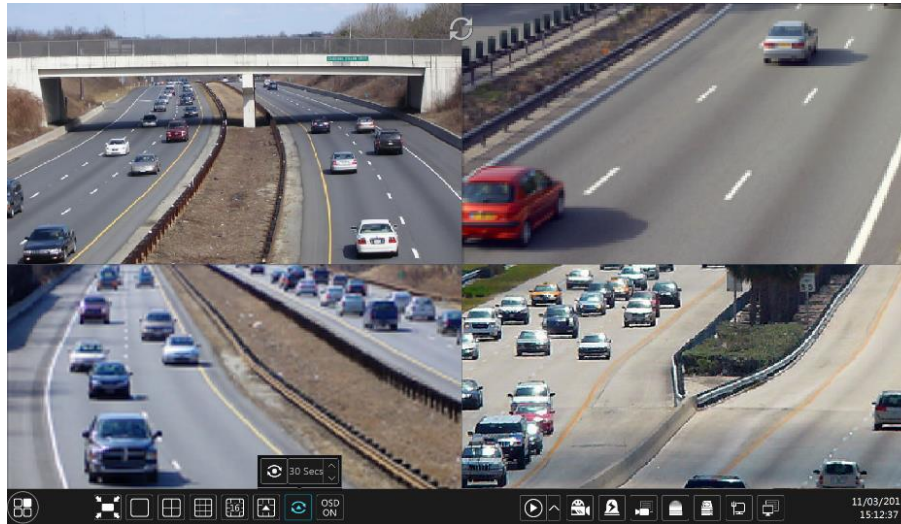


Figura 5.15 - Adicionando o modo de exibição personalizada.

5.3 - Grupo de Câmeras em Sequencia

Passos:

1. Vá para a tela de monitoramento e selecione um canal da tela:
2. Clique duas vezes em um grupo de câmera no lado direito da interface. As câmeras do grupo vão começar a exibição do grupo de câmaras, um por um na tela da câmera selecionada.
3. Você também pode arrastar o grupo diretamente para qualquer tela de visualização. Botão direito do mouse na janela de exibição de grupo e, em seguida, clique em botão para parar a vista.



Figura 5.16 - Sequenciando um grupo na tela.



Capítulo 6 - Controle PTZ



Para acessar a interface de controle PTZ selecione: **Menu -> Configuração -> Câmera -> PTZ.**

The interface shows a live video feed of a street scene with a gas station. Below the feed is a control panel with directional arrows, zoom, focus, and iris controls, a velocity slider, and dropdown menus for camera and preset selection. To the right is a list of presets.

| Nome | No. de preset |
|---------|---------------|
| Tecvoz1 | (0) |
| Câmera2 | (0) |
| Câmera3 | (0) |
| Câmera4 | (0) |
| ZK | (0) |
| TW | (0) |
| Câmera7 | (0) |
| Câmera8 | (0) |

Figura 6.1 - Interface de controle PTZ.





Você pode controlar uma câmera PTZ selecionando o ícone  na barra de ferramentas selecionando a tela de monitoramento da câmera:

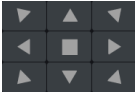


Figura 6.4 - Interface de controle PTZ.

Descrição dos ícones da interface PTZ:

 Seleccione a câmara PTZ.


 Seleccione a lista de Presets ou Tour (devem ser pré-definidos para aparecer na lista).

 Controle direcional da câmara.



 Zoom + / -

 Foco + / -

 Abertura da Íris + / -

 Controle do nível de velocidade da câmara Speed Dome.

 Inicia a gravação /  para a gravação.



 Controle Joystick habilitado /  desabilitado.

 Retorna para a interface de monitoramento.

6.1 - Controle Analógico

Ao habilitar o joystick analógico selecionando o ícone  o sistema irá simular a operação de um joystick.



Na tela irá aparecer o ícone:  clique, segure, e arraste para a direção desejada, caso deseje desabilitar clique no ícone  para controlar através das setas direcionais.

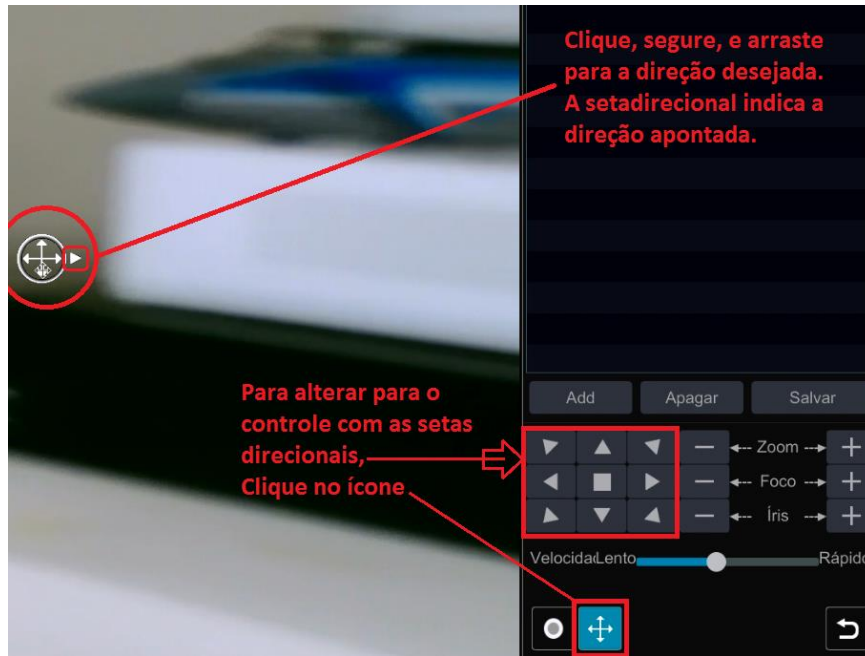



Figura 6.2 - Controle direcional da câmera PTZ.



6.2 - Controle 3D

O controle 3D permite que você selecione o zoom em uma área onde deseja visualizar melhor formando uma área manualmente na tela de visualização. Para selecionar a função, entre na interface de controle PTZ clicando no ícone  na barra de ferramentas da câmera. Com o botão esquerdo do mouse clique, segure, e arraste, formando uma área verde onde deseja o zoom, como destacado na figura a seguir:

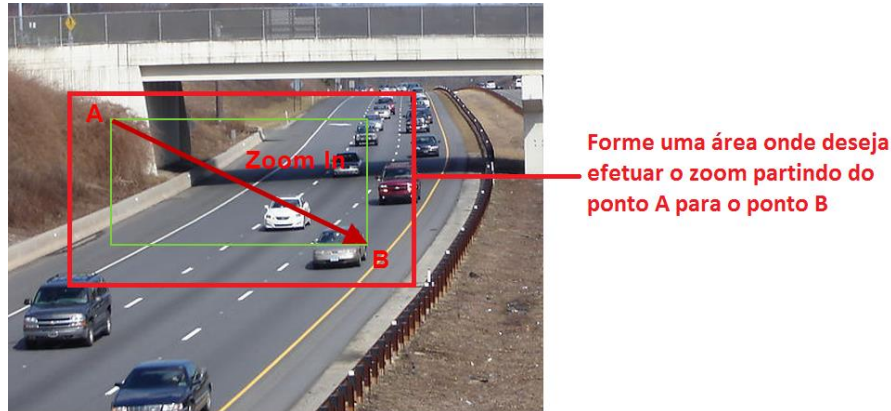


Figura 6.3 - Defina a área do zoom.


Para desfazer o Zoom (zoom out), basta clicar na tela com o botão direito do mouse para retomar a visualização normal.

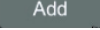
6.3 - Configuração de Preset

Um Preset é uma posição de controle/ponto definido pelo usuário. Você pode simplesmente chamar o número programado para mudar o cenário de visualização para a posição pré-definida (Preset). Você pode definir e configurar o preset através da interface de configuração PTZ, ou através do atalho na barra de ferramentas, como veremos a seguir.



Passos:

1. Selecione a função na interface de controle PTZ (tanto pelo ícone , ou pelo menu: **Menu -> Configuração -> Câmera -> PTZ -> Preset:**

2. Para definir um *Preset* (uma posição pré-definida) basta posicionar a câmera em um determinado ponto e clicar no ícone  **Add**.

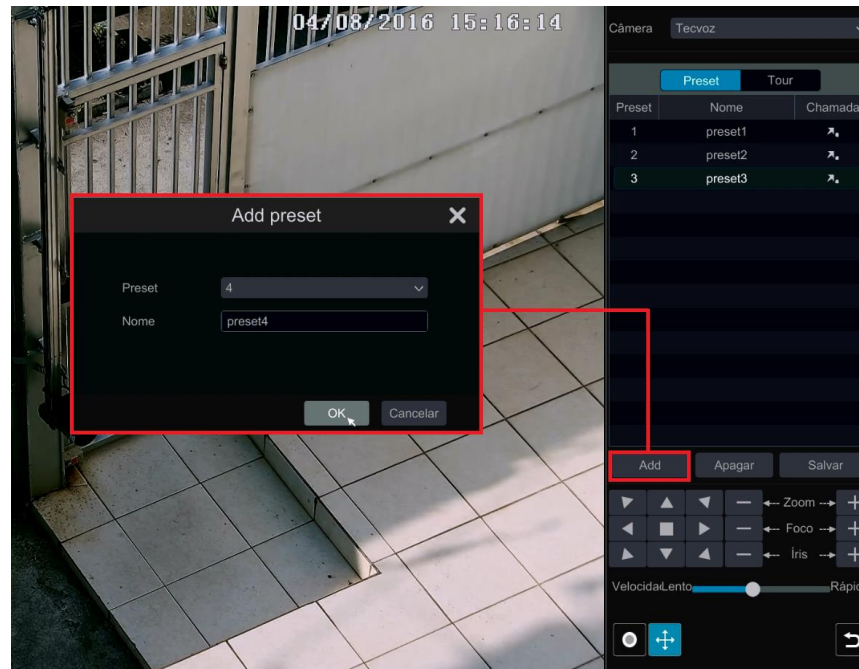
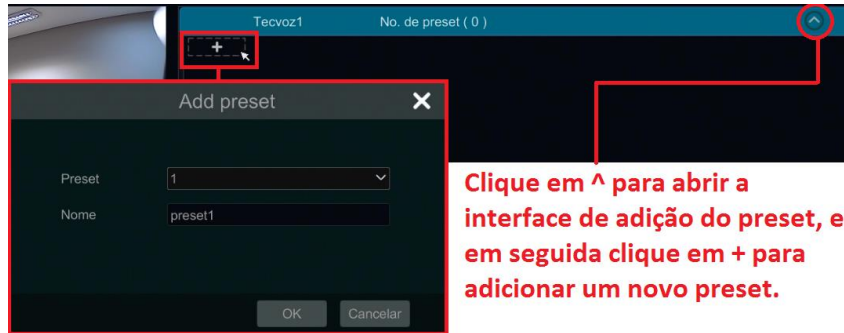


Figura 6.4 - Interface de configuração das câmeras PTZ.

3. Para selecionar um preset, clique no ícone .

Exemplo de configuração através da interface PTZ: Selecione a interface de controle PTZ seleccione: **Menu -> Configuração -> Câmera -> PTZ -> Preset.**



Clique em ^ para abrir a interface de adição do preset, e em seguida clique em + para adicionar um novo preset.

Figura 6.5 - Adicionando um preset.

Passos:


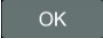

1. Para adicionar um preset selecione a câmera PTZ e clique em  como detalhado na imagem a seguir:
2. Defina o número do preset e o nome.
3. Clique em  para confirmar.
4. Você pode alterar o nome do preset clicando no campo **Nome** após alterar clique em  para salvar.




Figura 6.6 - Alterando o nome do preset.



6.4 - Configuração de Tour

O Tour é uma faixa de varredura especificada por um grupo de presets definidos pelo usuário. Você pode acionar o tour para fazer a varredura do cenário automaticamente entre os Presets definidos pelo usuário em sequência. Você pode definir e configurar um tour através da interface de configuração PTZ, ou através do atalho na barra de ferramentas, como veremos a seguir.

Passos:

1. Selecione a função na interface de controle PTZ (tanto pelo ícone , ou pelo menu: **Menu -> Configuração -> Câmera -> PTZ ->**

Tour:

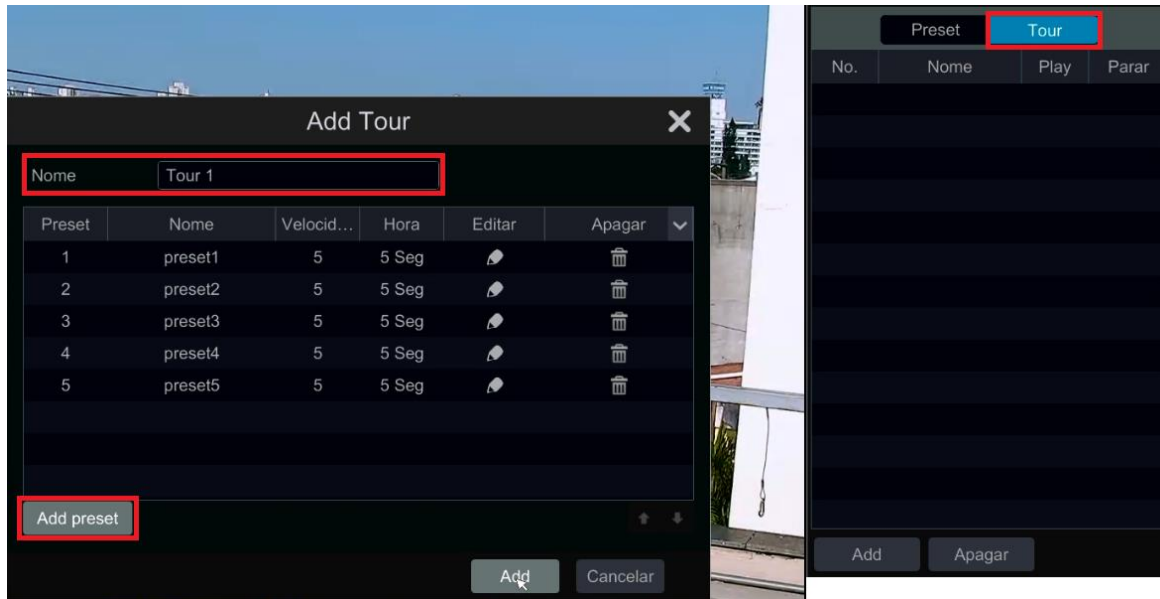
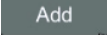


Figura 6.7 - Adicionando um Tour.



2. Clique em  para abrir a interface, e clique em  e selecione o número do preset (pré-definido). Dessa forma você irá criar uma sequência de presets formando pontos de varredura.

3. Clique em  para incluir o tour.



4. Para executar o tour clique no ícone . E para interromper, clique em :



5. Você pode editar as informações do Tour clicando no ícone , ou se desejar deletar, clique em  para excluir o Tour.

Exemplo de configuração do tour através da interface PTZ: Selecione a interface de controle PTZ: **Menu -> Configuração -> Câmera -> PTZ -> Tour.**

Passos:

1. Para adicionar um tour selecione a câmera PTZ e clique em  para expandir as configurações e em seguida clique em  como detalhado na imagem a seguir:

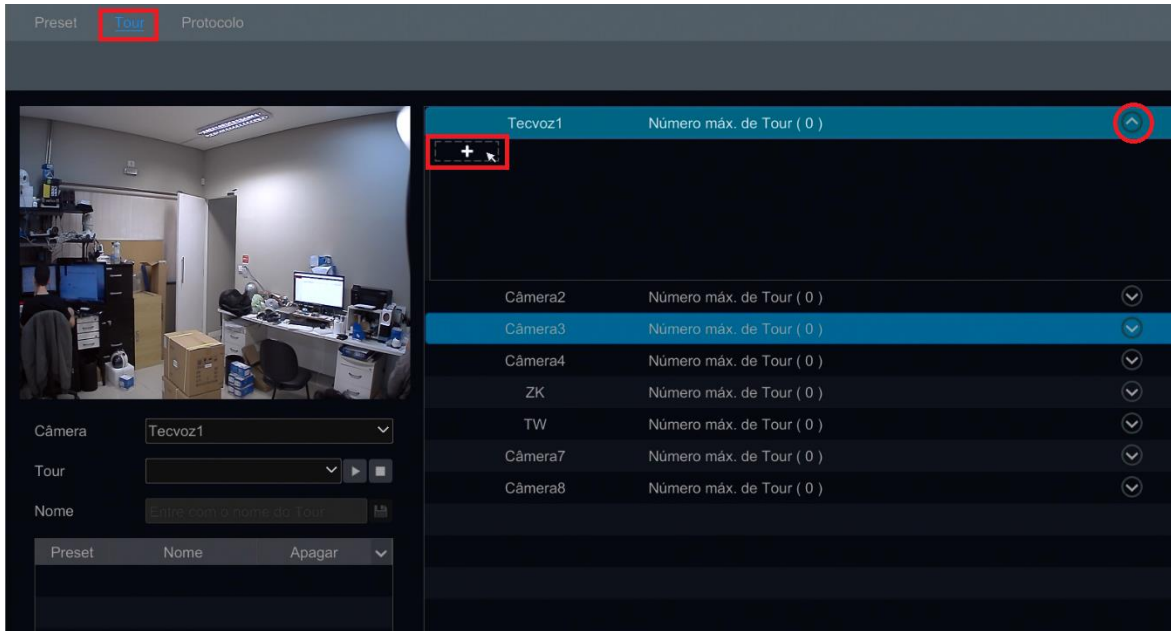


Figura 6.8 - Interface de configuração do tour.

2. Selecione **Add preset** para adicionar os presets ao Tour.
2. Defina o nome, hora (Duração) e a velocidade do Tour.
3. Clique em **OK** para confirmar.

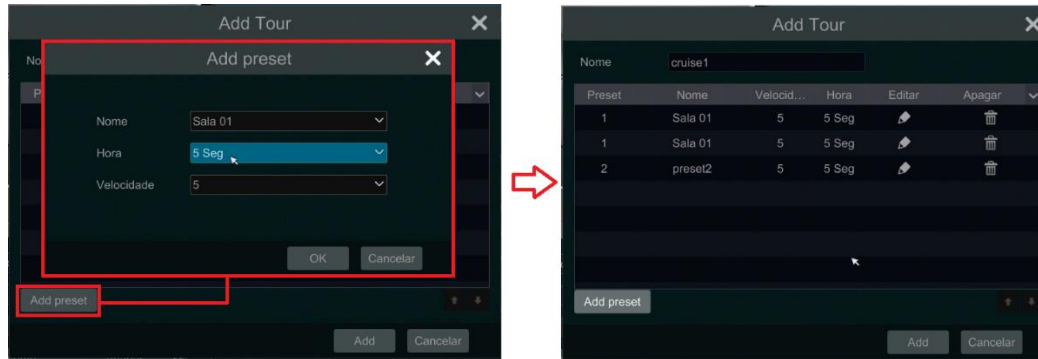


Figura 6.9 - Adicionando os presets para formar um tour.

- Com o Tour criado, você pode clicar em para iniciar o tour e em para interromper.
- Você pode alterar o nome do tour clicando no campo **Nome** após alterar clique em para salvar.

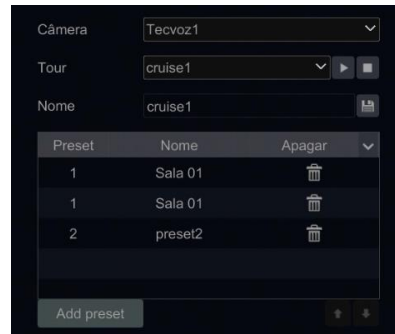


Figura 6.10 - Parâmetros do tour.

- Caso você precise alterar um preset do Tour, basta selecionar o preset da lista e clicar em .

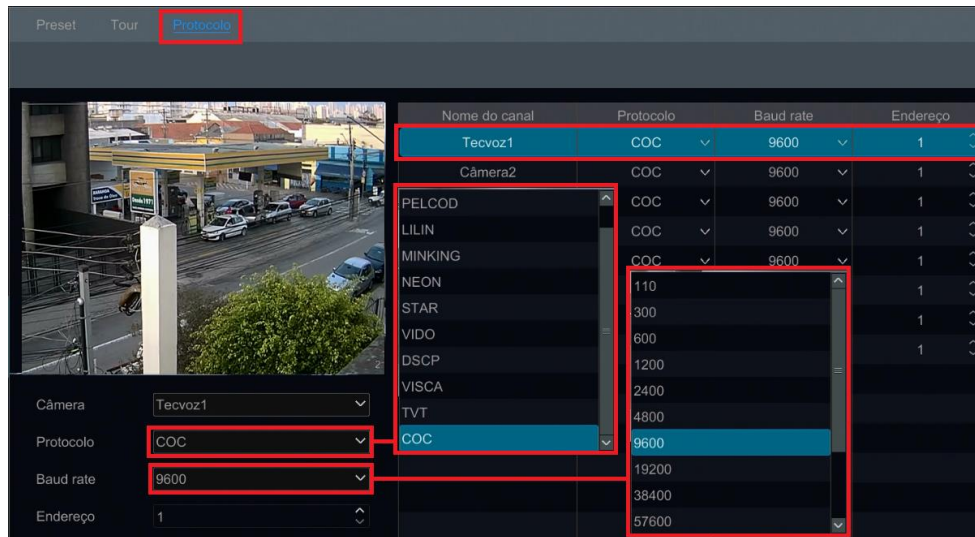


6.5 - Protocolo

Na interface protocolo você pode definir os parâmetros de comunicação da câmera PTZ: protocolo, Baud rate e endereço.

Passos:

1. Selecione a interface protocolo: **Menu -> Configuração -> Câmera -> PTZ -> Protocolo.**



—Selecione a câmera que deseja ajustar o protocolo, baud rate e endereço.

Figura 6.10 - Interface de configuração do protocolo.

2. Defina os parâmetros e clique em **Aplicar**.



Nota: Os mesmos protocolos definidos na interface PTZ devem estar igualmente configurados na câmera PTZ.

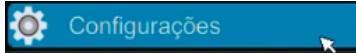


Capítulo 7 - Adicionando as Câmeras

Você pode adicionar as câmeras IP de duas formas diferentes:



1. Clique no ícone



e selecione a opção **Configurações** como na figura a seguir, e selecione a opção **Add câmera**.

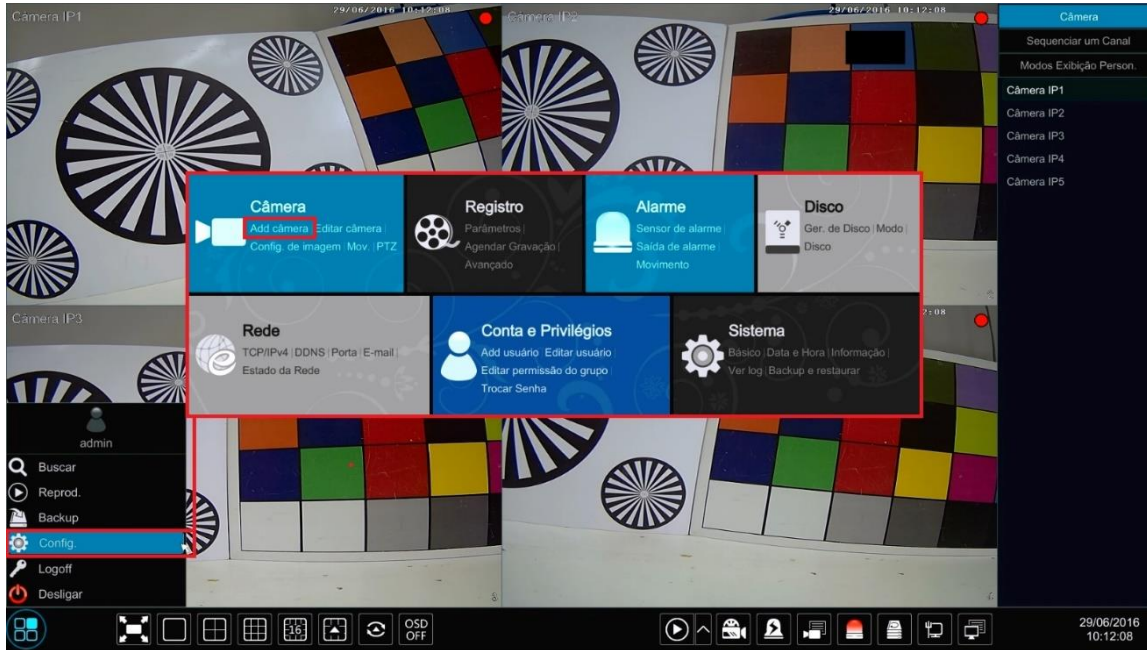


Figura 7.1 - Adicionando uma câmera.



2. Selecione a opção **Add câmera** e será exibida a interface como na figura a seguir:

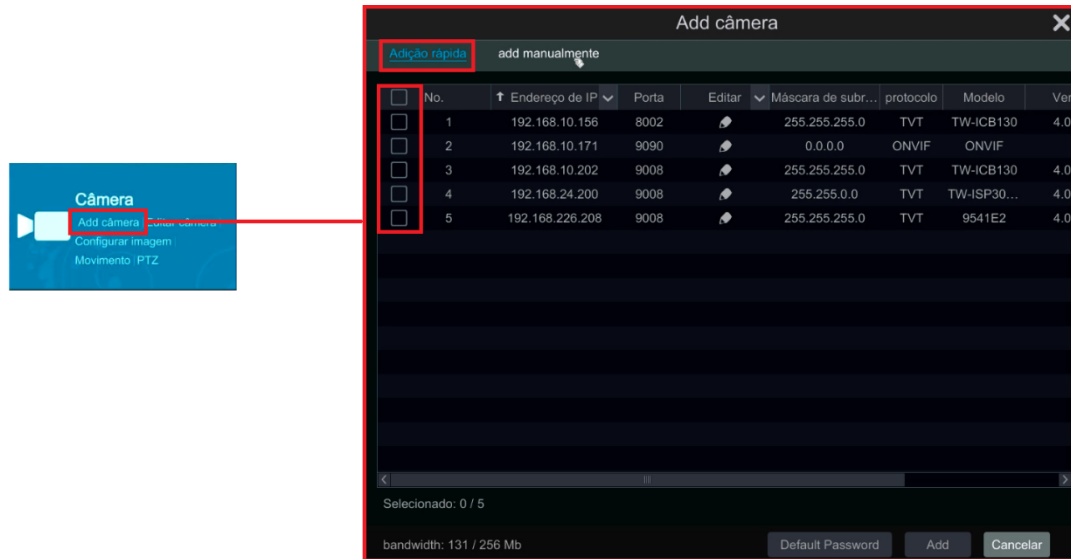
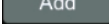

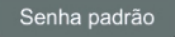


Figura 7.2 - Adicionando as câmeras iP.

3. Você pode escolher a *adição rápida* ou *adicionar manualmente*.

4. Na adição rápida marque a caixa de seleção da (as) câmera (as) que deseja adicionar e clique em  para adicionar a (as) câmera (as) selecionadas, marque as caixas de seleção das câmeras que deseja adicionar.

5. Você pode precisar editar as informações dessa câmera e alterar o protocolo, senha, etc. clique no ícone  para editar essas informações.

6. Clique em  para reset do usuário e senha padrão.



7. Você também pode adicionar uma câmera manualmente selecionando a opção **add manualmente**.

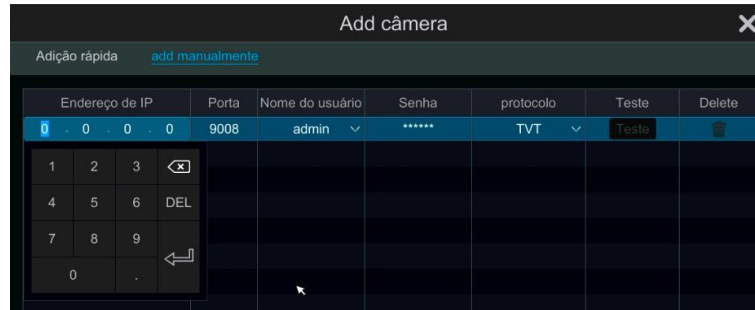


Figura 7.3 - Adicionando câmeras manualmente.

8. insira o endereço IP, Porta, nome do usuário, senha e protocolo e clique em **Add**.

9. Se você precisar editar uma configuração da câmera, selecione **Editar câmera**, na interface Câmera.

7.1 - Definindo Sinal de Vídeo

Nessa interface você pode selecionar a tecnologia do sinal de vídeo da câmera que você possui. Você pode selecionar a tecnologia TVI, AHD, Lite (Compacta a resolução de imagem das tecnologias TVI e AHD) ou Auto (Automático).

Passos:

1. Acesse a interface definir sinal de acesso: **Menu -> Configuração -> Câmera -> Editar câmera -> Definir Sinal de Acesso:**



Figura 7.4 - Interface de configuração do sinal da câmera.

2. Marque as caixas de seleção para selecionar a tecnologia do sinal de vídeo em cada canal:



Marque a primeira caixa de seleção para selecionar todos os canais com a tecnologia

Figura 7.5 - Selecionando a tecnologia em todos os canais.



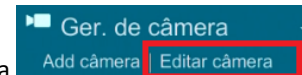
| Câmera | <input type="checkbox"/> TVI | <input type="checkbox"/> AHD |
|--------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| [A01] | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| [A02] | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| [A03] | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| [A04] | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| [A05] | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| [A06] | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| [A07] | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| [A08] | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Marque as caixas de seleção dos canais com a tecnologia utilizada

Figura 7.6 - Seleccione a tecnologia.

7.2 - Editando a Câmera




Selecione **Menu -> Configuração -> Câmera -> Editar câmera** e a aba editar câmera para acessar as interfaces: Definir sinal de acesso, editar câmera e editar grupo de câmera.



| No. | Nome do canal | IP | Porta | Estado | Protocolo | Modelo | Visualização | Editar | Apagar |
|-----|---------------|----|-------|--------|-----------|--------|--------------|--------|--------|
| 1 | [A01]Câmera1 | | | | | | | | |
| 2 | [A02]Câmera2 | | | | | | | | |
| 3 | [A03]Câmera3 | | | | | | | | |
| 4 | [A04]Câmera4 | | | | | | | | |
| 5 | [A05]Câmera5 | | | | | | | | |
| 6 | [A06]Câmera6 | | | | | | | | |
| 7 | [A07]Câmera7 | | | | | | | | |
| 8 | [A08]Câmera8 | | | | | | | | |

Figura 7.7 - Interface de edição da câmera.



2. Na interface *Editar Câmera* você pode editar as informações da câmera iP selecionada clicando no ícone , e você pode visualizar as imagens desta câmera clicando no ícone . Caso deseje excluir a câmera selecionada, clique no ícone  para deletar a câmera.



Notas:

Se você usar o NVR com as portas de rede PoE, as câmeras iP (com a função PoE) que se conectam diretamente à porta PoE do NVR será exibida automaticamente na lista de câmeras. A câmera iP que utiliza o recurso PoE tem essa indicação descrita antes do nome da câmera. A câmera iP que se conecta à porta PoE não pode ser excluída da lista de câmaras manualmente.

A câmera iP que conecta diretamente à porta PoE do NVR através do protocolo privado será exibido automaticamente na lista câmera. Uma das duas condições devem ser atendidas se a câmera iP que conecta diretamente à porta PoE do protocolo NVR através de ONVIF deve ser mostrado automaticamente na lista câmera.


A câmera iP que conecta diretamente à porta PoE deve estar no mesmo segmento de rede com a porta Ethernet interna.

O DHCP (obter um endereço IP automaticamente) da câmera IP que conecta diretamente à porta PoE deve estar habilitado.

7.3 - Adicionando/Editando um Grupo de Câmeras

7.3.1 - Adicionando um Grupo de Câmeras

Passos:

1. Acesse a interface editar grupo de câmeras: **Menu -> Configuração -> Câmera -> Editar grupo de Câmeras.**
2. Clique no ícone  para adicionar um grupo de câmeras.

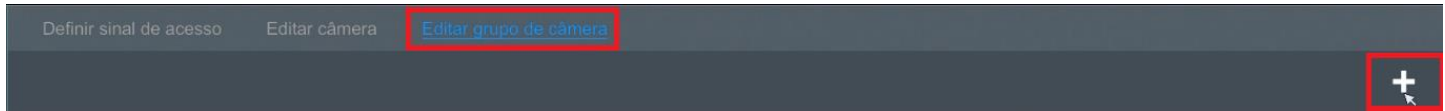


Figura 7.8 - Clique em + para criar um grupo.

3. Defina o nome do grupo e o tempo de espera de exibição do grupo de câmeras na interface de monitoramento. Você pode clicar na aba de busca de câmeras para escolher a forma de exibição das câmeras, como destacado na imagem a seguir:

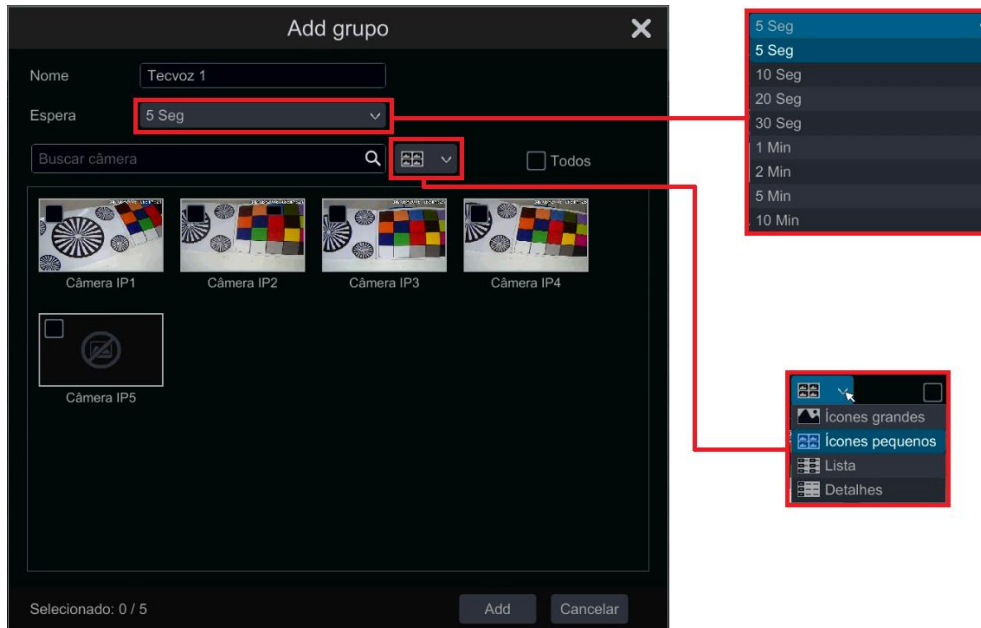


Figura 7.9 - Adicionando um grupo.

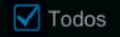


4. Marque as caixas de seleção das câmeras que deseja adicionar ao grupo para selecionar todas as câmeras.



Câmera IP1

ou marque a caixa de seleção



Todos

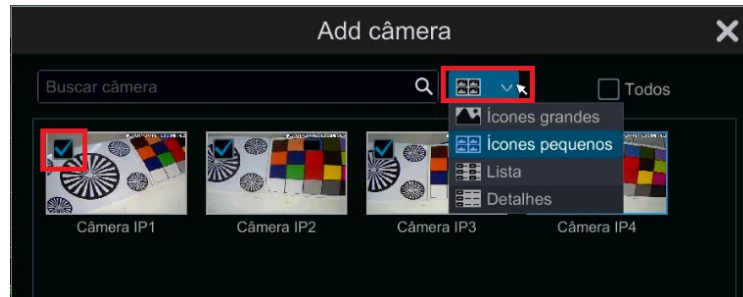
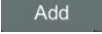



Figura 7.10 - Selecionando o tipo de exibição.

5. Clique em  para adicionar o novo grupo de câmeras.

7.3.2 - Editando um Grupo de Câmeras

Passos:

1. Para editar as informações de um Grupo de câmeras criado, selecione a aba *Editar grupo de câmeras*, e clique no ícone .

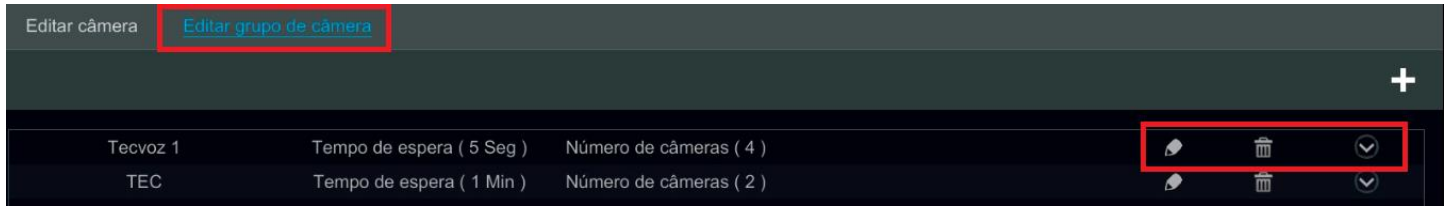


Figura 7.7 - Interface de edição da câmera.

2. Altere o Nome e o tempo de espera, como na imagem a seguir:

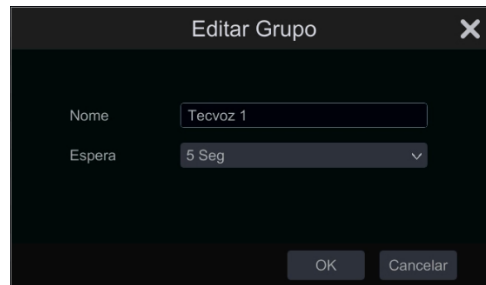


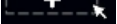
Figura 7.8 - Interface de edição da câmera.

3. Você pode clicar no ícone  para excluir o grupo de câmera.

4. Clique no ícone  para expandir as informações da câmera.



Figura 7.9 - Interface de edição da câmera.

5. Clique no ícone  para adicionar mais câmeras ao grupo.

7.3 - Configuração de Imagem


Existem duas formas de acessar a interface de configuração de imagem: através do atalho da barra de ferramentas da tela de



monitoramento: ou acessando a interface de configuração de imagem na opção de configuração câmera: **Menu -> Configuração -> Câmera -> Config. De imagem -> Configurações de imagem.**

Passos:

1. Na interface de monitoramento, clique uma vez com o botão esquerdo do mouse na tela da câmera para exibir a barra de ferramentas,

e clique no ícone .

2. A interface a seguir irá exibir as configurações para a câmera:

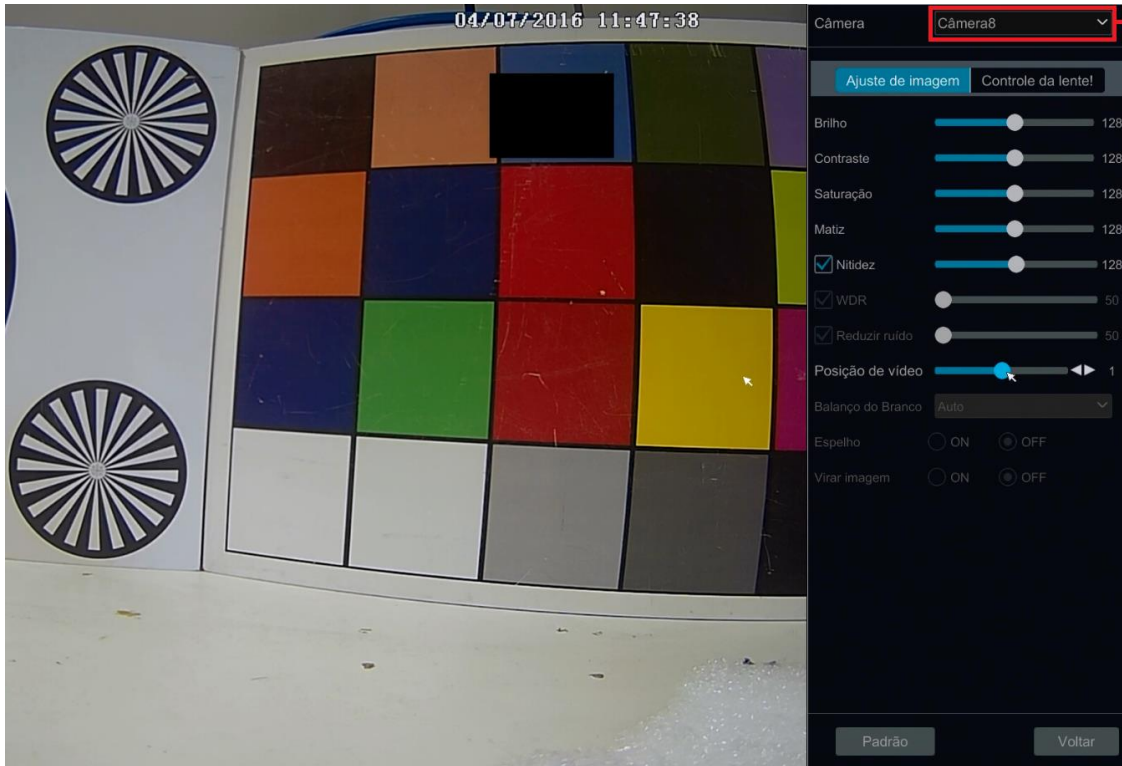


Figura 7.10 - Configuração de imagem.



Nota: Os parâmetros de vídeo variam de acordo com o modelo da câmera. Por favor consulte a especificação da sua câmera para obter maiores detalhes



3. Na opção **Ajuste de imagem** defina os parâmetros de acordo com a sua necessidade:

Brilho: Selecione o nível de brilho de 0 a 25.

Contraste: Defina a diferença de cor entre os mais brilhantes e partes mais escuras, selecione o nível de 0 a 50.


Saturação: Definir o grau de pureza da cor. Quanto mais pura a cor é, mais clara é a imagem, selecione o nível de 0 a 50.

Matiz: Definir o grau de cor total da imagem, selecione o nível de 0 a 50.

Nitidez: Marque a caixa de seleção para habilitar. Definir o nível de resolução do plano de imagem e o nível de nitidez da imagem 0 a 50.

D-WDR: Marque a caixa de seleção para habilitar. O D-WDR (Digital - Wide dynamic range) ajuda a câmara fornecer imagens nítidas mesmo sob circunstâncias de luz de fundo. Quando existem duas áreas muito brilhantes e muito escuras simultaneamente no campo de visão, WDR equilibra o nível de brilho de toda a imagem e fornecer imagens nítidas com detalhes. O nível varia de 0 a 128.

Redução de ruído: Marque a caixa de seleção para habilitar. Defina a redução de ruído, o nível de redução, que vai de 0 a 30.

Posição do vídeo: Clique nas setas < > para deslocar a posição da imagem de vídeo horizontalmente na tela de visualização, compensando qualquer possível falha de ajuste .

Balanco de Branco: Você pode escolher de acordo com a real condição. Você pode escolher o tipo de balanço de branco:

Espelho: Selecione para habilitar e inverter a imagem horizontalmente.

Virar imagem: Você pode inverter a imagem verticalmente, selecione para habilitar.



Controle de Lente: Selecione a câmera e clique em **Controle da lente!** para ir para a guia de controle de lente. Clique nos ícones **-** ou **+** para ajustar o zoom e foco da lente da câmera. Clique em gravar para salvar as configurações.

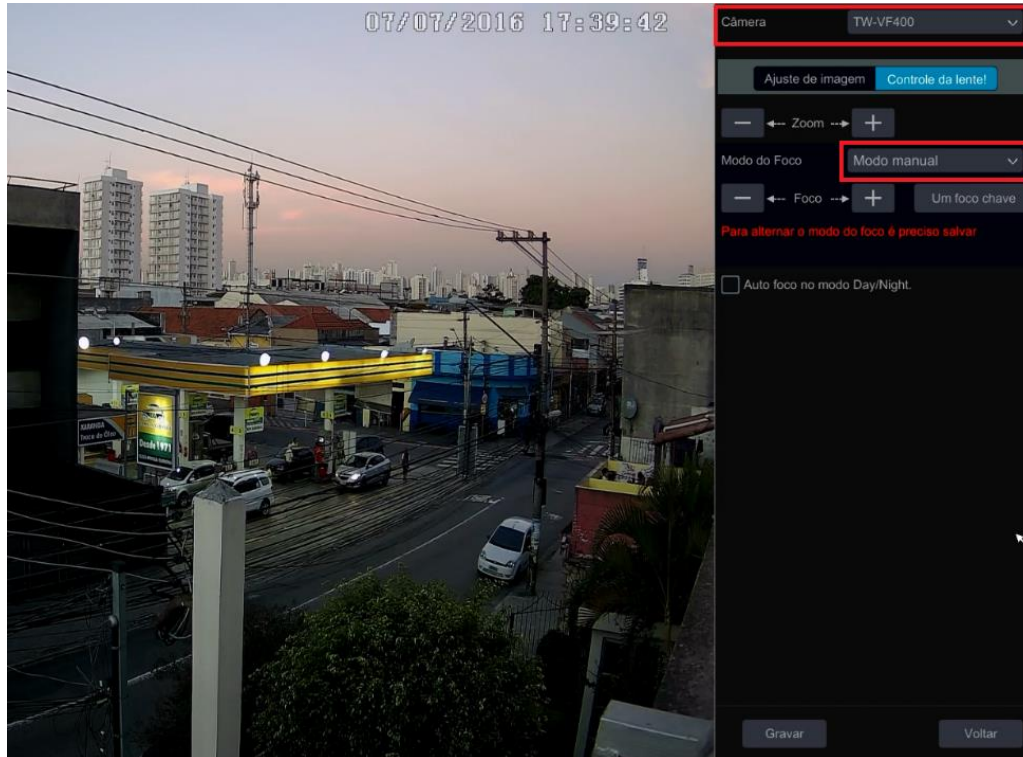
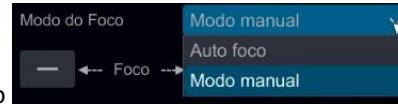


Figura 7.11 - Barra de ferramentas.



Você pode selecionar o modo do foco como manual ou automático

Você pode clicar em **Um foco chave** para focar instantaneamente.

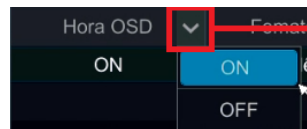
Marque a caixa de seleção Auto foco no modo Day/Night para a lente focar automaticamente no modo day/night.

7.3.1 - Configuração de OSD

Você pode personalizar o horário, dia da semana, data e nome da câmera na tela através de campos de texto, facilitando assim sua identificação.

Passos:

1. Entre na interface de configurações OSD: **Menu -> Configuração -> Câmera -> Config. De imagem -> Config. OSD:**
2. Selecione a câmera correspondente para selecionar a exibição do nome da câmera, a data ou a semana.
3. Selecione **ON** para habilitar ou **OFF** para desabilitado:



Clique p/ abrir as opções ON/OFF

4. Defina o nome, formato da hora, formato da data e hora.

5. Você pode usar o mouse para clicar e arrastar o campo de texto **Camera 01** na tela de visualização para ajustar a posição do campo de texto:

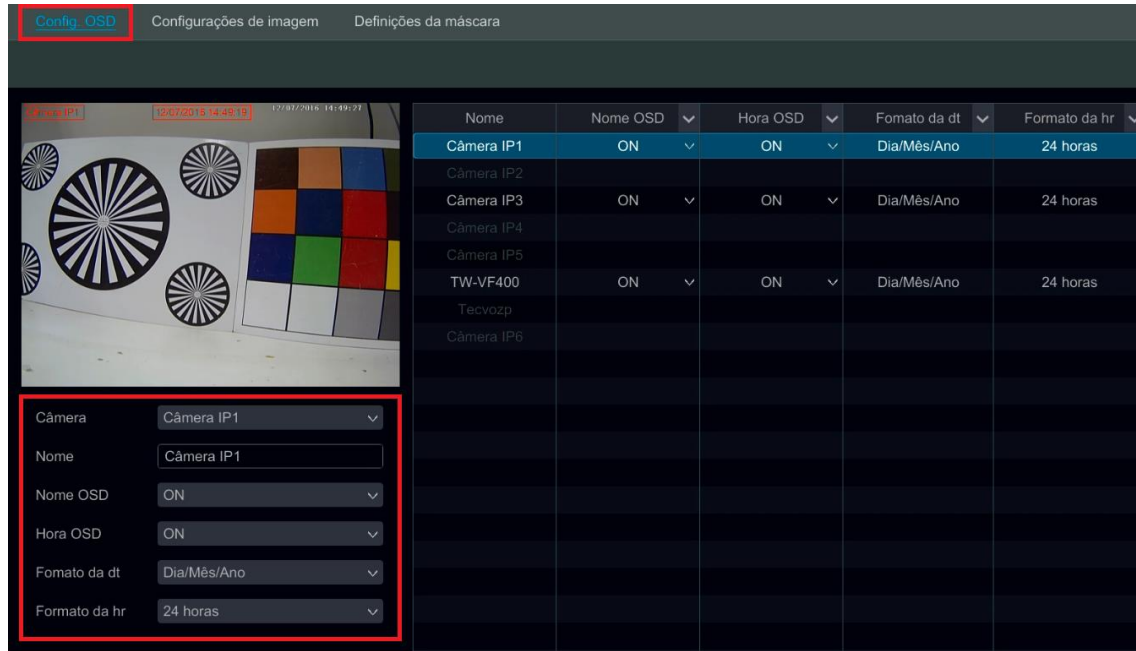


Figura 7.12 - Definindo a posição dos campos de texto.

6. Clique em **Aplicar** para validar as configurações.



7.3.2 - Configuração de Imagem

A interface de configuração de imagem, defina os parâmetros brilho, contraste, saturação e matiz.

Passos:

1. Entre na interface de configurações OSD: **Menu -> Configuração -> Câmera -> Config. De imagem -> Config. OSD:**

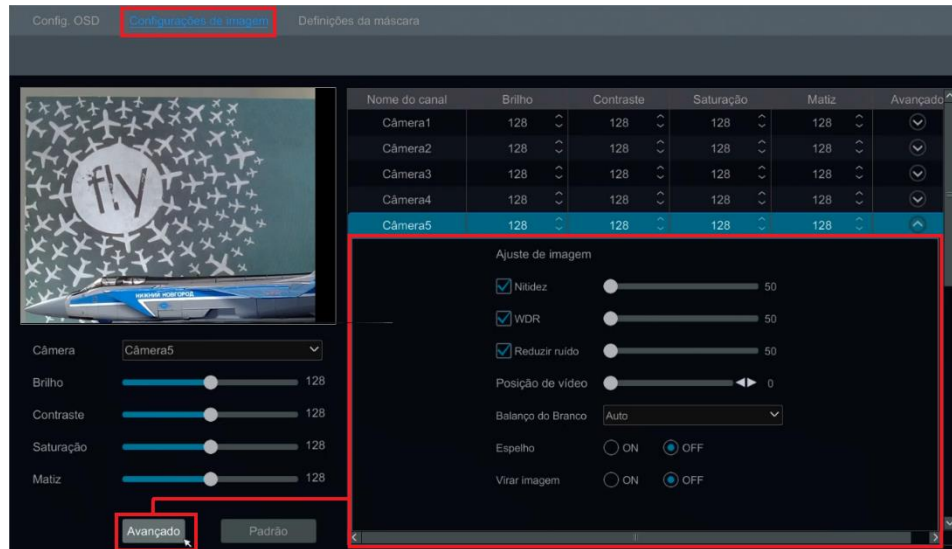


Figura 7.13 - Definindo os parâmetros de imagem.



Nota: Os parâmetros de vídeo variam de acordo com o modelo da câmera. Por favor consulte a especificação da sua câmera para obter maiores detalhes.

Brilho: Selecione o nível de brilho de 0 a 100.

Contraste: Defina a diferença de cor entre os mais brilhantes e partes mais escuras, selecione o nível de 0 a 100.

Saturação: Definir o grau de pureza da cor. Quanto mais pura a cor é, mais clara é a imagem, selecione o nível de 0 a 100.

Matiz: Definir o grau de cor total da imagem, selecione o nível de 0 a 100.

2. Clique no ícone **Avançado** para abrir a interface de configurações avançadas de imagem.

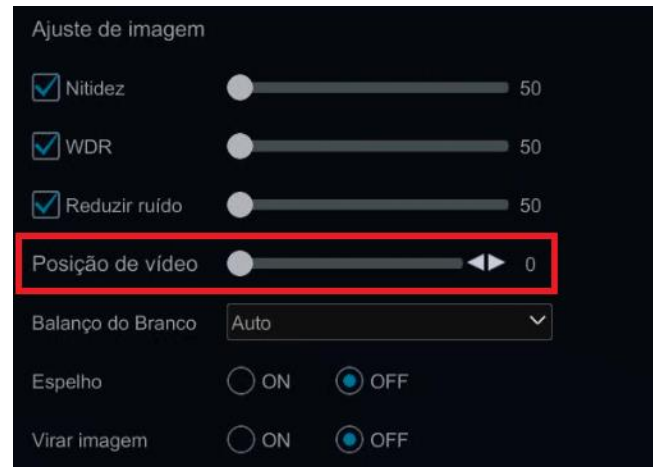


Figura 7.14 - Definindo os parâmetros de imagem.

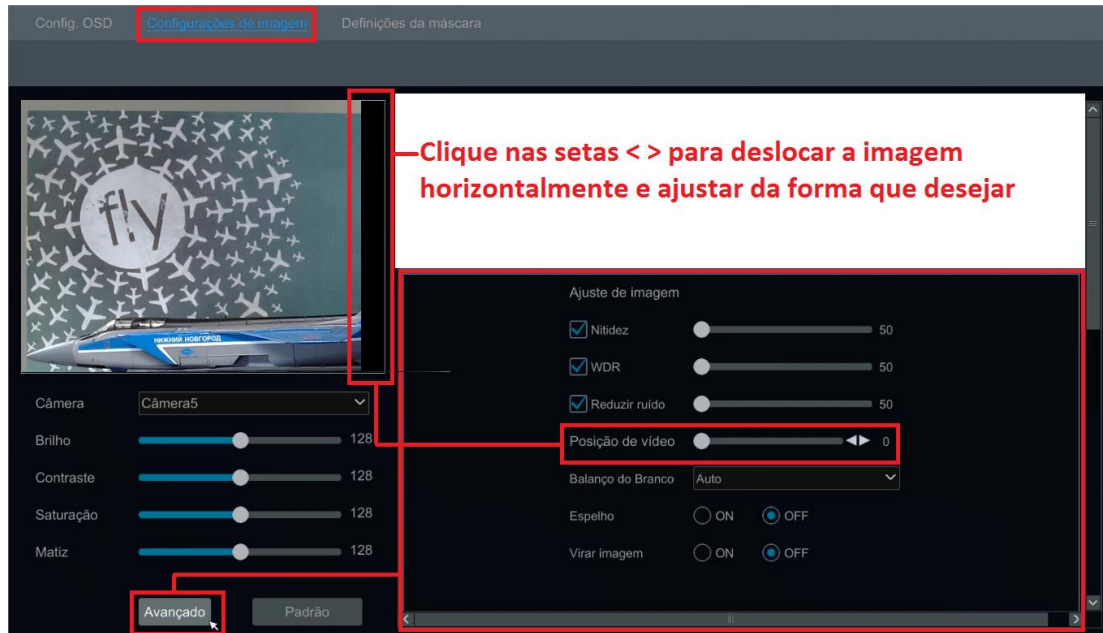


Figura 7.15 - Defina a posição da imagem.

7.3.3 - Configuração da Máscara de Privacidade

A máscara de privacidade permite que você cubra certas áreas no monitoramento para evitar que determinados pontos particulares na área de monitoramento sejam visualizados, e gravados. Você pode desenhar até 4 áreas na mesma imagem.

Passos:

1. Entre na interface máscara de privacidade: **Configuração -> Configuração avançada -> imagem -> Máscara de privacidade:**

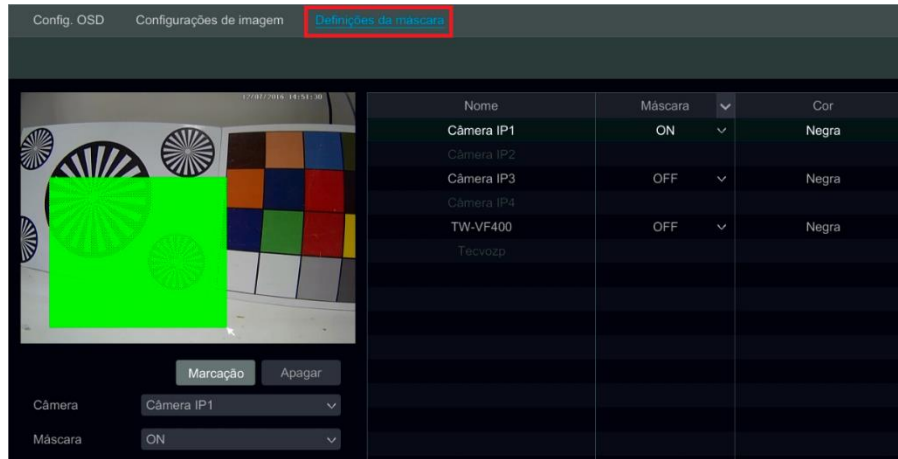
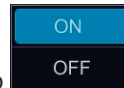
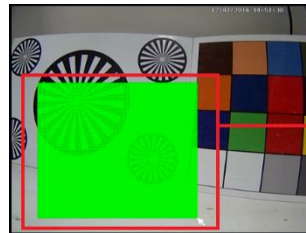


Figura 7.16 - Definindo os parâmetros de imagem.



2. Marque a opção ON, para habilitar a seleção da função

3. Clique no ícone **Marcação** para definir a área da Máscara de Privacidade.



Clique com o botão esquerdo do mouse segure e arraste para formar a área.

Figura 7.17 - Definindo os parâmetros de imagem.

7.4 - Configuração de Movimento

A detecção de movimento é acionada quando o dispositivo detecta movimento em uma região pré-determinada, e pode executar uma série de ações, como exibir o canal em tela cheia, alarme sonoro, etc.

Passos:

1. Acesse na interface de configuração de movimento: **Menu -> Configuração -> Câmera -> Movimento**



The interface shows a camera view with a green grid overlay. Below the view are controls for camera selection, motion status, sensitivity, and duration. On the right is a table listing camera configurations.

| Nome do canal | Movimento | Sensibilidade | Duração |
|---------------|-----------|---------------|---------|
| Câmera1 | ON | 3 | 15 Seg |
| Câmera2 | ON | 3 | 15 Seg |
| Câmera3 | ON | 3 | 15 Seg |
| Câmera4 | ON | 3 | 15 Seg |
| Câmera5 | ON | 3 | 15 Seg |
| Câmera6 | ON | 3 | 15 Seg |
| Câmera7 | ON | 3 | 15 Seg |
| Câmera8 | ON | 3 | 15 Seg |

Figura 7.18 - Interface de configuração de detecção de movimento.

2. Selecione a câmera a ser configurada, habilite a opção detecção de movimento selecionando a opção **ON**.



3. Clique com o botão esquerdo do mouse, segure, e arraste formando a área de detecção. Você pode selecionar a opção reverter para que a área em torno seja o campo de detecção de movimento. Clique em todos para definir toda a tela como área de detecção. Clique em Limpar para desfazer.
4. Em seguida ajuste a sensibilidade dessa área para detecção, e a duração.
5. Clique em **Aplicar** para validar as alterações.
6. Clique no ícone **Modo de processamento** para acessar a interface de *Ajuste manual do alarme*.



Capítulo 8 - Gravação

Antes de iniciar:

1. Tenha certeza que o HD está instalado corretamente.
2. Verifique o modo de armazenamento, e o estado do Disco de armazenamento.

8.1 - Gravação Manual

Passos:



1. Esse modo de gravação inicia automaticamente clicando no ícone  na barra de ferramentas da interface de monitoramento, ou individualmente por canal, clicando na barra de ferramentas da tela do canal no ícone da gravação manual .



Figura 8.1 - Clique no ícone de gravação.



8.2 - Gravação

Passos:

1. Para definir o modo de gravação, selecione: **Menu -> Configuração -> Gravação -> Definir Modo**
2. Selecione o modo de gravação como manual, ou auto (Automático). No modo automático, selecione as opções: Gravação por movimento, sensor, movimento + sensor, contínua (24x7) + movimento, contínua (24x7) + sensor e continua + sensor + movimento.

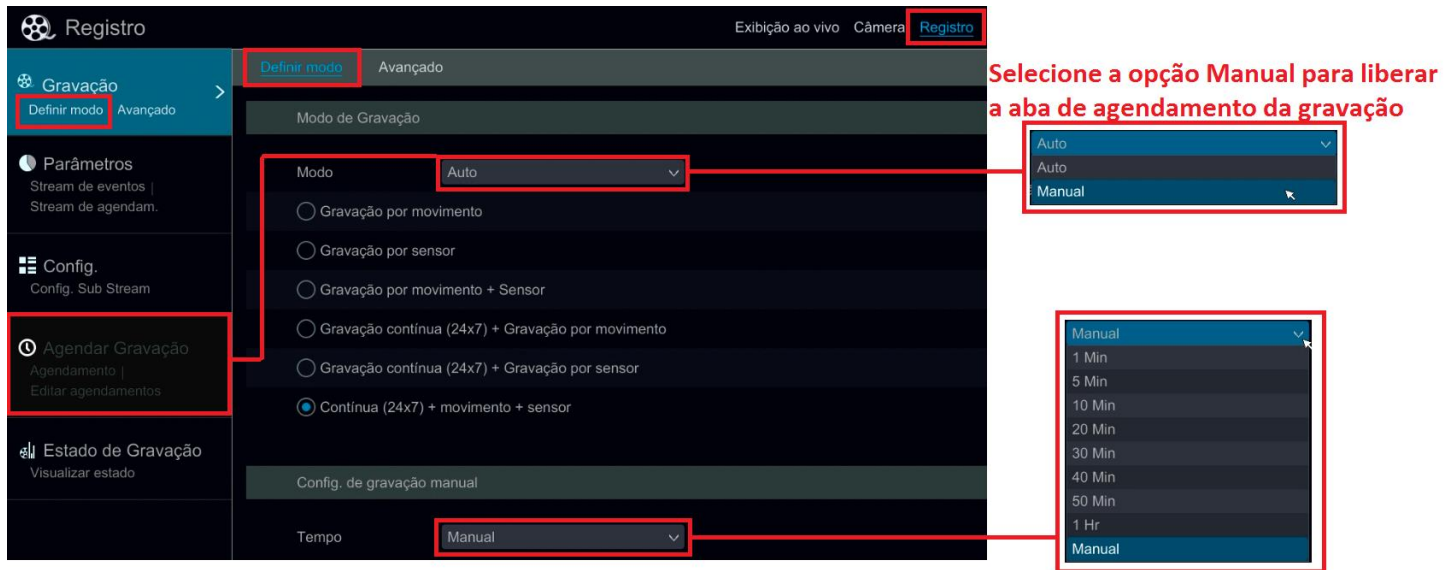


Figura 8.2 - Interface de configuração de gravação.

3. Em *Config. De gravação manual*, você define o tempo de duração de uma gravação manual, como destacado na *figura 8.2*. Quando selecionada a opção **manual**, a aba *agendar gravação* é habilitada, também destacada na *figura 8.2*.



8.2.1 - Avançado

Nessa interface você pode editar e definir os parâmetros de gravação das câmeras.

Passos:

1. Para acessar a interface avançado, selecione: **Menu -> Configuração -> Gravação -> Avançado**

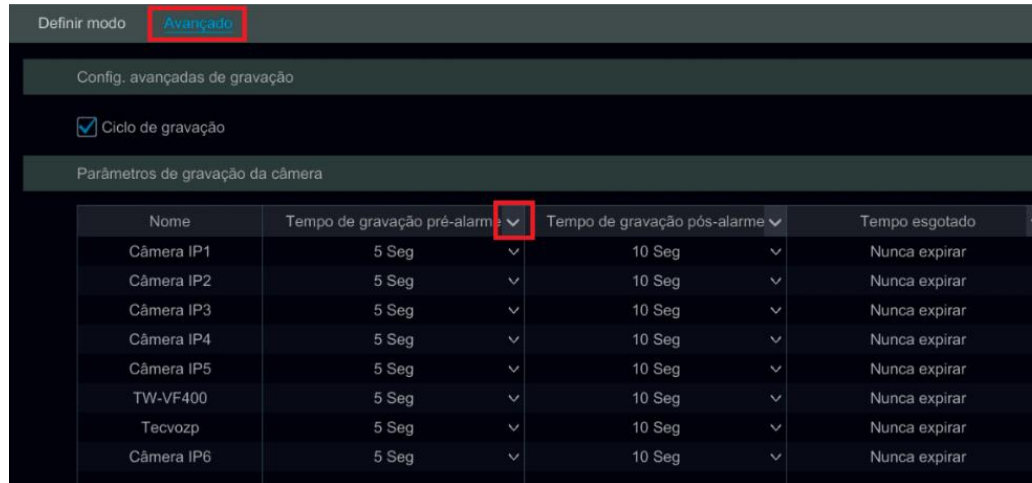


Figura 8.3 - Aba avançado.

2. Marque a caixa de seleção para habilitar ou desabilitar o ciclo de gravação, os arquivos de vídeo mais antigo serão substituídos pelos mais recentes quando os discos de armazenamento estão cheios.

3. Defina o tempo máximo de pré-alarme e pós-alarme tempo máximo de expiração de cada câmera e, em seguida, clique em **Aplicar** para salvar as configurações.



8.3 - Agendar Gravação

8.3.1 - Agendamento

Passos:

Acesse a interface *Agendamento*: **Menu -> Configuração -> Gravação -> Agendar Gravação -> Agendamento**



| Agendamento Editar agendamentos | | | | |
|---------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|---|
| Nome | Agendamento de gravação por sen: ▼ | Programação de gravação por mov ▼ | Programação de tempo de gravaçã ▼ | |
| Câmera IP1 | <Nenhum> | 24x7 | <Nenhum> | ▼ |
| Câmera IP2 | <Nenhum> | 24x5 | <Nenhum> | ▼ |
| Câmera IP3 | <Nenhum> | 24x2 | <Nenhum> | ▼ |
| Câmera IP4 | <Nenhum> | Nenhum | <Nenhum> | ▼ |
| Câmera IP5 | <Nenhum> | <Nenhum> | <Nenhum> | ▼ |
| TW-VF400 | <Nenhum> | <Nenhum> | <Nenhum> | ▼ |
| Tecvozp | <Nenhum> | <Nenhum> | <Nenhum> | ▼ |
| Câmera IP6 | <Nenhum> | <Nenhum> | <Nenhum> | ▼ |

Figura 8.4 - Interface de configuração do agendamento.

1. Você pode selecionar um dos modos de agendamento disponíveis:

- 24 x 7: 24 horas, 7 dias por semana.
- 24 x 5: 24 horas, 5 dias da semana (exceto sábado e domingo).
- 24 x 2: 24 horas, 2 dias da semana (sábado e domingo).
- Nenhum: nenhuma programação de gravação para a câmera.

2. Clique em **Aplicar** para salvar as alterações.

8.3.2 - Editando um Agendamento

Acesse a interface *editar agendamento*: **Menu -> Configuração -> Gravação -> Agendar Gravação -> Agendamento**

Passos:

1. Selecione a interface *Editar agendamentos*:

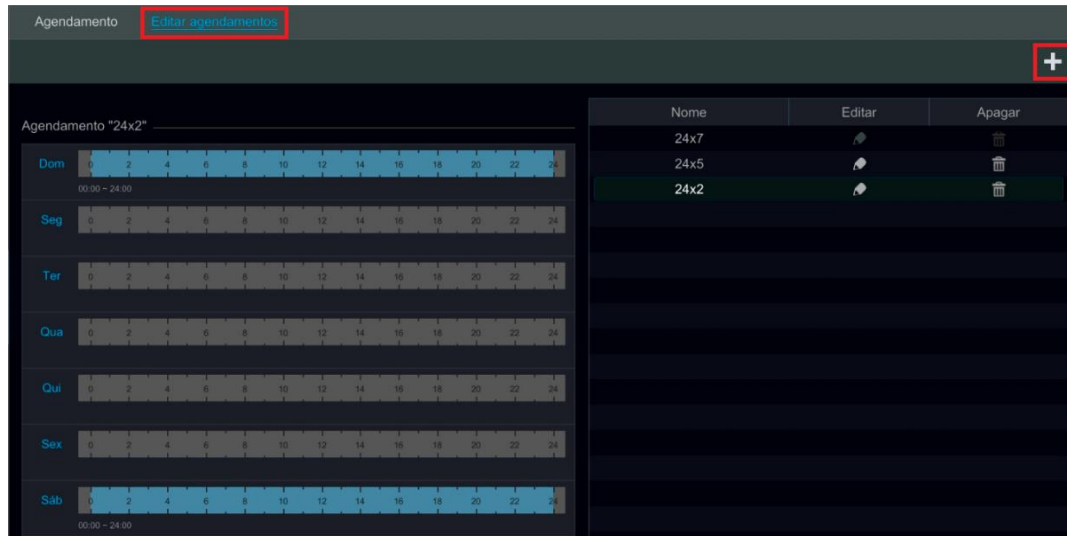



Figura 8.5 - Gravação agendada.

2. Você pode selecionar um dos 3 modos de agendamento disponíveis:

- 24 x 7: 24 horas, 7 dias por semana.
- 24 x 5: 24 horas, 5 dias da semana (exceto sábado e domingo).
- 24 x 2: 24 horas, 2 dias da semana (sábado e domingo).



3. Você também pode clicar no ícone  e adicionar um agendamento de gravação customizado da forma que desejar:

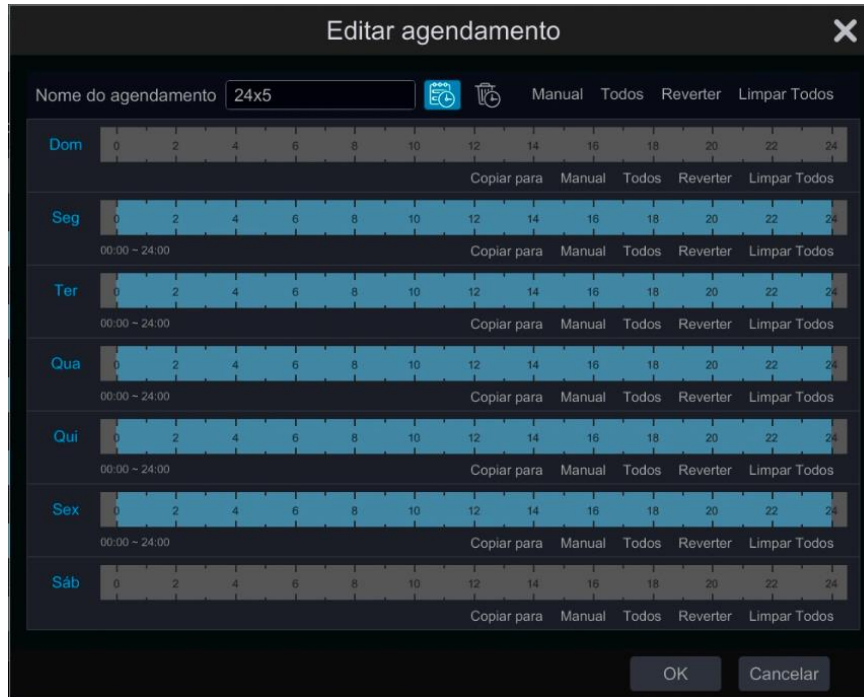



Figura 8.6 - Agendamento da gravação.

4. Defina o nome do agendamento .




5. Selecionando o ícone  defina o período de gravação preenchendo a barra com a carga horária do dia, clique com o botão esquerdo do mouse, segure e arraste o ícone do relógio até o horário desejado, como na figura a seguir:



Clique, segure e arraste o ícone do relógio para preencher até o horário desejado

Figura 8.7 - Preenchendo o período do agendamento.

6. Clicando no ícone  o período selecionado é apagado.




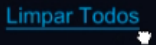



7. Selecione a data e horário que deseja agendar a gravação, você pode definir a data e hora na opção , inserindo horário de início e encerramento, e os dias.

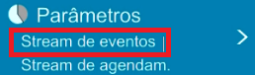
Figura 8.8 - Adicionando manualmente o horário.

8. Clique em  para validar as alterações.



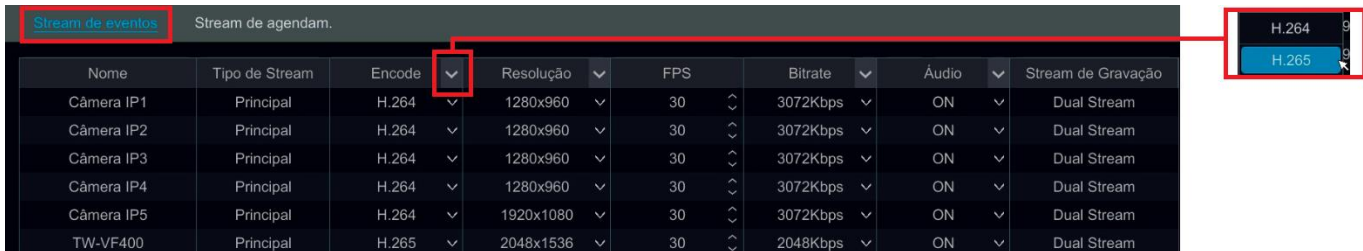
9. Selecione a opção  todos os dias e horários são preenchidos para gravação.
10. Selecionando  o campo selecionado fica sem gravação e o restante será gravado.
11. Selecione  para apagar os períodos de tempo selecionado.
12. Clique em  na interface de agendamento de gravações para salvar as configurações.
13. Você pode clicar em  para editar um agendamento criado.
14. Se desejar excluir um agendamento clique no ícone .

8.4 - Parâmetros de Gravação



8.4.1 - Stream de eventos

Selecione a aba *Stream de eventos*: **Menu -> Configuração -> Gravação -> Parâmetros -> Stream de eventos.**



| Nome | Tipo de Stream | Encode | Resolução | FPS | Bitrate | Áudio | Stream de Gravação |
|------------|----------------|--------|-----------|-----|----------|-------|--------------------|
| Câmera IP1 | Principal | H.264 | 1280x960 | 30 | 3072Kbps | ON | Dual Stream |
| Câmera IP2 | Principal | H.264 | 1280x960 | 30 | 3072Kbps | ON | Dual Stream |
| Câmera IP3 | Principal | H.264 | 1280x960 | 30 | 3072Kbps | ON | Dual Stream |
| Câmera IP4 | Principal | H.264 | 1280x960 | 30 | 3072Kbps | ON | Dual Stream |
| Câmera IP5 | Principal | H.264 | 1920x1080 | 30 | 3072Kbps | ON | Dual Stream |
| TW-VF400 | Principal | H.265 | 2048x1536 | 30 | 2048Kbps | ON | Dual Stream |

Figura 8.9 - Interface Stream de eventos.



Passos:

1. Selecione a primeira aba do topo como destacado na figura 6.8 para definir a configuração de todas as câmeras que deseja configurar, ou individualmente selecionando a câmera.

2. Defina os parâmetros:

- Encode escolha o padrão H.264 ou H.265:
- Resolução: Quanto maior a resolução definida, mais nítida a imagem será:

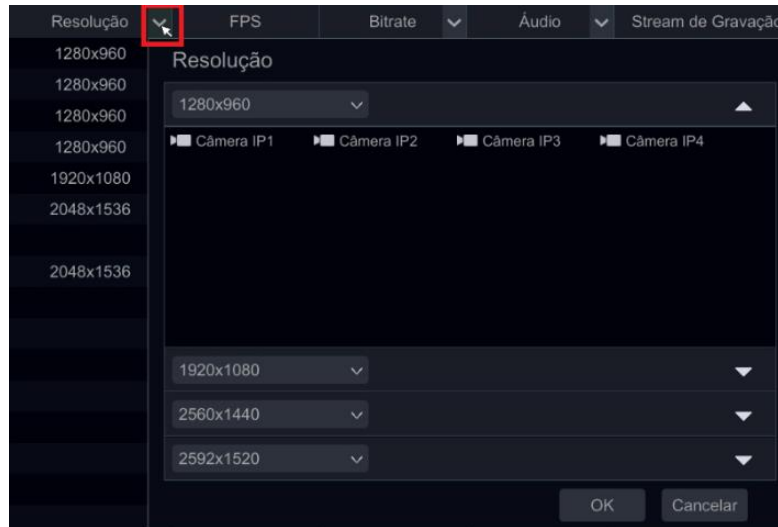


Figura 8.10 - Defina a resolução de gravação da câmera.

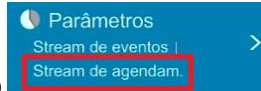


A resolução é selecionada de acordo com a capacidade de resolução da câmera selecionada.

- FPS: Defina a quantidade de frames por segundo.
- Bitrate: Quanto maior a resolução, maior a quantidade de bitrate de ser.
- Áudio: Selecione ON (habilitado) / OFF (desabilitado).
- Stream de gravação: exibe o stream de gravação selecionado.

8.4.2 - Stream de agendamento

Selecione a aba *Stream de agendamento* e defina os parâmetros para gravação **agendada**: **Menu -> Configuração -> Registro ->**



Parâmetros -> Stream de agendamento

| Stream de eventos | | Stream de agendam. | | | | | | | |
|-------------------|----------------|--------------------|-----------|-----|----------|-------|--------------------|--|--|
| Nome | Tipo de Stream | Encode | Resolução | FPS | Bitrate | Áudio | Stream de Gravação | | |
| twicb130 | Principal | H.264 | 1280x960 | 30 | 3072Kbps | ON | Dual Stream | | |
| twicb130.4 | Principal | H.264 | 1280x960 | 30 | 3072Kbps | ON | Dual Stream | | |
| twicb130.8 | Principal | H.264 | 1280x960 | 30 | 3072Kbps | ON | Dual Stream | | |
| twidm400.2 | Principal | H.265 | 2048x1536 | 30 | 2048Kbps | ON | Dual Stream | | |

Figura 8.11 - Interface do stream de agendamento.

Clique em **Aplicar** para salvar as configurações.



8.5 - Estado da Gravação

Selecione a aba *Estado de gravação* para visualizar o estado de gravação do equipamento:

Estado de Gravação >
Visualizar estado

Menu -> Configuração -> Registro -> Estado de gravação

| Estado de Gravação | | | | | | |
|--------------------|-----------------|--------|-----|----------|-----------|------------------|
| ↑ | Nome | Estado | FPS | Bitrate | Resolução | Tipo de gravação |
| | TW-ICB100 Aloan | Gravar | 30 | 1536Kbps | 1280x720 | Agend. |
| | TW-ICB100 Aloan | Gravar | 30 | 768Kbps | 704x480 | Agend. |
| | TW-ICB200 GG | Gravar | 30 | 3072Kbps | 1920x1080 | Mov./Agend. |
| | TW-ICB200 GG | Gravar | 30 | 768Kbps | 704x480 | Mov./Agend. |
| | TW-VF400 | Gravar | 30 | 2048Kbps | 2048x1536 | Agend. |
| | TW-VF400 | Gravar | 30 | 512Kbps | 704x480 | Agend. |
| | VF Wagner | Gravar | 30 | 3072Kbps | 2560x1440 | Mov./Agend. |
| | VF Wagner | Gravar | 30 | 512Kbps | 704x480 | Mov./Agend. |

Figura 8.12 - Interface estado de gravação.



Capítulo 9 - Reprodução

Selecione a interface de reprodução clicando no ícone  e selecionando a opção  Reproduzir para exibir a interface a seguir:



Figura 9.1 - Interface de reprodução remota.



1 - Ícones da barra de tarefas:

| Ícones | Descrição |
|--------|--|
| | Clique em para entrar na interface de reprodução dos arquivos de vídeo. |
| | Expande para tela cheia. |
| | Mosaico de 1,4,9,16 e 36 telas de monitoramento. |
| | Habilita o sequenciamento de telas. A tela é trocada para o próximo canal. |
| | Selecione para habilitar ou desabilitar o OSD. |
| | Parar a reprodução do vídeo. |
| | Reproduzir desse ponto pra trás / Play / Pause. |
| | Diminuir a velocidade da reprodução / Aumentar. |
| | Retrocede um frame / avança um frame. |
| | Clique em para recuar 30s e em para avançar 30s. |

Menu da Interface de Reprodução



a seguir vamos descrever cada ítem:



Lista de eventos: essa interface trás a opção de exibir os eventos gravados através **da Lista de Evento**, de gravação Manual, sensor, movimento ou agendamento. Ou pode exibir a reprodução através da Tag.

| No. | Nome Câmera | Tipo | tempo |
|-----|-------------|-----------|---|
| 1 | 107 | Manual | 07/04/2016 09:59:24~07/04/2016 09:59:30 |
| 2 | 108 | Manual | 07/04/2016 09:59:24~07/04/2016 09:59:30 |
| 3 | 110 | Manual | 07/04/2016 09:59:24~07/04/2016 09:59:30 |
| 4 | 110 | Movimento | 07/04/2016 10:02:19~07/04/2016 10:02:48 |
| 5 | 110 | Movimento | 07/04/2016 10:14:00~07/04/2016 10:14:29 |

Figura 9.2 - Lista de eventos.



Backup: Insira um dispositivo de armazenamento para o backup, Pen Drive, HD Externo, etc. Selecione a câmera que deseje realizar o backup conforme a figura a seguir, e clique em Backup.






Estatus do backup: exibe o estatus do backup atual.










Retorna a interface de monitoramento.



2 - Opções do Menu:

| Ícones | Descrição |
|--|--|
|  Buscar | Seleciona a interface de reprodução dos arquivos de vídeo. |
|  Backup | Seleciona a interface de backup dos arquivos de vídeo. |
|  Exibição ao vivo | Seleciona a interface de visualização e monitoramento. |

3 - Barra de ferramentas do canal:

| Ícones | Descrição |
|---|--|
|  | Clique, segure, e arraste a barra de ferramentas para a posição desejada. |
|  | Selecione para habilitar o áudio. |
|  | Clique para capturar uma foto da tela selecionada. |
|  | Selecione para efetuar o Zoom no ponto desejado. |
|  | Clique para adicionar uma Tag, essa Tag pode ser usada para realizar uma busca por esse ponto específico na reprodução do vídeo. |
|  | Selecione para habilitar ou desabilitar a gravação manualmente. |
|  | Fechar a visualização da câmera. |



4 - Linha do tempo da reprodução: Selecione a Reprodução a partir da lista de câmeras pelo número do canal de cada uma delas:

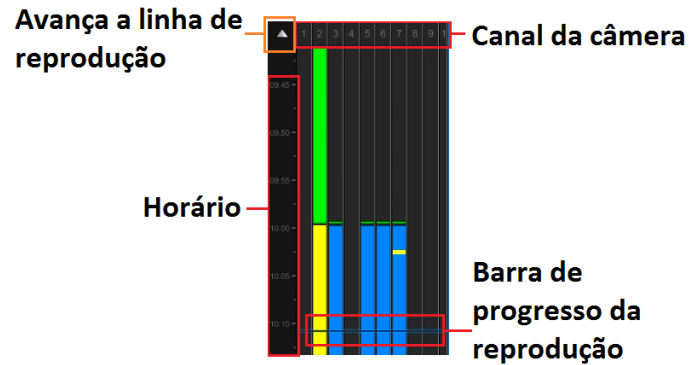


Figura 9.3 - Descrição da barra de reprodução do arquivo de vídeo.

5 - Seleção por data e horário: Você pode realizar a busca de um arquivo de vídeo para reprodução selecionando a data do calendário:

07/04/2016

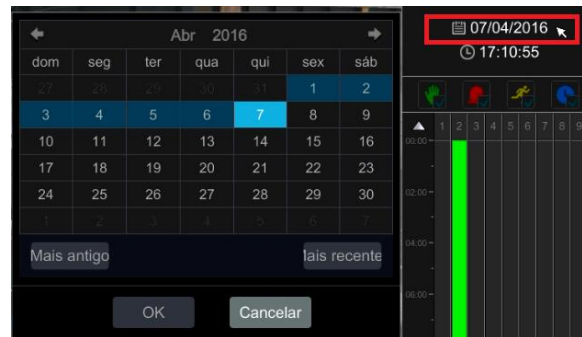



Figura 9.4 - Busca através do calendário.



Você também pode especificar o horário  conforme a imagem a seguir:

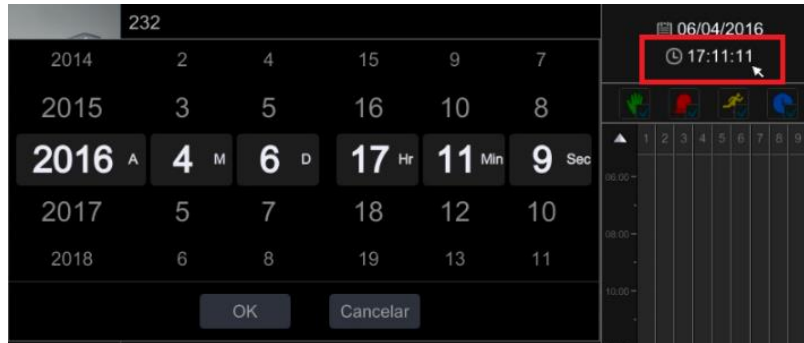
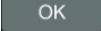


Figura 9.5 - Seleção do ano, mês, data e horário.

Clique em  para realizar a busca pelos arquivos nesta data e horário.

9.1 - Busca e Reprodução

Você pode reproduzir os arquivos de vídeo gravados no equipamento que são exibidos nos modos de visualização: Imagem por corte de tempo, por hora, por evento e por gerenciamento de tag (marcadores).

No modo de visualização da hora, um máximo de 64 miniaturas de câmeras podem ser exibidas. Se o número de miniaturas de câmeras é maior do que 64, as câmeras serão listadas diretamente pelo nome da câmera, não por miniatura. Um máximo de 196 nomes de câmeras podem ser listadas.

Se o número de nomes das câmeras é maior do que 196, o modo de visualização do tempo será desativado e o modo de visualização da câmera só estará disponível.



Para acessar a interface de busca, selecione a opção **Buscar**, no menu principal:

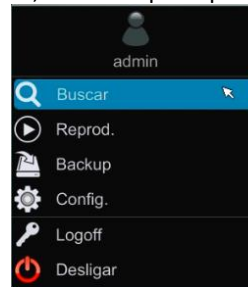


Figura 9.6 - Selecione a opção buscar.

9.1.1 - Busca de Imagem por Corte de Tempo

Na interface buscar, a primeira aba é da opção *Imagem por corte de tempo*, como exibido a seguir:

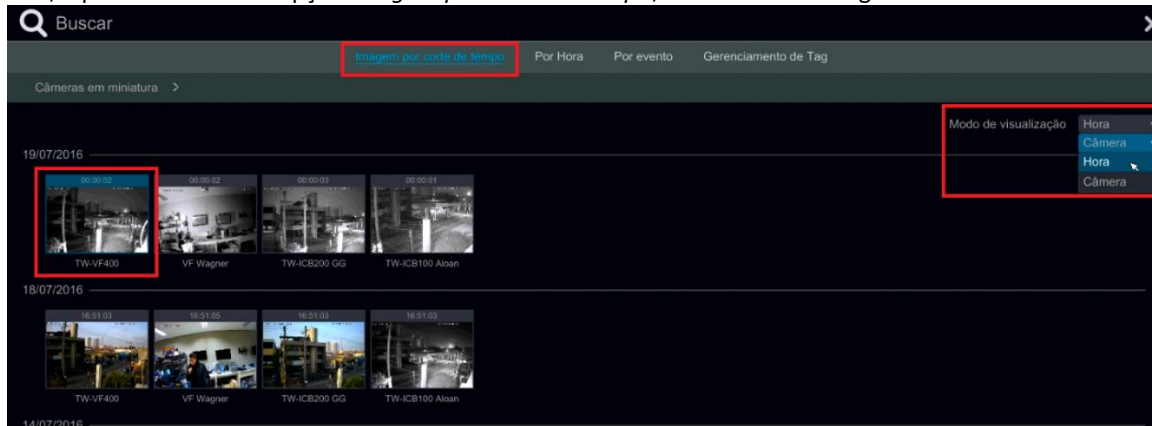


Figura 9.7 - Interface de Busca.



3. Selecione o modo de visualização, por hora, ou câmera.
4. Clique em **Abrir** para abrir o arquivo de vídeo, ou em **Fechar** para sair da interface.
5. Clicando em **Abrir**, a interface de reprodução a seguir é exibida:

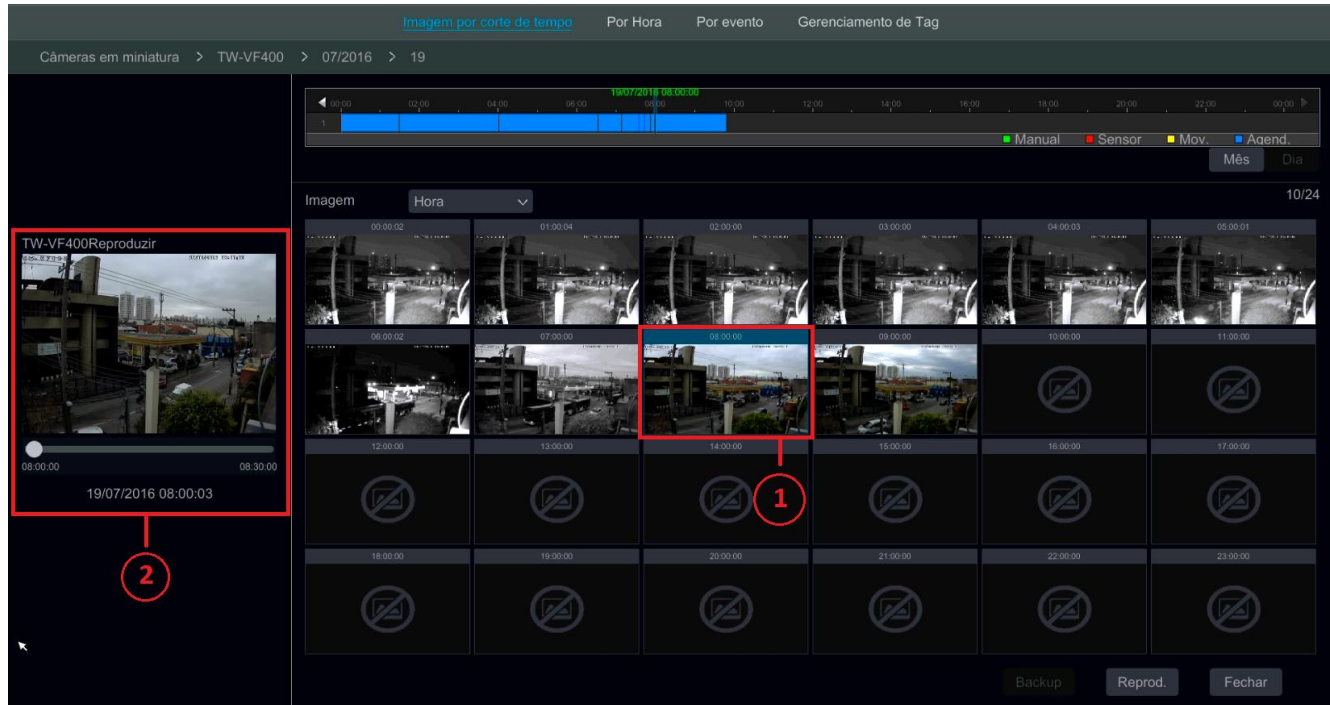
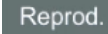



Figura 9.8 - Interface de reprodução por corte de tempo.

6. Selecione o período ou câmera (1) que será exibida no canto esquerdo da tela (2). Você pode clicar duas vezes na tela de reprodução para ampliar a tela ou clicar no ícone , para abrir a interface de reprodução de vídeo completa.

9.1.2 - Busca de Imagem por Corte de Tempo

Na aba *Por hora* selecionamos o arquivo de vídeo por data e hora específicos:

Passos:

1. Clique em  para selecionar as câmeras que deseja obter os arquivos de vídeo.



2. Na interface Add câmera marque a caixa de seleção da câmera

3. Você pode definir a forma como a lista de câmeras é exibida para melhor visualizar e buscar as imagens, como exibido a seguir:

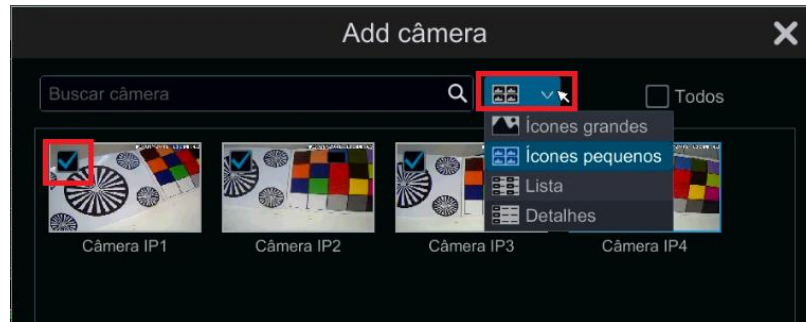


Figura 9.9 - Interface Add câmeras.



4. Clique em **Add** para abrir a imagem das câmeras, e será exibida a imagem conforme o exemplo a seguir:

The screenshot shows the search interface for hourly video recordings. The interface is divided into several sections:

- Search Bar:** A search bar at the top left with the text "Buscar" and a magnifying glass icon.
- Calendar:** A calendar for July 2016, with the date 18/07/2016 highlighted. A red circle labeled "1" is around the search bar.
- Timeline:** A horizontal timeline showing video recordings as colored bars (blue and yellow) across the days of the month. A red circle labeled "2" is around the calendar.
- Recording Types:** A row of icons for recording types: Manual (green), Sensor (red), Mov. (yellow), and Agend. (blue). A red circle labeled "3" is around the "Agend." icon.
- Date/Time Selector:** A text field showing "18/07/2016 17:01:31" with a clock icon and an "Atualizar" button. A red circle labeled "4" is around this field.
- Video Preview:** A window showing a video preview of a street scene. A red circle labeled "5" is around the preview window.
- Camera Grid:** A grid of camera feeds. The top row shows "Câmera desconhecida1" and "Câmera desconhecida2". The bottom row shows "TW-VF400", "TW-ICB200 GG", and "TW-ICB100 Aloam". A red circle labeled "2" is around the video preview window.

On the right side of the interface, there is a date and time selector showing the year 2016, month 7, day 18, hour 10, and minute 59. A red box highlights this selector.

Figura 9.10 - Interface busca por hora.

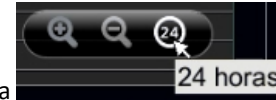
- ① Calendário, defina a data de início e fim.
- ② Miniatura, exibe uma reprodução em miniatura para facilitar a seleção e visualização dos arquivos.
- ③ Linha do tempo do arquivo de vídeo é exibida em cores diferentes de acordo com cada tipo de gravação:



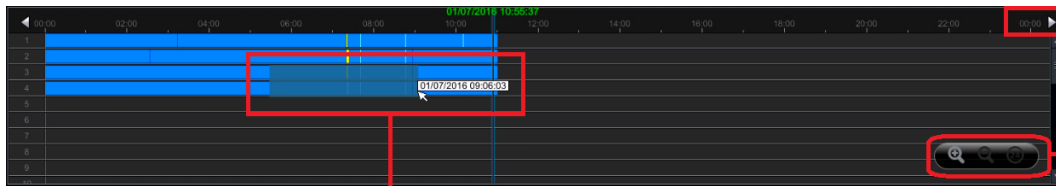
 gravação manual,
  gravação por movimento,
  gravação por sensor e
  gravação por agendamento.

- ④ Defina a data e hora.
- ⑤ Câmera selecionada para reprodução de vídeo.

5. Para ampliar, reduzir ou exibir em 24 horas a linha do tempo basta clicar na opção desejada



6. Para selecionar o arquivo de vídeo basta clicar com o botão esquerdo do mouse sobre a linha do tempo da reprodução, segurar e arrastar.

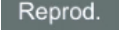


Clique, segure e arraste no período desejado.

Clique na setas para avançar o horário

Clique na lupa para aumentar ou diminuir o zoom no horário

Figura 9.11 - Selecionando o arquivo para edição e backup.

7. Você pode clicar no ícone  para assistir ao arquivo de vídeo que está realizando o backup.



9.1.3 - Busca e Reprodução por Evento

Selecione a aba reprodução por evento:

Imagem por corte de tempo Por Hora **Por evento** Gerenciamento de Tag

H. inicial 18/07/2016 00:00:00
Hora final 20/07/2016 23:59:59

Buscar câmera

Câmera desconhe... Câmera desconhe...

TW-VF400 VF Wagner

TW-ICB200 GG TW-ICB100 Aloan

Buscar

Evento

| No. | de tempo | Duração | Reprod. |
|-----|---|---------|---------|
| 1 | 18/07/2016 16:57:46 | 6m 41s | ▶ |
| 2 | 18/07/2016 17:03:23 | 5m 28s | ▶ |
| 3 | 18/07/2016 17:39:56 | 36m 24s | ▶ |
| 4 | 18/07/2016 19:01:17 | 1h 21m | ▶ |
| 5 | 18/07/2016 19:39:21 | 37m 54s | ▶ |
| 6 | 18/07/2016 19:52:29 | 12m 58s | ▶ |
| 7 | 18/07/2016 20:49:01 | 56m 23s | ▶ |
| 8 | 18/07/2016 20:58:54 | 9m 52s | ▶ |
| 9 | 18/07/2016 21:22:20 | 23m 16s | ▶ |
| 10 | 18/07/2016 22:17:02 | 54m 34s | ▶ |
| 11 | 18/07/2016 22:27:45 | 10m 35s | ▶ |
| 12 | 18/07/2016 23:42:39 | 1h 14m | ▶ |
| 13 | 18/07/2016 23:42:53 | 6s | ▶ |
| 14 | TW-ICB200 GG Mov. 18/07/2016 23:43:04-18/07/2016 23:54:34 | 11m 30s | ▶ |
| 15 | TW-ICB200 GG Mov. 18/07/2016 23:54:58-18/07/2016 23:57:01 | 2m 3s | ▶ |
| 16 | TW-ICB200 GG Mov. 18/07/2016 23:57:11-19/07/2016 00:19:24 | 22m 13s | ▶ |
| 17 | TW-ICB200 GG Mov. 19/07/2016 00:19:30-19/07/2016 00:24:22 | 4m 52s | ▶ |

Página atual: 1 / 2, de 78


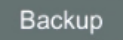
Backup Reprod. Fechar

Figura 9.12 - Interface de busca por eventos.


① Selecione a data inicial e final.



② Você pode definir a forma como a lista de câmeras é exibida para melhor visualizar e buscar as imagens, ícones grandes ou pequenos, lista ou detalhes.

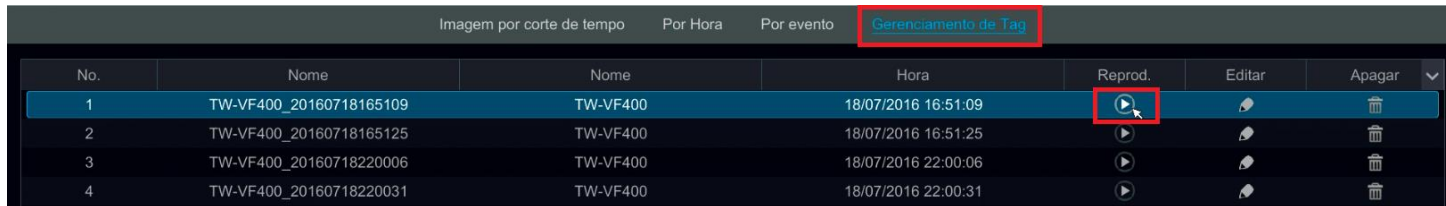
③ Clicando no ícone  o arquivo de vídeo é reproduzido. Você pode realizar o backup do vídeo selecionando o arquivo e clicando no ícone .

9.1.4 - Busca por Tag

Para visualizar o gerenciamento por tags você deve adicionar uma tag ao arquivo de vídeo, selecione a interface de reprodução e clique no ícone  para adicionar uma tag (marcador) na reprodução do arquivo de vídeo, assim se torna mais fácil identificar um determinado ponto na gravação.

Passos:

1. Selecione a aba Gerenciamento de tag: **Menu -> Reprodução -> gerenciamento por tag:**


















| No. | Nome | Nome | Hora | Reprod. | Editar | Apagar |
|-----|-------------------------|----------|---------------------|---|---|---|
| 1 | TW-VF400_20160718165109 | TW-VF400 | 18/07/2016 16:51:09 |  |  |  |
| 2 | TW-VF400_20160718165125 | TW-VF400 | 18/07/2016 16:51:25 |  |  |  |
| 3 | TW-VF400_20160718220006 | TW-VF400 | 18/07/2016 22:00:06 |  |  |  |
| 4 | TW-VF400_20160718220031 | TW-VF400 | 18/07/2016 22:00:31 |  |  |  |

Figura 9.13 - Interface de gerenciamento por tag.

2. Clique em  para reproduzir o vídeo, em  para editar o nome da tag, ou em  para excluir a tag.



Capítulo 10 - Backup



Selecione o ícone  e clique na opção



Nessa interface é possível realizar o backup *por hora*, *por evento*, *imagens* e é exibido o *estado de backup*.

10.1 - Backup por Hora

Passos:

1. Selecione a aba por hora na interface backup: **Menu -> Backup -> Por hora:**

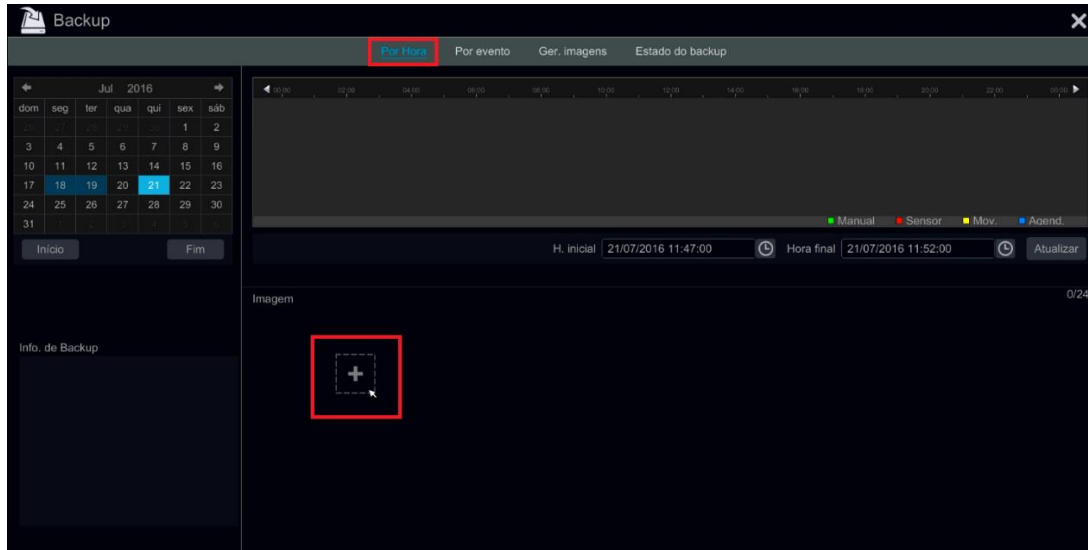



Figura 10.1 - Interface de backup por hora.



2. Clique  para acessar a interface de adicionar as câmeras:

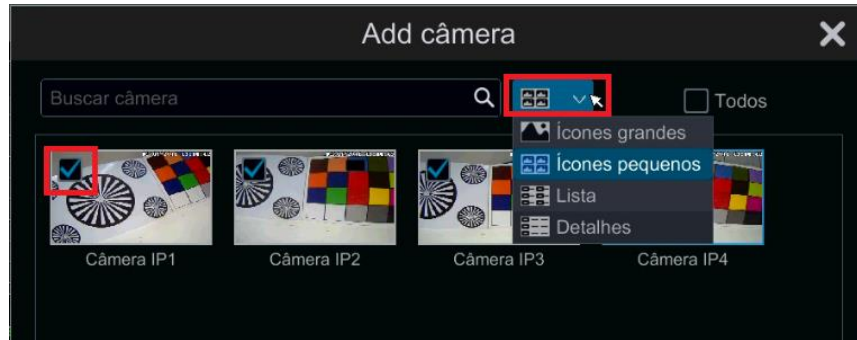
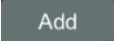


Figura 10.2 - Interface de adição das câmeras para backup.

3. Defina a forma como as câmeras são exibidas: ícones grandes ou pequenos, lista ou detalhes.

4. Clique em  para abrir a imagem das câmeras, e será exibida a imagem conforme o exemplo a seguir:



The screenshot shows the 'Backup' interface with several key elements highlighted by red boxes and numbered 1 through 5:

- 1:** A calendar for July 2016 with the date 21st selected.
- 2:** A panel titled 'Info. de Backup' listing camera models and their storage sizes, with a total size of 1.09GB.
- 3:** A timeline view showing backup activity for various cameras (C01-C09) across a time period from 11:20 to 12:15.
- 4:** A time selection area with 'H. inicial' (11:17:38) and 'Hora final' (11:22:38) fields.
- 5:** A search and filter icon in the top right corner of the timeline.

At the bottom of the interface, there is a grid of camera images labeled 'Imagem' with a '24/24' indicator. Each image has a 'Câmer...' label and 'Modificar' and 'Limpar' buttons. The bottom right corner contains 'Backup' and 'Fechar' buttons.

Figura 10.3 - Interface de backup por hora.

- ① Defina a data no canto superior esquerdo da interface.
- ② Informações e dados dos arquivos selecionados para o backup.
- ③ Arraste a escala de tempo para definir o período de tempo de backup.
- ④ Selecione para definir a hora de início e término de backup.



- ⑤ Para ampliar, reduzir ou exibir em 24 horas a linha do tempo basta clicar na opção desejada

5. Clique em **Backup**.

6. Selecione o dispositivo para o qual será feito o backup dos arquivos.

7. Se necessário crie uma pasta para armazenar os dados clicando em nova pasta. Defina o nome da pasta.

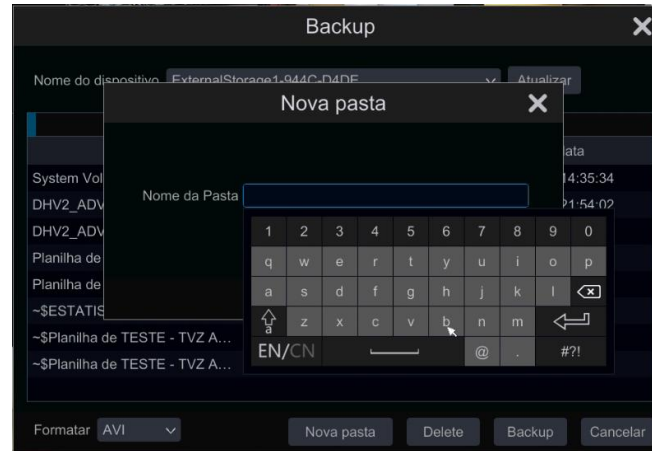


Figura 10.4 - Criando uma pasta para backup.

8. Clique em **Backup** para iniciar a transferência de arquivos.



10.2 - Backup por Evento

Passos:

1. Selecione a aba por hora na interface backup: **Menu -> Backup -> Por evento**:

The screenshot shows the 'Backup' application window with the 'Por evento' tab selected. The interface is divided into several sections:

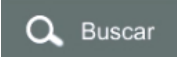



- Header:** 'Backup' title, 'Por Hora', 'Por evento' (selected), 'Ger. imagens', and 'Estado do backup' tabs.
- Eventos:** A section with icons for 'Manual', 'Sensor', and 'Mov.'.
- Table:** A table listing backup events with columns: Nome, Tipo, Período de tempo, Duração, Tamanho, Reprod., and Backup. The first row is selected.
- Left Sidebar:** A search area for cameras with a search bar and a grid of camera thumbnails. The first four thumbnails are labeled 'Câmera IP1' and the last two are 'Câmera desconh.'. A 'Buscar' button is at the bottom.
- Bottom:** 'Página atual: 1 / 1, de 23' and 'Backup' and 'Fechar' buttons.

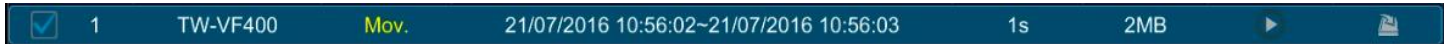
| | Nome | Tipo | Período de tempo | Duração | Tamanho | Reprod. | Backup |
|-------------------------------------|-------------|------|---|---------|---------|---------|--------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | 1 TW-VF400 | Mov. | 21/07/2016 10:56:02~21/07/2016 10:56:03 | 1s | 2MB | ▶ | 📄 |
| <input type="checkbox"/> | 2 TW-VF400 | Mov. | 21/07/2016 10:56:14~21/07/2016 10:56:58 | 44s | 73MB | ▶ | 📄 |
| <input type="checkbox"/> | 3 TW-VF400 | Mov. | 21/07/2016 10:57:10~21/07/2016 10:57:44 | 34s | 57MB | ▶ | 📄 |
| <input type="checkbox"/> | 4 TW-VF400 | Mov. | 21/07/2016 10:57:52~21/07/2016 10:59:14 | 1m 22s | 136MB | ▶ | 📄 |
| <input type="checkbox"/> | 5 TW-VF400 | Mov. | 21/07/2016 10:59:53~21/07/2016 11:00:29 | 36s | 60MB | ▶ | 📄 |
| <input type="checkbox"/> | 6 TW-VF400 | Mov. | 21/07/2016 11:00:44~21/07/2016 11:01:40 | 56s | 93MB | ▶ | 📄 |
| <input type="checkbox"/> | 7 TW-VF400 | Mov. | 21/07/2016 11:02:41~21/07/2016 11:03:57 | 1m 16s | 126MB | ▶ | 📄 |
| <input type="checkbox"/> | 8 TW-VF400 | Mov. | 21/07/2016 11:04:02~21/07/2016 11:05:28 | 1m 26s | 143MB | ▶ | 📄 |
| <input type="checkbox"/> | 9 TW-VF400 | Mov. | 21/07/2016 11:06:09~21/07/2016 11:06:52 | 43s | 72MB | ▶ | 📄 |
| <input type="checkbox"/> | 10 TW-VF400 | Mov. | 21/07/2016 11:08:09~21/07/2016 11:09:17 | 1m 8s | 113MB | ▶ | 📄 |
| <input type="checkbox"/> | 11 TW-VF400 | Mov. | 21/07/2016 11:11:15~21/07/2016 11:12:13 | 58s | 97MB | ▶ | 📄 |
| <input type="checkbox"/> | 12 TW-VF400 | Mov. | 21/07/2016 11:14:38~21/07/2016 11:16:02 | 1m 24s | 140MB | ▶ | 📄 |
| <input type="checkbox"/> | 13 TW-VF400 | Mov. | 21/07/2016 11:18:30~21/07/2016 11:20:37 | 2m 7s | 211MB | ▶ | 📄 |
| <input type="checkbox"/> | 14 TW-VF400 | Mov. | 21/07/2016 11:20:48~21/07/2016 11:21:19 | 31s | 52MB | ▶ | 📄 |
| <input type="checkbox"/> | 15 TW-VF400 | Mov. | 21/07/2016 11:21:30~21/07/2016 11:23:50 | 2m 20s | 233MB | ▶ | 📄 |
| <input type="checkbox"/> | 16 TW-VF400 | Mov. | 21/07/2016 11:24:01~21/07/2016 11:24:21 | 20s | 34MB | ▶ | 📄 |
| <input type="checkbox"/> | 17 TW-VF400 | Mov. | 21/07/2016 11:24:31~21/07/2016 11:28:16 | 3m 45s | 373MB | ▶ | 📄 |

Figura 10.5 - Interface de backup por evento.

2. Defina a hora inicial e final ①.



3. Selecione as câmeras ② e clique em .
4. Marque as caixas de seleção  das câmeras que deseja para backup.
5. Clique em  para reproduzir o arquivo de vídeo, ou diretamente no ícone  para iniciar o backup:



10.3 - Backup de Imagens


Passos:

1. Selecione a aba por *Ger. imagem* na interface backup: **Menu -> Backup -> Gerenciamento de imagem:**





Figura 10.6 - Interface Gerenciamento de imagem para backup.



2. Marque as caixas de seleção  das câmeras que deseja o backup de imagem.

3. Clique no ícone  para visualizar a imagem:



4. Clique em  para fazer o backup da imagem. Você pode excluir a imagem selecionada clicando em .

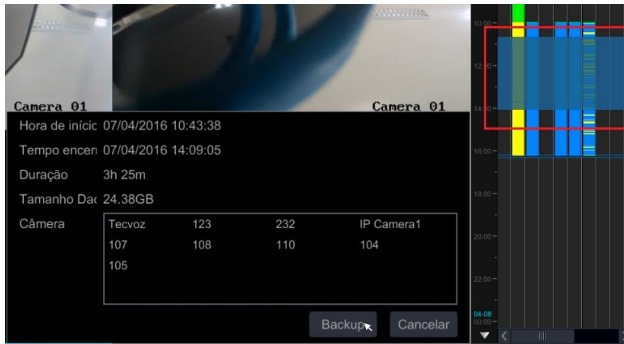
10.4 - Backup na Interface de Reprodução

Passos:

Selecione o ícone  e clique na opção  Reproduzir e selecione o ícone do backup:



Backup: Insira um dispositivo de armazenamento para o backup, Pen Drive, HD Externo, etc. Selecione a câmera que deseja realizar o backup conforme a figura a seguir, e clique em Backup.



Clique com o botão esquerdo do mouse e arraste formando o período para backup

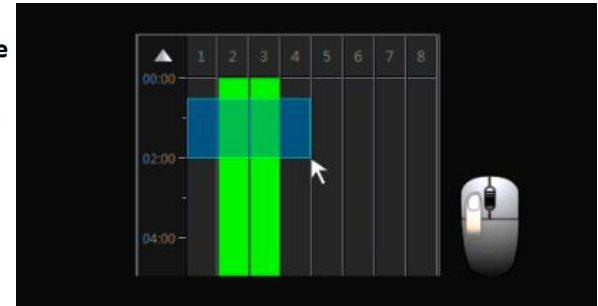


Figura 10.7 - Fazendo o backup dos arquivos de vídeo.



Estatus do Backup: Exibe as informações do backup que está sendo efetuado, você pode pausar ou deletar o arquivo, conforme a imagem a seguir:

| No. | tempo | Duração | Tamanho ... | Caminho | Criar | Progresso | Operação ▾ | Delete ▾ |
|-----|---|---------|-------------|-------------------------|-------|-----------|------------|----------|
| 1 | 07/04/2016 10:43:38-07/04/2016 14:09:05 | 3h 25m | 24.38GB | /mnt/u/ExternalStora... | admin | 0.16% | Retomar | Delete |

10.5 - Backup e Edição de Vídeo

Após seleccionar um arquivo de vídeo para backup, você pode editar os arquivos de vídeo selecionados para formar um único arquivo para análise, de acordo com a sua necessidade.



Passos:

1. Ao abrir a interface de edição de vídeo e áudio seleccione o canal e a sequência em que cada vídeo ficará no arquivo de vídeo.

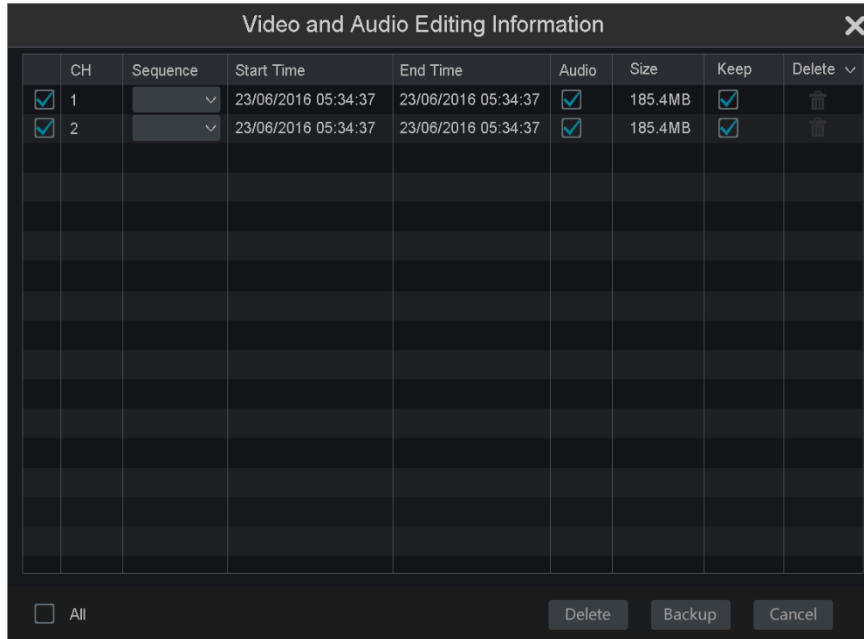


Figura 10.8 - Criando uma pasta para backup.

2. Marque a caixa de seleção áudio, se desejar que o áudio gravado esteja presente no arquivo de vídeo editado.

3. Clique em **Backup** para seleccionar o backup do arquivo de vídeo editado.



4. Uma lista com o nome da câmera do arquivo de vídeo, tipo, tamanho e data é exibida. Você pode criar uma nova pasta para armazenar esses arquivos clicando em **Nova pasta**, ou apagar o arquivo clicando em **Apagar**. Se os dados estiverem corretos clique em **Backup** para salvar os arquivos de vídeo editados no dispositivo de armazenamento.

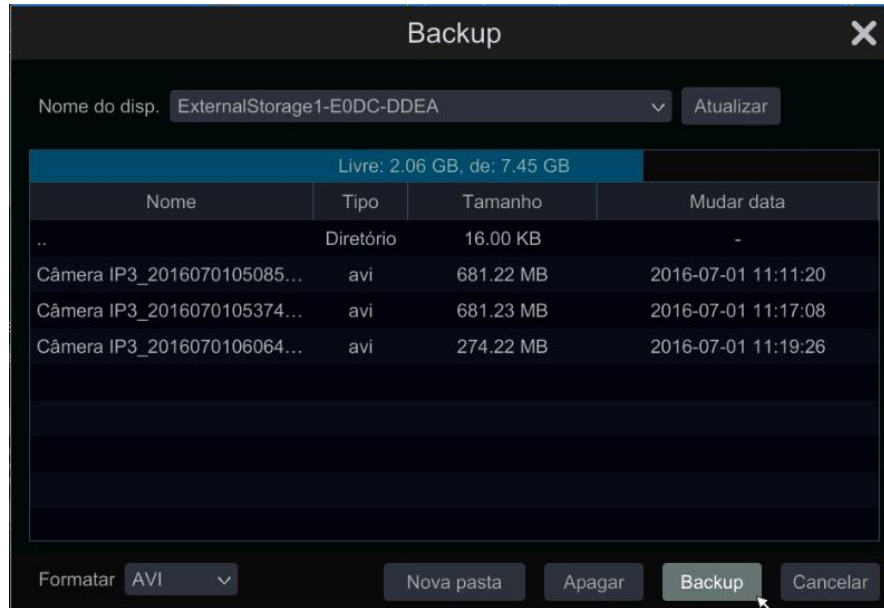


Figura 10.9 - Criando uma pasta para backup.

5. Ou clique em **Cancelar** para finalizar a operação sem salvar os arquivos.



Capítulo 11 - Alarmes

Nessa interface podemos obter vários tipos de acionamentos de alarme, alarmes de exceção, movimento, etc. Para acessar a interface de alarme siga os passos a seguir:



Acesse a interface de configuração de alarmes: **Menu -> Configuração -> Alarme:**

11.1 - Notificações




Na interface de notificações você pode configurar a notificação através da saída de alarme, email, tela de exibição e buzzer (alerta sonoro).

11.1.1 - Saída de Alarme

Selecione a aba *Saída de alarme*, e defina o tempo de delay do acionamento da saída de alarme e o agendamento desse acionamento.

Passos:

1. Você pode clicar na aba  da opção *Atraso* (Delay) e *Agendamento*.

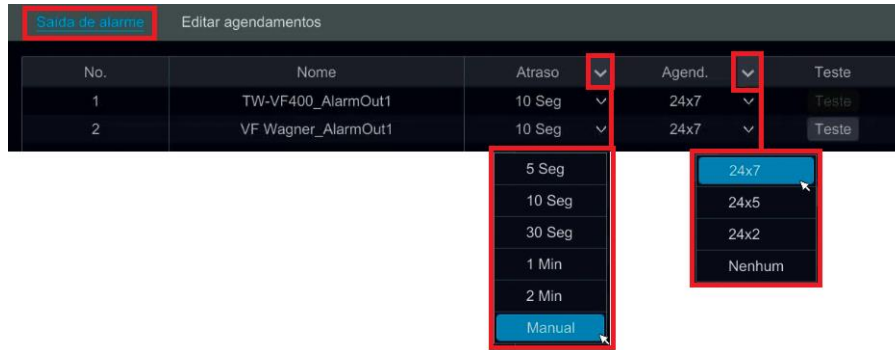


Figura 11.1 - Saída de Alarme.

2. Clique em **Aplicar** para salvar as configurações. Você pode clicar em *Teste* para testar o acionamento da saída de alarme.
3. Selecionando a aba *Editar agendamentos* para criar sua programação para o acionamento da saída de alarme.

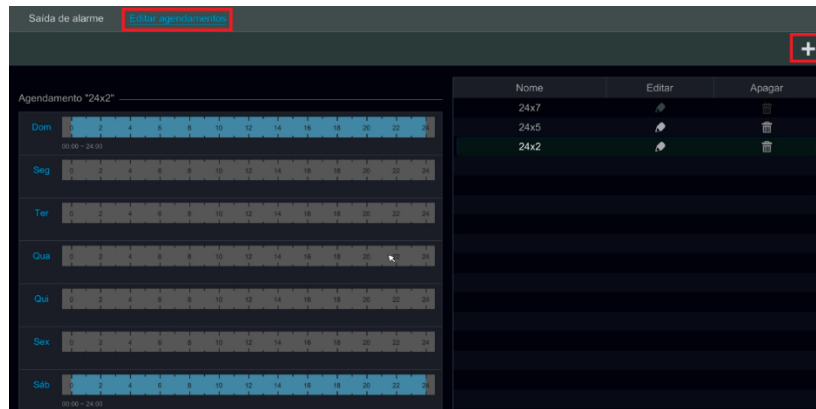



Figura 11.2 - Editando o agendamento.



4. Você pode selecionar um dos 3 modos de agendamento disponíveis:

- 24 x 7: 24 horas, 7 dias por semana.
- 24 x 5: 24 horas, 5 dias da semana (exceto sábado e domingo).
- 24 x 2: 24 horas, 2 dias da semana (sábado e domingo).

5. Você também pode clicar no ícone  e adicionar um agendamento de gravação customizado da forma que desejar.

11.1.2 - E-mail

O sistema pode ser configurado para enviar uma notificação por e-mail para os usuários se um evento é detectado, como a detecção de movimento, saída de alarme acionada, etc.

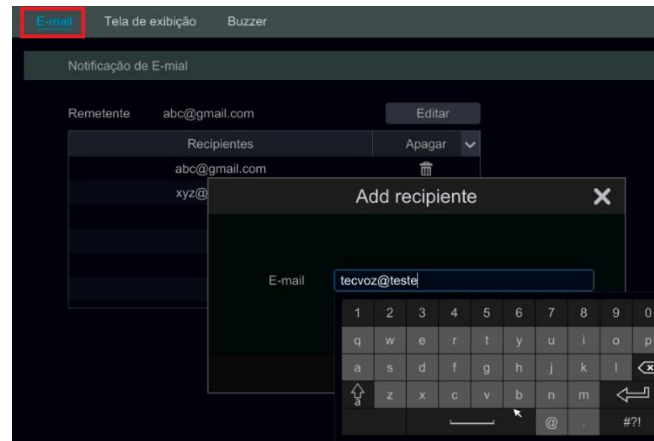
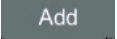


Figura 11.3 - Interface de configuração de email.

Clique em  para adicionar um endereço de email.

11.1.3 - Tela de Exibição

Defina o tempo de permanência da *notificação de vídeo e pop-up* na tela de monitoramento

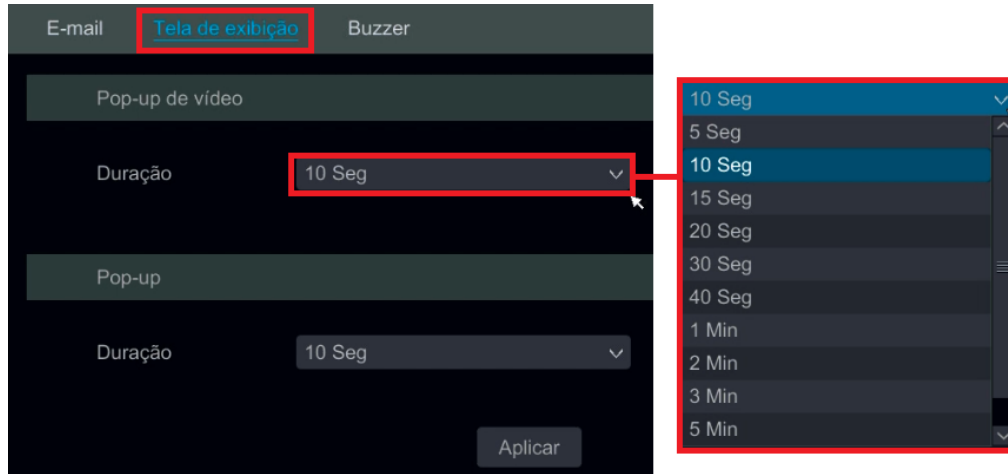


Figura 11.4 - Defina o tempo das notificações na tela.

Clique em **Aplicar** para validar as alterações.

11.1.4 - Buzzer

Nessa interface você pode definir o acionamento do alerta sonoro do alarme.

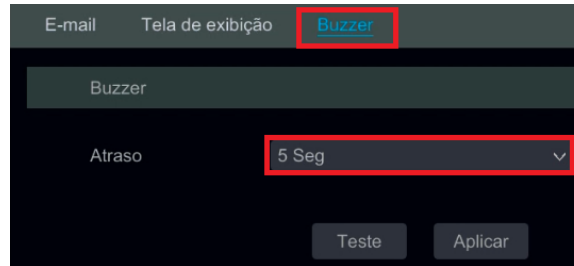
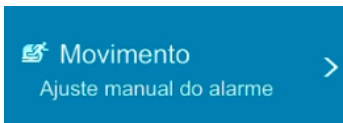


Figura 11.5 - Interface de configuração do buzzer.

Passos:

1. Defina o tempo de Atraso (duração) do buzzer. Você pode clicar em Teste para testar o buzzer.
2. Clique em **Aplicar** para validar as alterações.

11.2 - Movimento



A detecção de movimento é acionada quando o dispositivo detecta movimento em uma região pré-determinada, e pode executar uma série de ações, como exibir o canal em tela cheia, alarme sonoro, etc.

Passos:

1. Entre na interface de configuração: **Menu -> Configuração -> Alarme -> Movimento**
2. Selecione a câmera a ser configurada, habilite a opção detecção de movimento selecionando a opção ON.



- Clique com o botão esquerdo do mouse, segure, e arraste formando a área de detecção. Você pode selecionar a opção reverter para que a área em torno seja o campo de detecção de movimento. Clique em todos para definir toda a tela como área de detecção. Clique em Limpar para desfazer.
- Em seguida ajuste a sensibilidade dessa área para detecção, e a duração.
- Clique em **Aplicar** para validar as alterações.

Clique com o botão esquerdo do mouse, segure, e arraste para formar a área de detecção



| Nome | Mov. | Sensibilidade | Duração |
|--------------------|-----------|---------------|--------------|
| Câmera IP5 | | | |
| Câmera IP10 | | | |
| Câmera IP2 | | | |
| Câmera IP11 | | | |
| Câmera IP1 | | | |
| Câmera IP12 | | | |
| Câmera IP15 | | | |
| Câmera IP16 | | | |
| icb130@ | | | |
| icb130ip213 | | | |
| Câmera IP7 | | | |
| Câmera IP9 | | | |
| Câmera IP10 | | | |
| IP Camera1 | | | |
| Câmera IP11 | | | |
| chequesbare | ON | 5 | 5 Seg |
| Câmera IP17 | ON | 5 | 5 Seg |

Figura 11.6 - Interface de configuração de detecção de movimento.

- Clique no ícone **Modo de processamento** para acessar a interface de *Ajuste manual do alarme*.



Ajuste manual do alarme

(•) Buzzer Pop-up de vídeo E-mail

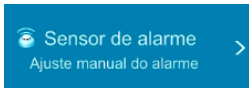
| Nome | foto | Saída de alarme | Preset | (•) | Pop-up de vídeo | E-mail |
|-------------|------|----------------------------------|----------------------------------|-----|-----------------|--------|
| twicb130 | ON | <input type="checkbox"/> Config. | <input type="checkbox"/> Config. | OFF | OFF | OFF |
| twicb130.4 | ON | <input type="checkbox"/> Config. | <input type="checkbox"/> Config. | OFF | OFF | OFF |
| twicb130.8 | ON | <input type="checkbox"/> Config. | <input type="checkbox"/> Config. | OFF | OFF | OFF |
| twidm400.2 | ON | <input type="checkbox"/> Config. | <input type="checkbox"/> Config. | OFF | OFF | OFF |
| twicb130.10 | ON | <input type="checkbox"/> Config. | <input type="checkbox"/> Config. | OFF | OFF | OFF |
| twicb130.11 | ON | <input type="checkbox"/> Config. | <input type="checkbox"/> Config. | OFF | OFF | OFF |

Figura 11.7 - Interface de ajuste de alarme.

7. Marque as caixas de seleção para habilitar a saída de alarme ou acionar um preset, ou **ON/OFF** para tirar uma foto, acionar o buzzer, pop-up de vídeo ou e-mail.

8. Clique em **Aplicar** para validar as alterações.

11.2.1 - Sensor de Alarme



Nessa interface você defini os parâmetros de configuração do sensor de alarme.

Ajuste manual do alarme

(•) Buzzer Pop-up de vídeo Pop-up E-mail

| Nome do Alarme | Tipo | Habilitar | Registro | foto | Saída de alarme | Preset | (•) | Pop-up de vídeo | Pop-up | E-mail |
|-------------------|------|-----------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|-----|-----------------|--------|--------|
| TW-VF400_Sensor1 | Não | ON | <input type="checkbox"/> Config. | <input type="checkbox"/> Config. | <input type="checkbox"/> Config. | <input type="checkbox"/> Config. | OFF | OFF | ON | OFF |
| VF Wagner_Sensor1 | Não | ON | <input type="checkbox"/> Config. | <input type="checkbox"/> Config. | <input type="checkbox"/> Config. | <input type="checkbox"/> Config. | OFF | OFF | ON | OFF |

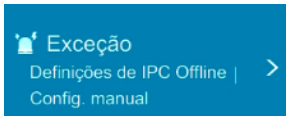
Figura 11.8 - Interface de ajuste do sensor de alarme.



Passos:

1. Selecione o tipo de sensor: N.F. (normalmente fechado) ou N.A. (normalmente aberto).
2. Marque as caixas de seleção para habilitar a saída de alarme ou acionar um preset, ou ON/OFF para tirar uma foto, acionar o buzzer, pop-up de vídeo, pop-up ou e-mail.
3. Clique em **Aplicar** para validar as alterações.

11.3 - Exceção



Você pode configurar os alarmes de erros de conflito de IP, erros no disco, rede desconectada, etc.

11.3.1 - Definições de Câmera IP Offline



Defina o acionamento do alarme para a câmera IP quando a mesma estiver off-line.

| Definições de IPC Offline | | Config. manual | | | | | | |
|---------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|------------|-----------------|--------|--------|--|
| Nome | foto | Saída de alarme | Preset | (•) Buzzer | Pop-up de vídeo | Pop-up | E-mail | |
| TW-VF400 | <input type="checkbox"/> Config. | <input type="checkbox"/> Config. | <input type="checkbox"/> Config. | OFF | OFF | ON | OFF | |
| VF Wagner | <input type="checkbox"/> Config. | <input type="checkbox"/> Config. | <input type="checkbox"/> Config. | OFF | OFF | ON | OFF | |
| TW-ICB200 GG | <input type="checkbox"/> Config. | <input type="checkbox"/> Config. | <input type="checkbox"/> Config. | OFF | OFF | ON | OFF | |
| TW-ICB100 Aloan | <input type="checkbox"/> Config. | <input type="checkbox"/> Config. | <input type="checkbox"/> Config. | OFF | OFF | ON | OFF | |

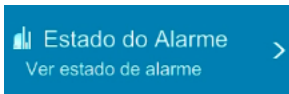
Figura 11.9 - Interface de configuração IP off-line.




Passos:

1. Marque as caixas de seleção  para habilitar a saída de alarme ou acionar um preset, ou ON/OFF para tirar uma foto, acionar o buzzer, pop-up de vídeo, ou e-mail.
2. Clique em  para validar as alterações.

11.4 - Estado do Alarme



Você pode visualizar o status do alarme selecionando **Menu -> Configuração -> Alarme -> Estado do Alarme**, ou clicando no ícone  na barra de ferramentas da interface de monitoramento.

Passos:

1. Clique em “limpar” para interromper o buzzer (alerta sonoro).



Figura 11.10 - Interface estado do alarme.

2. Clique no ícone  para visualizar detalhes:

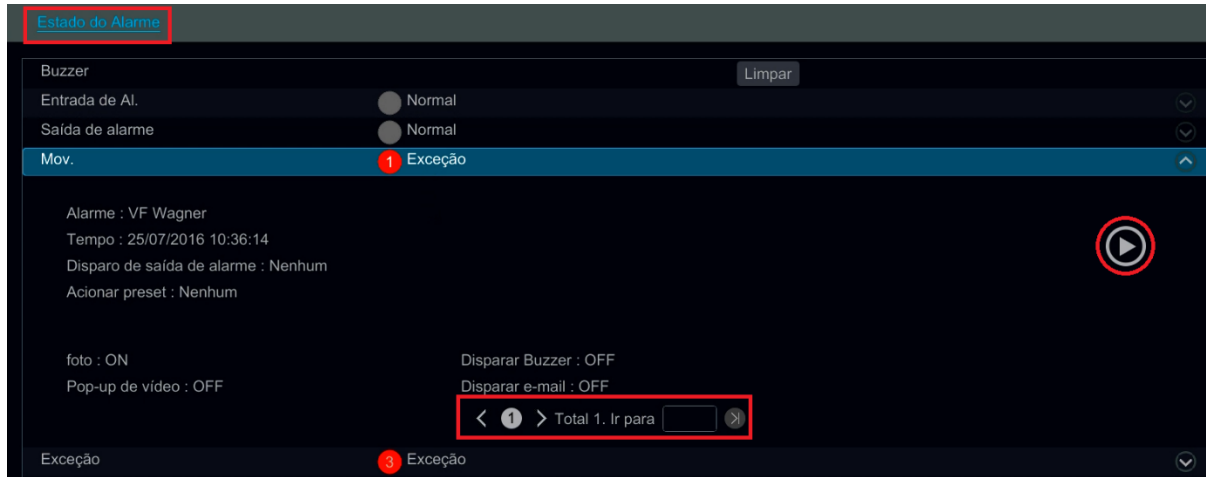


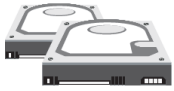


Figura 11.11 - Detalhes do alarme.

3. Os detalhes exibidos incluem data e hora do alarme, o tipo de alarme (movimento, exceção).

4. Clique em  para reproduzir o arquivo de vídeo no momento desse alarme.

5. Se as informações de exceção ocuparem mais do que uma página, você pode inserir o número da página no campo “ir para” e clique no ícone  para ir para a página especificada.



Capítulo 12 - Gerenciamento do Armazenamento

A unidade de disco rígido recém-instalado (HD) deve ser inicializada antes que ele possa ser usado com o dispositivo.



Nota: Se houver um HD (disco de armazenamento) não inicializado (formatado) existente no dispositivo, uma mensagem irá aparecer solicitando a confirmação para inicializar o HD. Clique em OK para inicializar imediatamente.

Passos:

1. Entre na Interface de Gerenciamento de Disco: **Menu -> Disco -> Gerenciamento de Disco.**
2. Na interface *Gerenciamento do disco* são exibidas as informações do disco de armazenamento, capacidade de armazenamento, serial do disco, modelo, estado e operação.



Figura 12.1 - Interface de configuração de armazenamento.

3. O estado dos discos de armazenamento é exibido através dos ícones a seguir:

- Sem HD
- Não formatado
- Disco gravando

12.1 - Modo de Armazenamento



Vários HDs podem ser gerenciados em grupos. Câmeras específicas podem ser gravadas em um grupo específico por meio das configurações de disco de armazenamento.

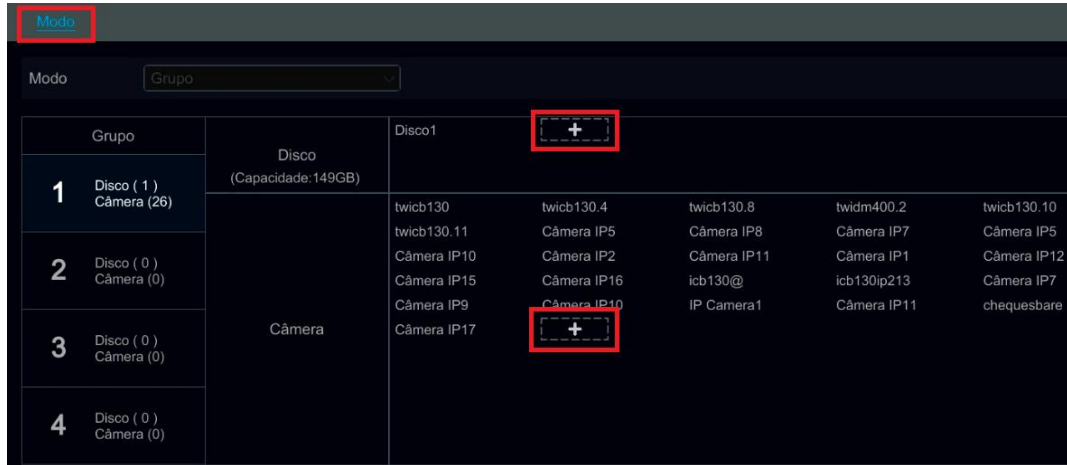



Figura 12.2 - Interface de configuração modo.

Você pode criar até quatro grupos de discos. Usando um grupo de disco, você pode adicionar uma câmera para o disco (os dados do registro da câmera no grupo serão armazenados nos discos no mesmo grupo).



Passos:

1. Os discos e câmeras adicionados serão adicionados a um grupo automaticamente. Os discos e câmeras nos grupos podem ser apagados, exceto um grupo (selecione um grupo de discos e, em seguida, clique em  no canto superior direito do disco adicionado ou câmera para excluí-lo do grupo). Os discos e câmeras excluídos serão movidos para um grupo automaticamente.

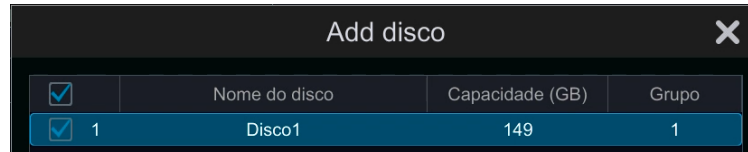

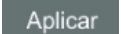


Figura 12.3 - Adicionando um disco de armazenamento.

2. Cada grupo pode adicionar os discos e câmeras de outros grupos. Cada disco e câmara só podem ser adicionados em um único grupo.

3. Selecione um grupo de discos e clique em  para adicionar um disco ou câmera. Marque os discos ou câmeras na janela e clique em .

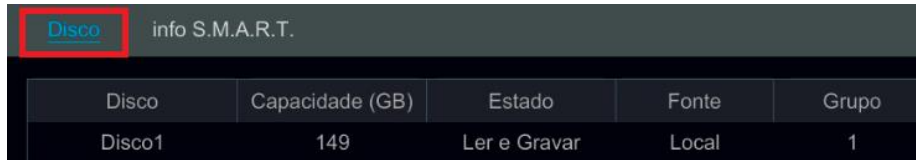
12.2 - Informações de Armazenamento



Você pode verificar o status dos discos de armazenamento (HDs) instalados no dispositivo, de modo a tornar a verificação e manutenção imediatas em caso de falha no disco rígido.

Passos:

1. Entre na interface de Informações do HD: **Menu -> Configuração -> Disco -> Ver informações de disco.**



| Disco | Capacidade (GB) | Estado | Fonte | Grupo |
|--------|-----------------|--------------|-------|-------|
| Disco1 | 149 | Ler e Gravar | Local | 1 |

Figura 12.4 - Interface de informação do disco.

2. A interface exibe o número do disco, capacidade, estado, fonte e o grupo.

12.2.1 - Info S.M.A.R.T

S.M.A.R.T. (Self-Monitoring, Analysis and Reporting Technology) é um sistema de monitoramento para HDs para detectar e informar sobre vários indicadores de confiabilidade, com a finalidade de antecipar falhas.

Passos:

1. Entre na interface de configuração do S.M.A.R.T.: **Menu -> Configuração -> Disco -> Info S.M.A.R.T.**



The screenshot shows a software interface for monitoring disk health. At the top, there is a 'Disco' section with a red box around the 'info S.M.A.R.T.' button. Below this, several fields provide disk details: 'Disco' (Disco1), 'No. Serial do Disco' (6RA65LW3), 'Modelo do disco' (MAXTOR STM3160215AS), 'Temperatura' (40), 'Acionar na hora (dia)' (860), and 'Estado S.M.A.R.T.' (Normal). The main part of the interface is a table with 7 columns: ID, Atribuições, Valor, Pior valor, Limite, Valor total, and Estado. The table lists 10 different S.M.A.R.T. attributes and their current values.

| ID | Atribuições | Valor | Pior valor | Limite | Valor total | Estado |
|------|------------------------------------|-------|------------|--------|-------------|--------|
| 0x01 | Erro de leitura | 96 | 95 | 6 | 125451388 | Normal |
| 0x03 | Tempo de spin-up | 97 | 97 | 0 | 0 | Normal |
| 0x04 | Iniciar/Parar contagem | 99 | 99 | 20 | 1872 | Normal |
| 0x05 | Contagem do setor realocado | 100 | 100 | 36 | 0 | Normal |
| 0x07 | Procurar taxa de erro | 87 | 60 | 30 | 567795628 | Normal |
| 0x09 | Tempo ligado (H) | 77 | 77 | 0 | 20631 | Normal |
| 0x0a | Spin retry count | 100 | 100 | 97 | 0 | Normal |
| 0x0c | Power cycle count | 99 | 99 | 20 | 1316 | Normal |
| 0xbb | Relatório de erros não corrigíveis | 100 | 100 | 0 | 0 | Normal |

Figura 12.5 - Interface S.M.A.R.T.

2. Selecione o disco de armazenamento que deseja analisar.



Capítulo 13 - Rede

Nessa interface você encontra as configurações de rede da câmera IP de TCP/IPv4, Porta, DDNS, UPnP, Email, NAT e Telnet.

13.1 - TCP/IPv4

13.1.1 - Configuração de IP

Para acessar a interface de configuração TCP/IP selecione: **Menu -> Configuração -> Rede -> TCP/IP -> Config de IP:**

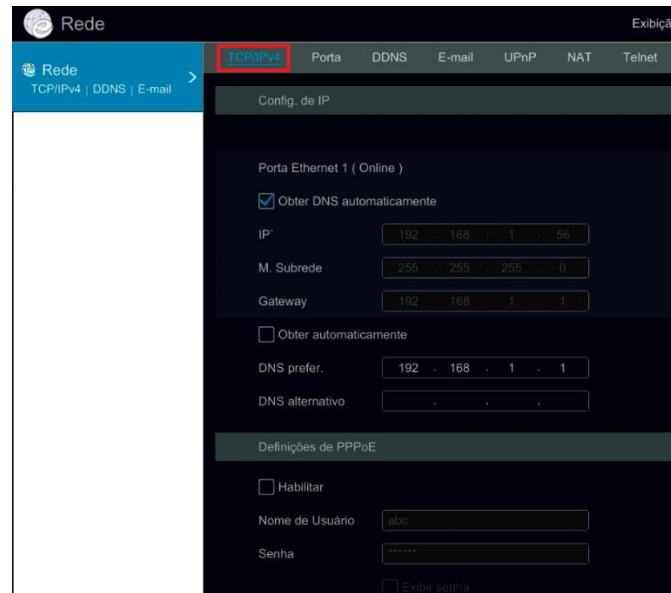


Figura 13.1 - Interface de configuração de rede.



Passos:

1. Marque a caixa de seleção *obter um endereço de IP automaticamente* ou defina um endereço IP, máscara de sub-rede e gateway.
2. Marque a caixa de seleção para obter o servidor DNS automaticamente ou insira o endereço de um específico.
4. Clique em para validar as configurações.

13.1.2 - Configurando o PPPoE

Se você usar o PPPoE para se conectar à Internet, você vai obter um endereço IP WAN dinâmico. Este endereço IP irá mudar com frequência. Você pode usar a função de notificação de mudança de IP para auxiliar.

Passos:

1. Entre na interface de configurações PPPoE: **Configuração -> Rede -> TCP/IPv4 -> Config. PPPoE**

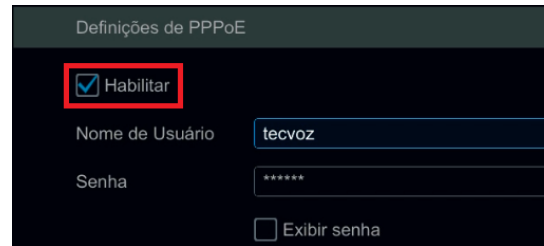


Figura 13.2 - Interface de configuração do PPPoE.

2. Marque a caixa de seleção para habilitar esse recurso.



3. Introduza o **Nome de usuário** e **senha** para acesso de PPPoE.



Nota: O nome de usuário e senha devem ser adquiridos através de um provedor de acesso.

4. Clique em **Aplicar** para validar as configurações.

13.1.3 - Configurando as Portas

Você pode alterar as portas do servidor e HTTP no menu Configurações de Rede. A porta do servidor padrão é 8000 e a porta HTTP padrão é 80.

Passos:

1. Entre na interface de configurações Portas: **Configuração -> Rede -> TCP/IPv4 -> Config. PPPoE**

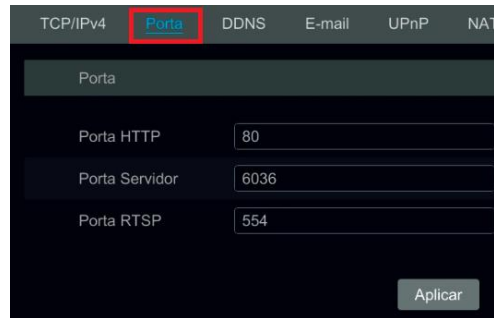


Figura 13.3 - Interface de configuração de portas.

2. Insira o servidor e porta HTTP nos campos de texto. O padrão de servidor de porta é 8000 e a porta HTTP é 80, e você pode alterá-los de acordo com exigências diferentes.

3. Insira a porta RTSP. A porta RTSP padrão é 554, e você pode alterá-lo de acordo com exigências diferentes.



4. Clique em **Aplicar** para validar as configurações.

13.1.4 - Configurando DDNS


O DDNS é usado para controlar o endereço IP dinâmico através do nome de domínio, facilitando o acesso ao equipamento quando habilitado e configurado, para configurar o DDNS Tecvoz, *consulte o cap.16*.

Passos:

1. Entre na interface de configurações DDNS: **Menu -> Configuração-> Rede -> DDNS**

The screenshot shows the DDNS configuration page. At the top, there are tabs for 'TCP/IPv4', 'Porta', 'DDNS', 'E-mail', 'UPnP', 'NAT', and 'Telnet'. The 'DDNS' tab is highlighted with a red box. Below the tabs, the 'DDNS' section is visible. It includes a 'Habilitar' checkbox which is checked. Below this, there is a 'Tipo de DDNS' dropdown menu with 'www.tecvozddns.com.br' selected. There are four input fields: 'Servidor DDNS' with the placeholder 'Digite o endereço', 'Nome do Domínio' with 'Digite o nome do domínio', 'Nome de Usuário' with 'Digite o nome do usuário', and 'Senha' with 'Entre com a senha'. At the bottom of the form, there is an 'Exibir senha' checkbox and two buttons: 'Teste' and 'Aplicar'.

Figura 13.2 – Configuração do DDNS.

2. Habilite o DDNS marcando a caixa de seleção .



4. Selecione o tipo de DDNS no topo da lista: TecvozDDNS, ddns.com.br, dyndns e NO-IP e complete os dados com o nome do domínio, usuário e senha.



Nota: consulte o apêndice para mais informações sobre como configurar o DDNS Tecvoz.

5. Clique em **Teste** para testar a conexão, e depois em **Aplicar** para validar as configurações.

13.1.5 - Configurações de E-mail

O sistema pode ser configurado para enviar uma notificação por e-mail para todos os usuários designados se um evento de alarme é detectado, um evento de detecção de movimento é detectado, etc.

Antes de começar:

O dispositivo deve estar conectado a uma rede de área local (LAN) que mantém um servidor de correio SMTP. A rede também deve ser conectada a uma intranet ou à Internet, dependendo da localização das contas de e-mail para o qual você deseja enviar a notificação.

Passos:

1. Entre na Interface de configuração de e-mail: **Menu -> Configuração -> Rede -> E-mail**

2. Configure seguindo os seguintes parâmetros:

- **Remetente:** o nome do remetente e-mail.
- **E-mail do remetente:** o endereço de e-mail do remetente.
- **Servidor SMTP:** The SMTP Server IP endereço ou nome de host (por exemplo, smtp.263xmail.com).
- **Porta SMTP:** Porta do SMTP. A porta de TCP/IP padrão para SMTP é 25 (não segura). E a porta SMTP SSL é 465.



- **Habilitar SSL:** Marque a caixa de seleção para habilitar o SSL, se isso for exigido pelo servidor SMTP.
- **Habilitar Anexo de imagem:** Marque a caixa de seleção de imagem anexada se você quiser enviar e-mails com imagens de alarme em anexo.

Editar destinatário:

| TCP/IPv4 | Porta | DDNS | E-mail | UPnP | NAT | Telnet |
|-------------------|---------------|--------|--------|---------|-----|--------|
| Remetente | | | | | | |
| Remetente | abc@gmail.com | | | | | |
| Nome | abc | | | | | |
| Senha | ***** | | | | | |
| Servidor SMTP | 192.168.6.69 | | | | | |
| Porta SMTP | 25 | PADRÃO | | | | |
| SSL | Não | | | | | |
| Anexar imagens | Não | | | | | |
| Editar recipiente | | Teste | | Aplicar | | |

Figura 13.3 - Interface de configuração de email.

3. Clique em **Aplicar** para validar as configurações.



13.1.6 - UPnP

Universal Plug and Play (UPnP™) é uma arquitetura de rede que fornece compatibilidade entre equipamentos de rede, software e outros dispositivos de hardware. O protocolo UPnP™ permite que dispositivos se conectem sem problemas e para simplificar a implementação de redes em ambientes corporativos ou em casa.

Passos:

1. Entre na interface de configurações UPnP: **Menu -> Configuração -> Rede -> UPnP:**

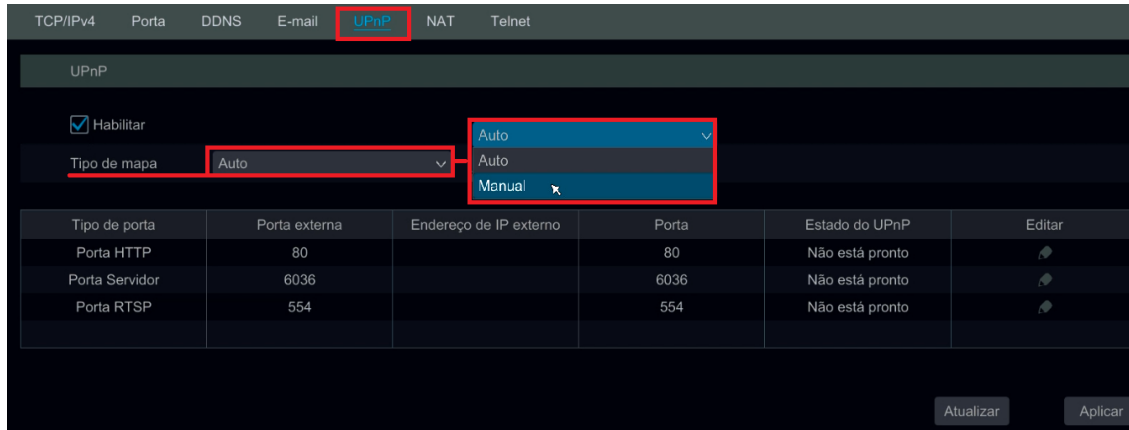




Figura 13.4 - Interface de configuração UPnP.


2. Marque a caixa de seleção  para habilitar a função UPnP.
3. Selecione o tipo de mapeamento, automático ou manual.



4. Clique no ícone **Atualizar** para atualizar o status do UPnP. Se o status do UPnP ainda estiver exibindo a mensagem "UPnP inválido ou não está pronto" depois de muitas vezes, o número da porta possivelmente está errado.
5. Altere o tipo de mapeamento para "Manual" e clique em editar  para modificar a porta.
6. Você pode ver o endereço IP externo do NVR. Insira o endereço IP externo e a porta na barra de endereços do navegador para acessar o NVR.
7. Clique em **Aplicar** para validar as configurações.

13.1.7 - NAT

Passos:

1. Entre na Interface de configuração NAT: **Menu -> Configuração -> Rede -> NAT**
2. Marque a caixa de seleção  para habilitar a função NAT.

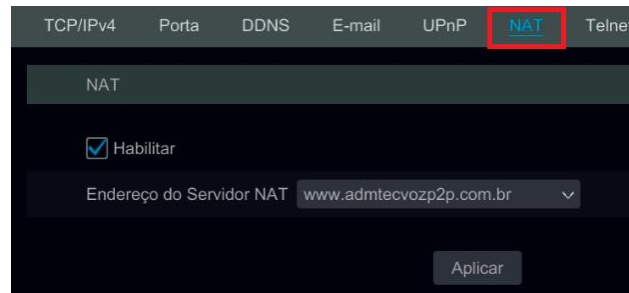


Figura 13.5 - Interface NAT.




3. Clique em **Aplicar** para validar as configurações.

13.1.8 - Telnet


Passos:

1. Entre na Interface de configuração NAT: **Menu -> Configuração -> Rede -> Telnet**

2. Clique em **Iniciar serviço Telnet** para habilitar o serviço de telnet.

 Estado da Rede
Verificar estado de rede >

13.2 - Estado da Rede

Você pode verificar o status da rede de duas formas: Clicando no ícone  na barra de ferramentas da interface de monitoramento, ou selecionando: **Menu -> Configuração -> Rede -> Estado da rede**

Passos:

1. Entre na Interface de configuração NAT: **Menu -> Configuração -> Rede -> Estado da rede:**



| Estado da Rede | |
|---------------------------------------|-------------------|
| Atribuições | Valor |
| Porta Ethernet 1 | Online |
| IP | 192.168.10.138 |
| M. Subrede | 255.255.255.0 |
| Gateway | 192.168.10.1 |
| MAC address | 00:18:AE:61:41:D8 |
| Estado DHCP | Bem sucedido |
| DNS prefer. | 192.168.1.1 |
| DNS alternativo | |
| Estado do PPPoE | Desabilitado |
| Porta | |
| Porta HTTP | 80 |
| Porta Servidor | 6036 |
| Porta RTSP | 554 |
| Largura de banda total | 256Mb |
| Largura de banda restante | 249Mb |
| Total de largura de banda encaminhada | 256Mb |
| Encaminhando Largura de banda rest... | 256Mb |
| Estado NAT | Habilitar |

Figura 13.6 - Estado da rede.



13.3 - Configurando o P2P

O P2P da Tecvoz é uma ferramenta versátil que serve para facilitar e agilizar a configuração de rede. Com o P2P habilitado não é mais necessário configurar o roteador (liberar as portas).

Siga os passos a seguir para habilitar a função P2P e visualizar a imagem do seu dispositivo em tempo real.

Siga os seguintes passos:

1. Com o dispositivo conectado à rede local, acesse a interface para habilitar o P2P, selecione: **Menu -> Configurações do Sistema -> Rede -> NAT.**
2. Marque a caixa de seleção para habilitar a função NAT.

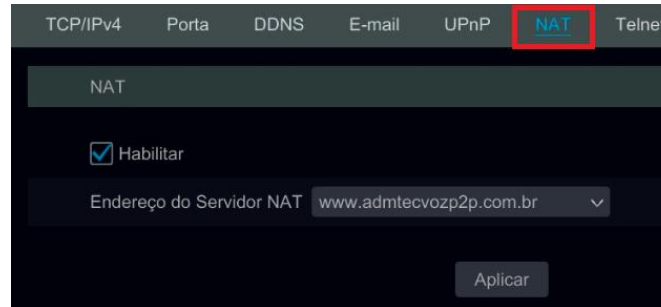


Figura 13.7 - Habilitando a função.



3. Após habilitar a função, acesse a interface onde se encontra o QR Code e o número de série: **Menu -> Sistema -> Informação -> Básico**.

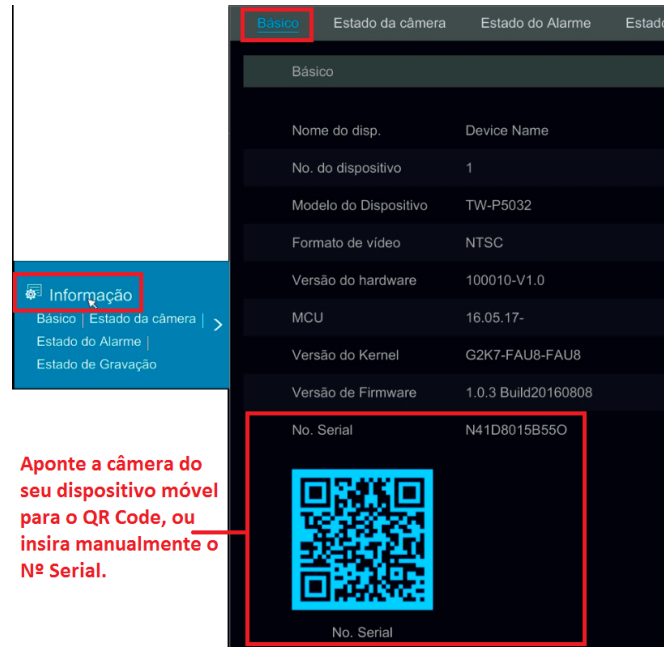


Figura 13.8 - Interface de informações do equipamento.

13.4 - Criando uma conta no App Tecviewer

Passos:

1. Faça o download do aplicativo **Tecviewer** para IOS na Apple Store, Android no Google Play ou Windows Phone através da loja Windows.



2. Selecione o ícone



3. Selecione a opção

4. Clique em **Registrar** para criar uma conta no Tecviewer. Insira um endereço de email e, o código de verificação, depois clique em **Obter código de verificação**. Verifique sua caixa de email e copie o código recebido no email e insira no campo código de verificação e clique em próximo.

Passos para criar a sua conta no P2P:

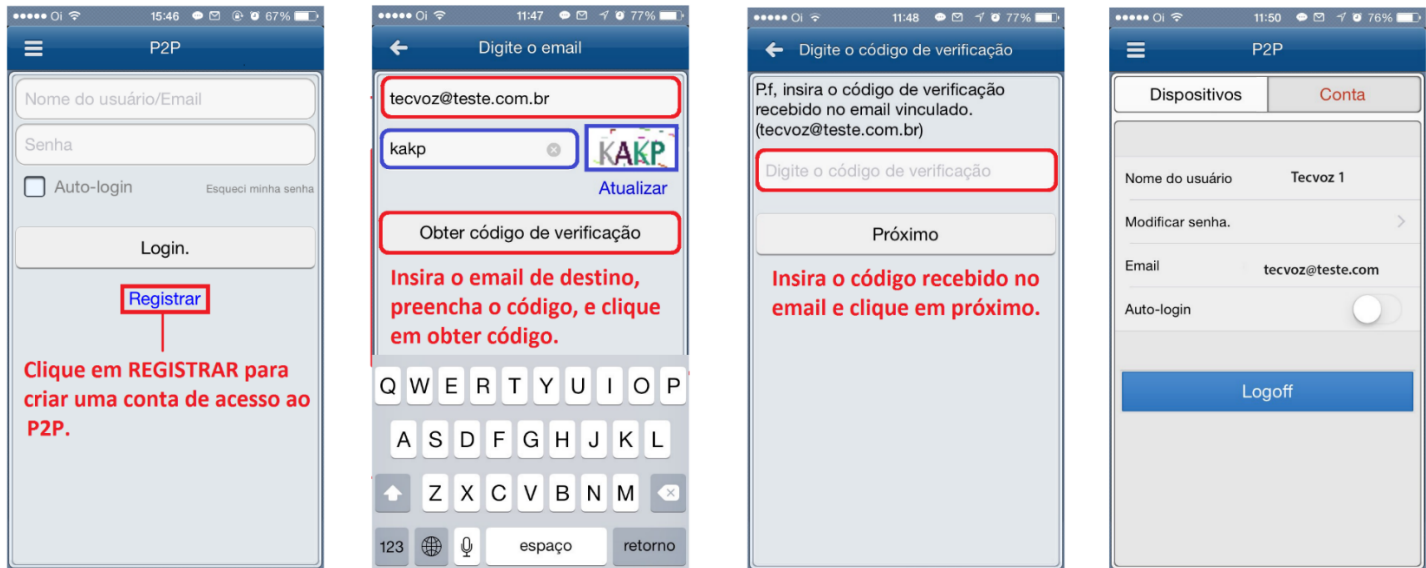


Figura 13.9 - Criando uma conta no App Tecviewer.



13.5 - Adicionando um Dispositivo

Após criar sua conta de usuário no P2P, acompanhe os passos a seguir para adicionar um dispositivo a sua conta.

Passos:


1. Selecione o ícone  para exibir o menu com as opções no aplicativo Tecviewer, e selecione a opção dispositivos.



Figura 13.10 - Código de verificação.


2. Na interface dispositivos, clique em  para selecionar um modo de adicionar o equipamento ao aplicativo P2P:



Figura 13.11 - Escolha como adicionar o dispositivo.

3. Existem duas formas de adicionar o dispositivo: através do escaneamento do QR CODE, ou pelo número de série do dispositivo.

13.5.1 - Adicionando via QR Code

Através do QR Code você pode adicionar o seu equipamento ao aplicativo Tecviewer de forma fácil e extremamente rápida, basta seguir os passos a seguir:

1. Selecione a opção  Scan QR Code.

2. Você pode escanear o QR code da interface de configuração de rede, ou da etiqueta do produto.



3. No seu gravador digital, selecione a interface de rede, onde o P2P deve estar habilitado.
4. Direcione a câmera do seu celular (ou tablet, iPad, etc.) para o QR Code.

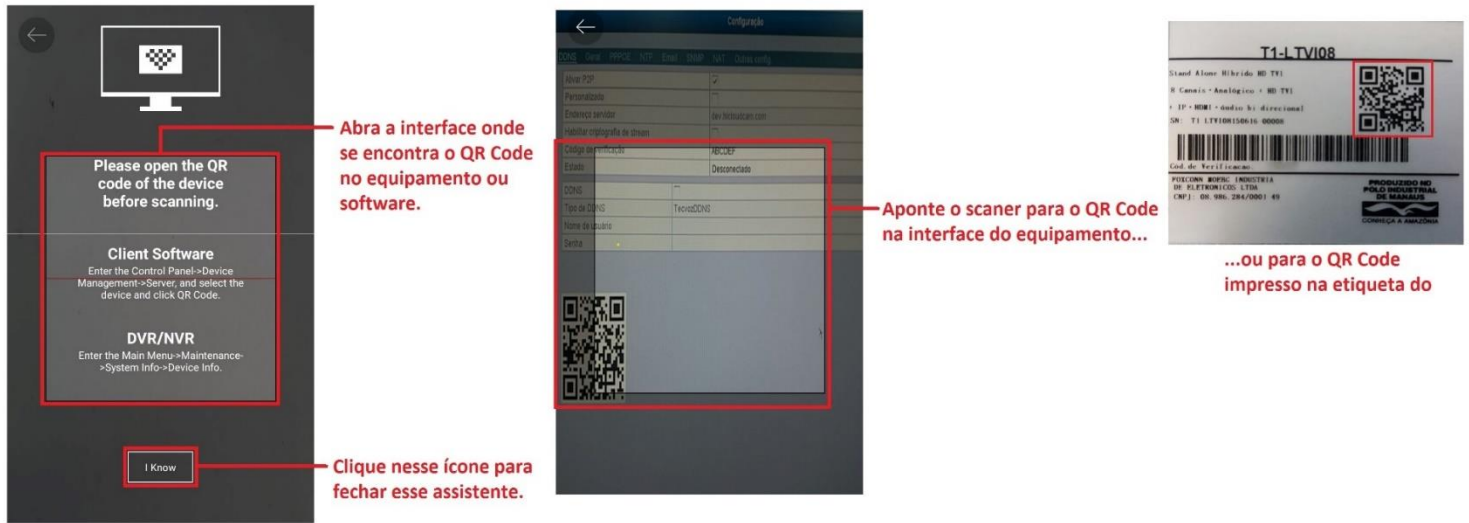


Figura 13.12 - Adicionando o dispositivo pelo QR Code.

13.5.2 - Adicionando Através do Número de Série

Você pode adicionar o dispositivo manualmente através do número de série do quipamento seguindo os passos a seguir.

Passos:



1. Selecione o número de série do dispositivo acessando a interface Info do dispositivo: **Menu -> Manutenção -> Info -> Info do dispositivo.**


| Info do dispositivo | | Câmera | Gravação | Alarme | Rede | Disco |
|-----------------------|--------------------------------------|--------|----------|--------|------|-------|
| Nome do dispositivo | Gravador TVI | | | | | |
| Modelo | T1-LTVI16 | | | | | |
| No. de série | 1620150916AAWF 520405642 WCVU | | | | | |
| Versão de Firmware | V3.1.6, Build 150721 | | | | | |
| Código de verificação | ABCDEF | | | | | |

Figura 13.13 - Código de verificação.

2. O número de série é a sequência de nove números entre as letras destacados na figura 10.7.



Figura 13.14 - Escolha o modo de adição.

3. Na interface Dispositivos clique em  para adicionar um dispositivo.



Adição manual

4. Selecione para adicionar o equipamento através do número de série:



Figura 13.15 - Adicionando o equipamento pelo número de série.

10.2.2 - Conta do Usuário

Passos:

1. Você também pode selecionar a opção **Conta** e exibir informações sobre o registro da conta cadastrada, modificar a senha e habilitar o Login automático.



2. Selecione o ícone para exibir o menu.

3. Selecione a opção conta.

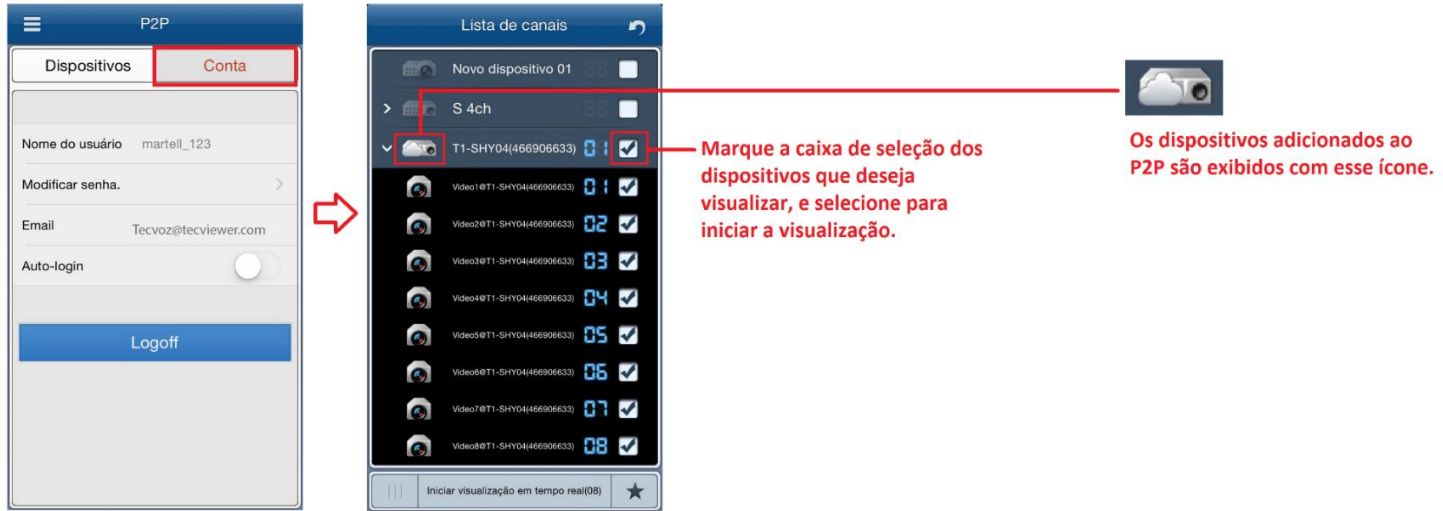


Figura 13.16 - Acessando sua conta no Tecviewer.

4. Marque a caixa de seleção para exibir a lista de câmeras conectadas no dispositivo selecionado.

5. Os dispositivos cadastrados no **P2P** aparecem com o ícone





Capítulo 14 - Gerenciamento de Usuários

Para acessar a interface de configuração selecione: **Menu -> Configuração -> Conta**

14.1 - Adicionando um Usuário

Passos:


1. Entre na Interface de configuração Add usuário: **Menu -> Configuração -> Conta -> Add Usuário:**

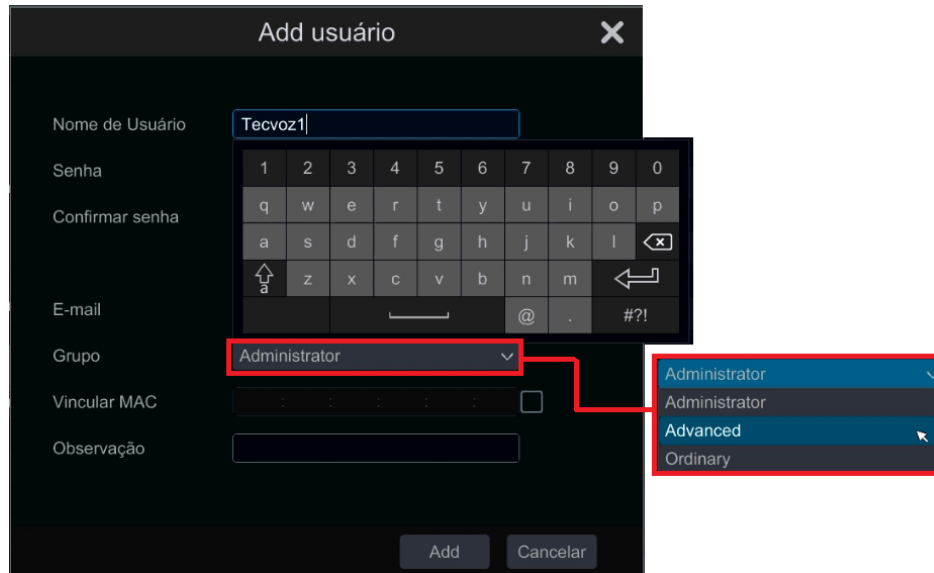
The screenshot shows the 'Conta e Privilegios' configuration page. The 'Conta' menu item is selected in the sidebar. The main area displays 'Editar usuário' (highlighted) and 'Editar permissão do grupo'. A search bar 'Buscar usuários' is at the top right. Below, there are two sections: 'Usuário/admin permissões' with a list of permissions (e.g., Ger. de câmera local, Login remoto) and a table for 'Local' and 'Remoto' permissions. The table has columns: Câmera, Visualização, Reprod., Backup, and Controle de PTZ. The 'admin' user is listed in the main table with group 'Administrador' and MAC address '00:00:00:00:00:00'.

| Nome de Usuário | Grupo | MAC address | Editar | Apagar |
|-----------------|---------------|-------------------|--------|--------|
| admin | Administrador | 00:00:00:00:00:00 | ⌵ | 🗑️ |

Figura 14.1 - Interface de configuração de usuários.



2. Selecione a opção Add usuário ou clique no ícone .



The screenshot shows the 'Add usuário' dialog box. The 'Nome de Usuário' field contains 'Tecvoz1'. The 'Senha' and 'Confirmar senha' fields are obscured by a keyboard overlay. The 'Grupo' dropdown menu is highlighted with a red box, and a red arrow points to a zoomed-in view of the dropdown menu on the right. The zoomed-in view shows the following options: 'Administrator', 'Administrator', 'Advanced', and 'Ordinary'. The 'Advanced' option is highlighted with a mouse cursor. At the bottom of the dialog, there are 'Add' and 'Cancelar' buttons.

Figura 14.2 - Adicionando um novo usuário.

3. Insira o nome do usuário, senha, email, e na opção grupo defina o grau de permissão desse usuário: Administrador, Avançado e Ordinary(Visitante).

4. Você pode marcar a caixa de seleção vincular MAC e inserir uma observação.

5. Clique em  para salvar o usuário.



14.2 - Editando um Usuário

Passos:

1. Entre na Interface de configuração Add usuário: **Menu -> Configuração -> Conta -> Editando um usuário:**

The screenshot displays the user management interface. On the left, a sidebar shows 'Conta' with options: 'Add usuário', 'Editar usuário', and 'Editar permissão do grupo'. The main area shows 'Editar usuário' selected, with a search bar 'Buscar usuários' and a table of users. The user 'Tecvoz1' is highlighted, and the 'Editar usuário' button is clicked, opening a dialog box.

Editar usuário

Habilitar

Nome de Usuário: Tecvoz1

Fechar controle de permissão

E-mail:

Grupo: **Advanced**


Vincular MAC:





Observação:

OK Cancelar

Figura 14.3 - Seleccione “editar usuário” para acessar a interface de edição.





2. Selecione o ícone  para exibir a opção de editar um usuário e clique em **Editar usuário**.

| Nome de Usuário | Grupo | MAC address | Editar | Apagar |
|-----------------|---------------|-------------------|---|---|
| admin | Administrador | 00:00:00:00:00:00 |  |  |
| Tecvoz1 | Advanced | 00:00:00:00:00:00 |  |  |

Editar usuário Recuperar senha

Figura 14.4 - Editando um usuário.

3. Clique em "Editar usuário" para aparecer a janela como mostrado abaixo. O administrador está habilitado, seu controle de permissão está fechado e grupo de permissão não pode ser alterado por padrão.
4. Você pode habilitar ou desabilitar outros usuários (se desabilitado, o usuário será inválido), Marque a caixa de seleção  do controle de permissão (se estiver desabilitado, o usuário terá todas as permissões que o grupo de permissões do administrador tem).
5. Clique em **OK** para validar as configurações.
6. Para excluir um usuário clique em .


14.3 - Editar permissões do Usuário


Para definir as permissões dos usuários, e as tarefas que cada um poderá realizar siga os passos a seguir.

Passos:

1. Entre na Interface de configuração Add usuário: **Menu -> Configuração -> Conta -> Editar permissões do grupo:**



2. Clique no ícone  para adicionar um grupo novo.

3. Defina o nome do grupo e marque as caixas de seleção  com as permissões.

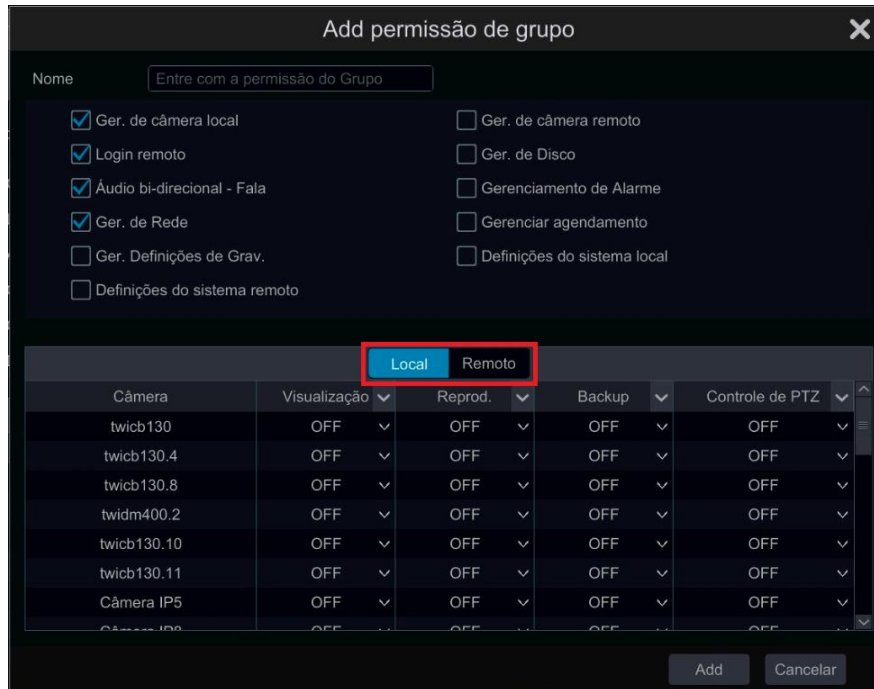
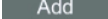



Figura 14.5 - Adicionando um grupo.

4. Defina as permissões no tipo de acesso, local ou remoto, e clique em  para salvar o grupo.



5. Para editar as permissões de cada grupo clique no ícone  como destacado na imagem a seguir:

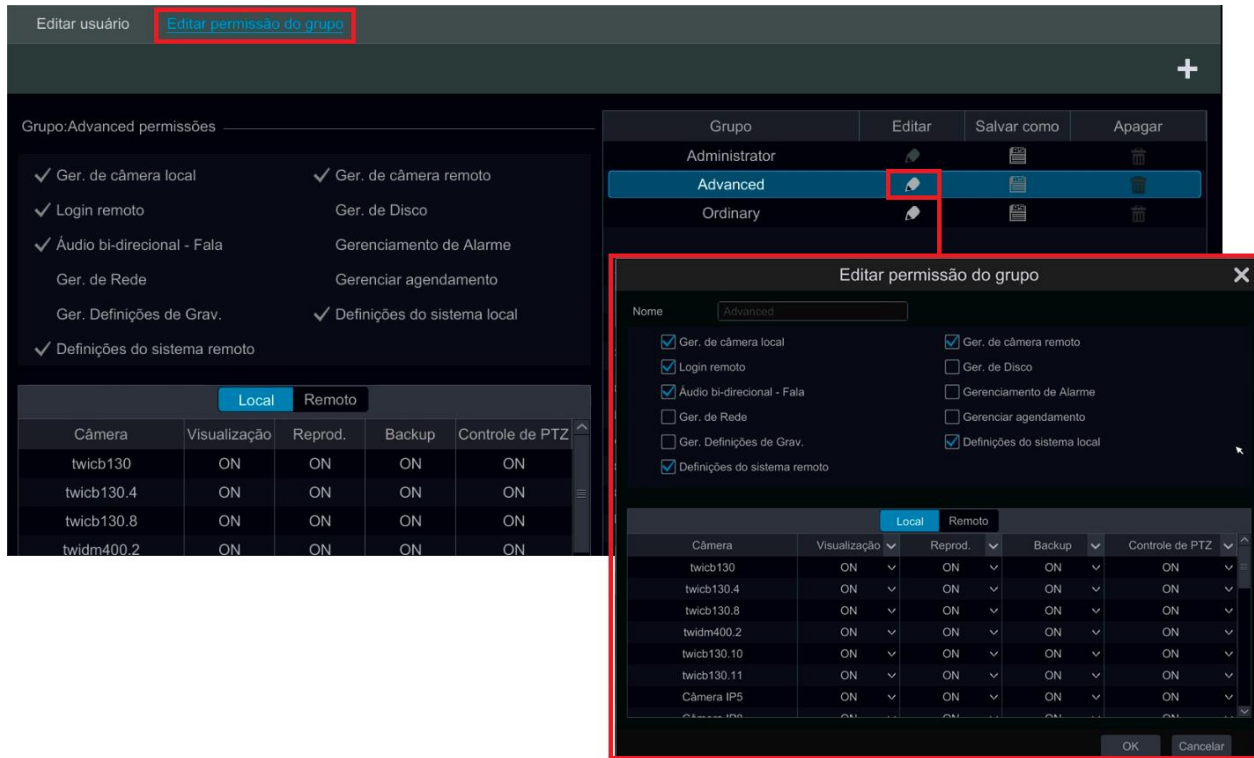
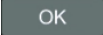


Figura 14.6 - Editando as permissões de cada grupo.

6. Clique em  para validar as configurações.



14.4 - Segurança

Você pode definir uma lista dos usuários que podem acessar o equipamento, criando uma lista de endereços IP permitidos e bloqueados.

Passos:

1. Entre na Interface de configuração de segurança: **Menu -> Configuração -> Conta -> Segurança:**

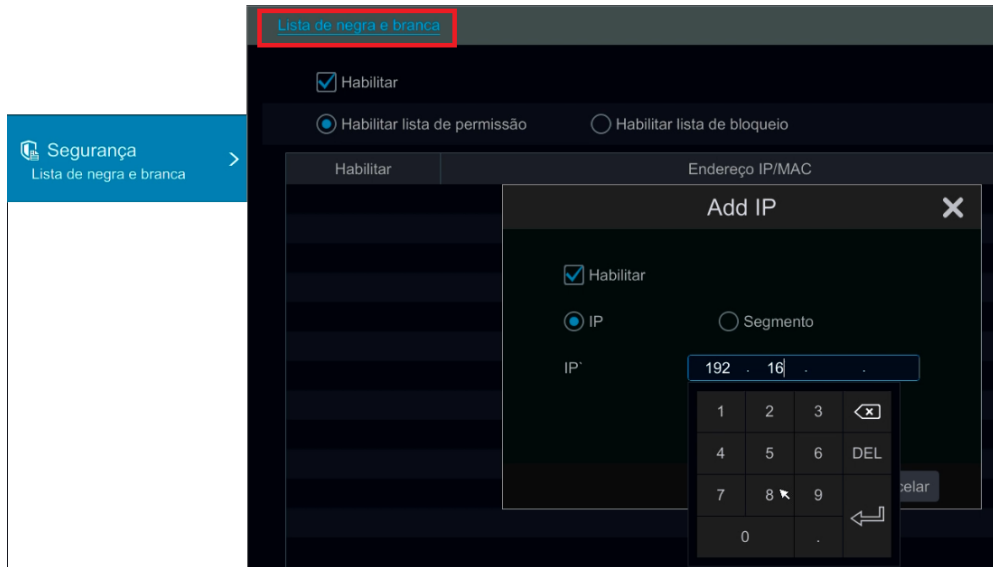





Figura 14.7 - Interface de segurança.

2. Marque a caixa de seleção para habilitar.

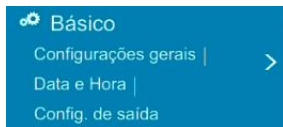


3. Escolha a opção *habilitar lista de permissão* ou *habilitar lista de bloqueio* (Os endereços na lista de bloqueio não poderão acessar o equipamento).
4. Clique em "Adicionar IP" ou "Adicionar MAC", e preencha com o endereço. Se você precisar editar o endereço clique em , se você precisar excluir o endereço, clique em  para excluir.
5. Clique em  para validar as configurações.



Capítulo 15 - Sistema

15.1 - Básico



Nessa interface é possível definir as configurações básicas de operação do equipamento.

15.1.1 - Configurações Gerais

Passos:

1. Entre na Interface de configuração básica: **Menu -> Configuração -> Sistema -> Básica -> Configurações Gerais.**
2. Defina o nome e número do dispositivo, idioma, formato do vídeo (deve sempre estar configurado como NTSC), defina a resolução da tela de monitoramento (tela principal).
3. Marque a caixa de seleção **Habilitar assistente** para manter o assistente de configuração ativo, para desabilitar, basta desmarcar a caixa de seleção e clicar em **Aplicar**.
4. Você pode definir o Login automático marcando a caixa de seleção **Login automático**.
5. Você também pode escolher fazer o logoff automaticamente marcando a caixa de seleção **Logoff automático** e defina o tempo de espera para realizar o logoff automaticamente.

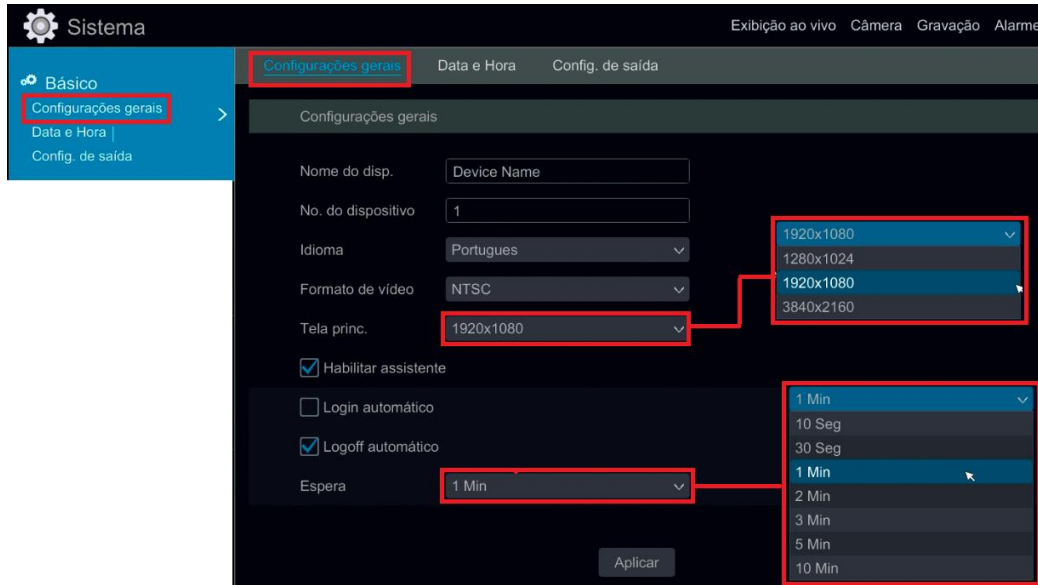


Figura 15.1 - Interface de configurações gerais.

6. Clique em **Aplicar** para validar as alterações.

15.1.2 - Data e Hora

Passos:

1. Entre na Interface de configuração de data e hora: **Menu -> Configuração -> Sistema -> Básica -> Data e Hora.**
2. Defina a data e hora do sistema.



Nota: A opção **sincronismo** deve estar habilitada para **manual**.

3. Na opção **sincronizar hora pela rede**, você define o modo como o equipamento será configurado, manualmente ou através de um servidor NTP, como destacado na *figura 15.2*.

4. Defina um fuso horário.

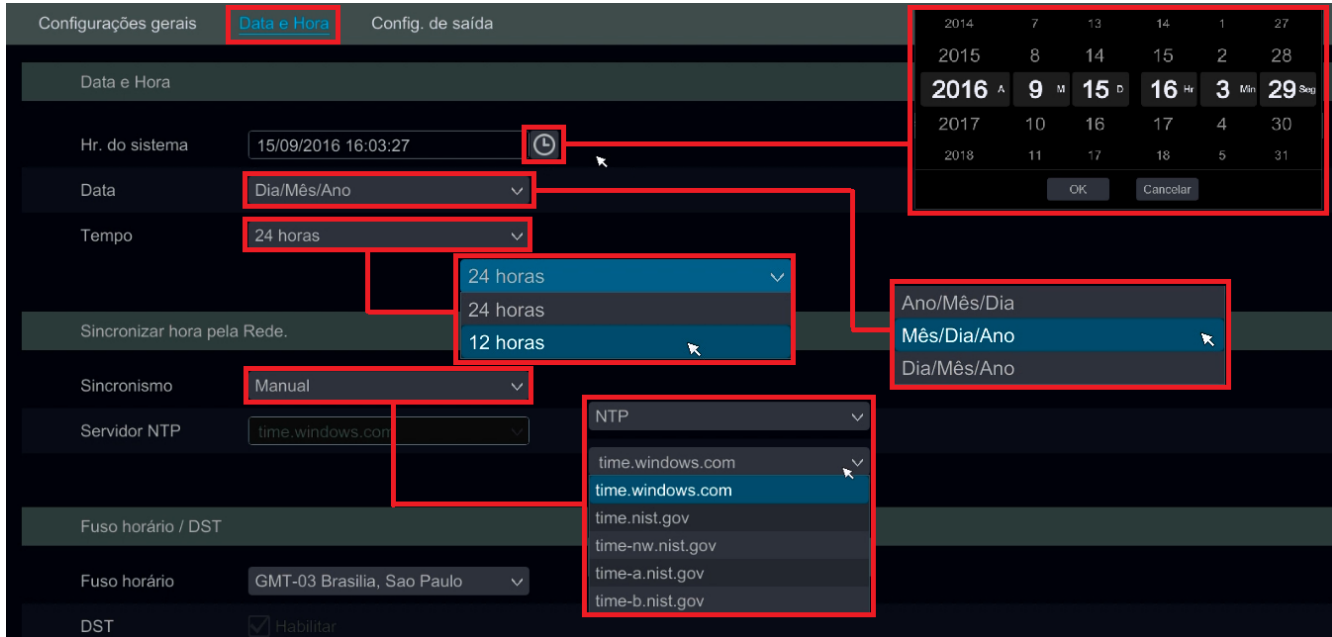


Figura 15.2 - Interface de configurações gerais.

5. Clique em **Aplicar** para validar as alterações.

15.1.3 - Configuração de Saída

Na interface de configuração de saída você pode definir o padrão do mosaico de câmeras e qual câmera vai ser exibida especificamente em qual tela, e montar vários padrões de exibição.

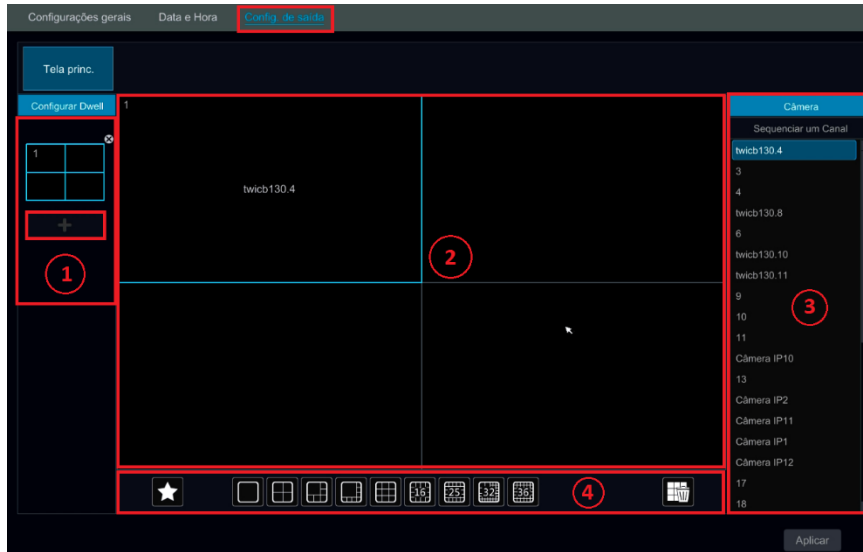







Figura 15.3 - Interface de configurações gerais.

1. Para adicionar um novo mosaico com as câmeras que deseja, clique em  (1).
2. Selecione a tela (2) onde deseja adicionar a câmera, e dê um duplo clique na câmera ou no grupo de câmeras na área (3). Uma câmera não pode ser repetida no mesmo mosaico. Escolha o padrão do mosaico (4). Você pode clicar com o botão direito do mouse na tela (2) para remover a câmera do mosaico, e clique no ícone .



3. Clique no ícone  para salvar o modo de exibição atual. O modo de exibição será salvo e exibido na lista de modo de exibição na interface de monitoramento.

4. Para adicionar um novo mosaico com as câmeras que deseja, clique em . Para excluir basta clicar  como destacado na imagem a seguir:

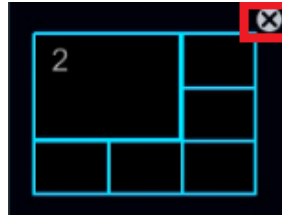
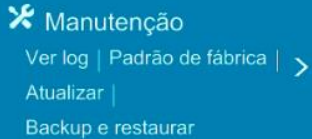


Figura 15.4 - Mosaico.



15.2 - Manutenção

15.2.1 - Log

Nessa interface podemos obter vários tipos de informações com relação ao sistema, como acionamentos de alarme, alarmes de exceção etc. as informações da câmera são armazenadas em arquivos de log. Também é possível exportar esses arquivos de Log para análise.

Passos:

1. Acesse a interface de Log: **Menu -> Configuração -> Sistema -> Manutenção -> Ver Log.**




The screenshot shows the 'Ver log' (View Log) interface. At the top, there are navigation tabs: 'Ver log', 'Reset', 'Atualizar', and 'Configuração de Backup e Restauração'. Below these, there are filter tabs for 'Main Type': 'Todos', 'Alarme', 'Operação', 'Configurações', and 'Exceção'. The 'Todos' tab is selected. There are input fields for 'Hora de início' (08/04/2016 00:00:00) and 'Tempo encerrado' (08/04/2016 23:59:59). To the right of these fields are 'Buscar' and 'Exportar' buttons. Below the filters is a table with the following columns: 'No.', 'Main Type', 'Tempo de log', 'conteúdo', 'Detalhes', and 'Reproduzir'. The table contains 19 rows of data, all with 'Alarme' as the main type and 'Alarme movimento' as the content. The 'Detalhes' and 'Reproduzir' columns contain icons for document and play, respectively. The bottom right corner shows 'Página atual: 1 / 2, total: 87'.

| No. | Main Type | Tempo de log | conteúdo | Detalhes | Reproduzir |
|-----|-----------|---------------------|------------------|----------|------------|
| 1 | Alarme | 08/04/2016 09:37:50 | Alarme movimento | | |
| 2 | Alarme | 08/04/2016 09:37:34 | Alarme movimento | | |
| 3 | Alarme | 08/04/2016 09:35:22 | Alarme movimento | | |
| 4 | Alarme | 08/04/2016 09:28:36 | Alarme movimento | | |
| 5 | Alarme | 08/04/2016 09:28:17 | Alarme movimento | | |
| 6 | Alarme | 08/04/2016 09:26:30 | Alarme movimento | | |
| 7 | Alarme | 08/04/2016 09:26:19 | Alarme movimento | | |
| 8 | Alarme | 08/04/2016 09:25:10 | Alarme movimento | | |
| 9 | Alarme | 08/04/2016 09:24:43 | Alarme movimento | | |
| 10 | Alarme | 08/04/2016 09:23:24 | Alarme movimento | | |
| 11 | Alarme | 08/04/2016 09:21:43 | Alarme movimento | | |
| 12 | Alarme | 08/04/2016 09:21:27 | Alarme movimento | | |
| 13 | Alarme | 08/04/2016 09:21:13 | Alarme movimento | | |
| 14 | Alarme | 08/04/2016 09:20:57 | Alarme movimento | | |
| 15 | Alarme | 08/04/2016 09:18:42 | Alarme movimento | | |
| 16 | Alarme | 08/04/2016 09:18:07 | Alarme movimento | | |
| 17 | Alarme | 08/04/2016 09:17:24 | Alarme movimento | | |
| 18 | Alarme | 08/04/2016 09:16:45 | Alarme movimento | | |
| 19 | Alarme | 08/04/2016 09:16:41 | Alarme movimento | | |

Figura 15.5 - Interface de Log.

2. Defina as condições para a pesquisa do log, Todos os Logs, por alarme, Exceção, horário e clique em buscar.

3. Você pode clicar no ícone detalhes  para exibir informações específicas sobre o log:

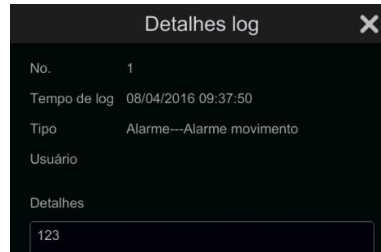


Figura 15.6 - Detalhes do Log.


4. Selecione o ícone  para reproduzir o vídeo do Log registrado, como o exemplo a seguir:



Figura 15.7 - Reproduzindo vídeo do Log.

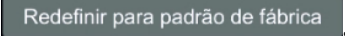


15.2.2 - Padrão de Fábrica

Nessa interface o usuário tem a opção de restaurar as configurações do equipamento para o padrão de configuração de fábrica.

Passos:

1. Entre na Interface Padrão: **Menu -> Configuração -> Sistema -> Manutenção -> Padrão de fábrica.**

2. Clique em .

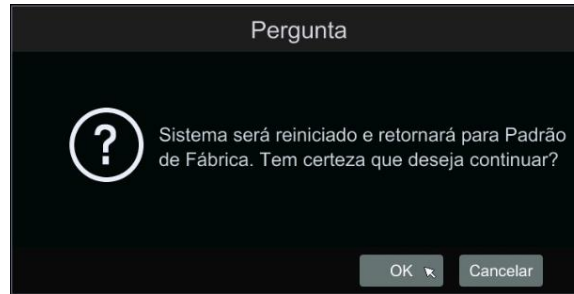



Figura 15.8 - Reproduzindo vídeo do Log.

3. Clique em  para confirmar a operação.



Nota: Todos os parâmetros do dispositivo, exceto os parâmetros de rede (incluindo o endereço IP, máscara de sub-rede, gateway, MTU e porta do servidor), serão restaurados para as configurações padrão de fábrica.



15.2.3 - Atualização

Nessa interface é possível atualizar o equipamento para uma versão mais recente disponibilizada pelo fabricante.

Passos:

1. Entre na Interface Padrão: **Menu -> Configuração -> Sistema -> Manutenção -> Atualizar.**

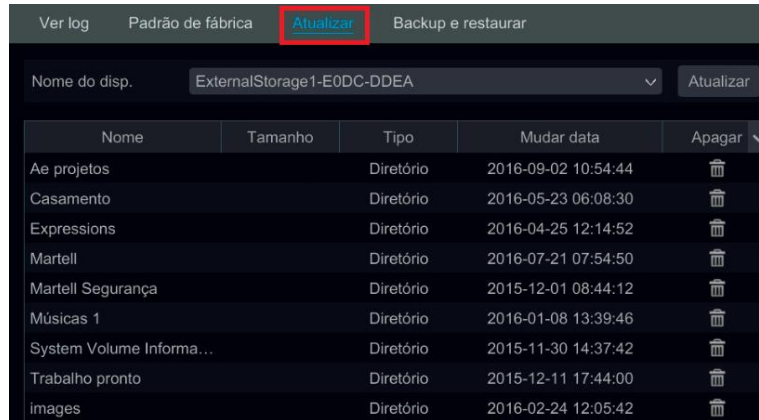


Figura 15.9 - Interface de atualização.

2. Insira o dispositivo USB com o arquivo de atualização.



Nota: Não remova o Pen Drive, nem desligue o equipamento enquanto a atualização não estiver finalizada, o equipamento pode ser seriamente danificado. Aguarde a inicialização do equipamento, e verifique a versão (**Menu -> Configuração -> Sistema -> Informação -> Básico**) antes de remover o Pendrive do equipamento.



15.2.4 - Backup e Restauração

Você pode realizar um backup com as configurações atuais do equipamento e armazenar essas configurações e exportar para outros equipamentos, ou armazenar para recuperar essas configurações futuramente.

Passos:

1. Entre na Interface Padrão: **Menu -> Configuração -> Sistema -> Manutenção -> Backup e restaurar.**

Backup: Seleccione o dispositivo USB, vá para a pasta onde deseja armazenar o backup das configurações e clique em **Backup**, e após, clique em **OK**.

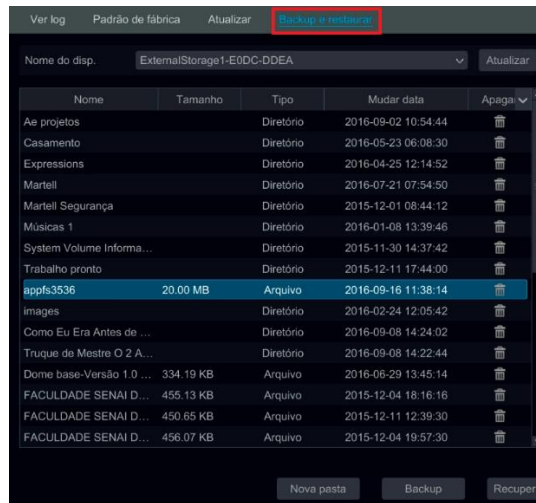
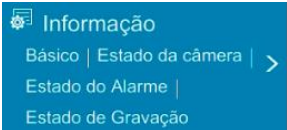


Figura 15.10 - Interface de backup e restauração do equipamento.

Recuperar: Seleccione o dispositivo USB, seleccione o arquivo de backup no dispositivo e clique no ícone **Recuperar**, e após clique em

OK



15.3 - Informação

15.3.1 - Básico

Essa interface apresenta as informações básicas sobre o seu equipamento: Nome do dispositivo, número, modelo, versão de hardware, firmware, número serial, etc.

Para acessar a interface de informação básica selecione: **Menu -> Configuração -> Sistema -> Informação -> Básico.**

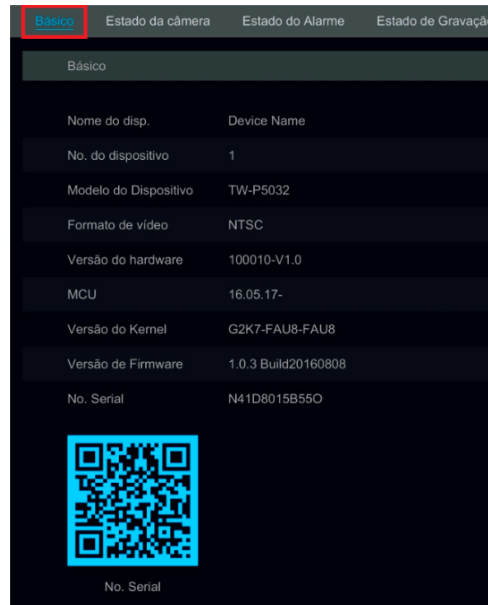


Figura 15.11 - Interface com as informações do equipamento.




15.3.2 - Estado da câmera

Você pode visualizar o estado de operação em que as câmeras se encontram selecionando: **Menu -> Configuração -> Sistema -> Informação -> Estado da câmera.**

| Básico | Estado da câmera | Estado do Alarme | Estado de Gravação | Estado da Rede | Disco |
|---------------|------------------|------------------|--------------------|----------------|-------|
| Nome do canal | Estado | Movimento | Gravação | | |
| 10 | Online | Sem alarme | Exceção | | |
| 11 | Online | Sem alarme | Exceção | | |
| Câmera IP10 | Online | Sem alarme | Exceção | | |
| 13 | Online | Sem alarme | Exceção | | |
| Câmera IP2 | Online | Sem alarme | Exceção | | |
| Câmera IP11 | Online | Sem alarme | Exceção | | |
| Câmera IP1 | Online | Sem alarme | Exceção | | |
| Câmera IP12 | Online | Sem alarme | Exceção | | |

Figura 15.12 - Interface estado das câmeras.

15.3.3 - Estado do Alarme



Você pode visualizar o estado do alarme selecionando **Menu -> Configuração -> Sistema -> Informação -> Estado do Alarme**, ou clicando no ícone  na barra de ferramentas da interface de monitoramento.

Passos:

1. Clique em “limpar” para interromper o buzzer (alerta sonoro).



Figura 15.13 - Interface estado do alarme.

2. Clique no ícone  para visualizar detalhes.
3. Os detalhes exibidos incluem data e hora do alarme, o tipo de alarme (movimento, exceção).
4. Clique em  para reproduzir o arquivo de vídeo no momento desse alarme.

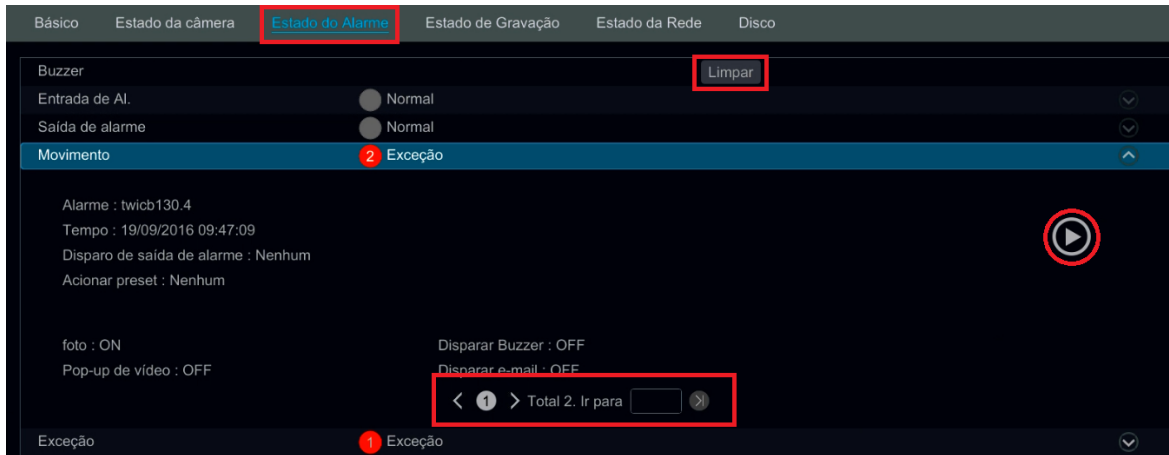



Figura 15.14 - Detalhes do alarme.



5. Se as informações de exceção ocuparem mais do que uma página, você pode inserir o número da página no campo “ir para” e clique no ícone  para ir para a página especificada.

15.3.4 - Estado de Gravação

Você pode visualizar o estado da gravação das câmeras selecionando: **Menu -> Configuração -> Sistema -> Informação -> Estado de gravação.**

| Básico | Estado da câmera | Estado do Alarme | Estado de Gravação | Estado da Rede | Disco |
|---------------|------------------|------------------|--------------------|----------------|------------------|
| Nome do canal | Estado | FPS | Bitrate | Resolução | Tipo de gravação |
| twicb130.4 | Exceção | 30 | 3072Kbps | 1280x960 | Movimento/Agend. |
| twicb130.4 | Exceção | 30 | 768Kbps | 704x480 | Movimento/Agend. |
| 3 | Exceção | 30 | 3072Kbps | 1280x960 | Agend. |
| 3 | Exceção | 30 | 768Kbps | 704x480 | Agend. |
| 4 | Exceção | 30 | 3072Kbps | 1280x960 | Agend. |

Figura 15.15 - Detalhes do alarme.

Você pode verificar informações sobre a gravação, como, o nome do canal, o estado da gravação, a configuração de frames por segundo (FPS), Bitrate, resolução, e o tipo de gravação configurado para a câmera.



15.3.5 - Estado da Rede

Você pode visualizar o estado da rede selecionando: **Menu -> Configuração -> Sistema -> Informação -> Estado da Rede.**



| Atribuições | Valor |
|---------------------------------------|-------------------|
| Porta Ethernet 1 | Online |
| IP | 192.168.1.69 |
| M. Subrede | 255.255.255.0 |
| Gateway | 192.168.1.1 |
| MAC address | 00:18:AE:61:41:D8 |
| Estado DHCP | Bem sucedido |
| DNS Primário | 8.8.8.8 |
| DNS Secundário | |
| Estado do PPPoE | Desabilitado |
| Porta | |
| Porta HTTP | 80 |
| Porta Servidor | 6036 |
| Porta RTSP | 554 |
| Largura de banda total | 256Mb |
| Largura de banda restante | 136Mb |
| Total de largura de banda encaminhada | 256Mb |
| Encaminhando Largura de banda rest... | 256Mb |
| Estado NAT | Habilitar |

Figura 15.16 - Estado da rede.

As principais informações sobre o equipamento na rede estão nessa interface, se o equipamento está online, IP, portas, etc.

15.3.6 - Estado do Disco

Você pode visualizar o estado do disco de armazenamento selecionando: **Menu -> Configuração -> Sistema -> Informação -> Estado da Rede.**



| Disco | Capacidade (GB) | Estado | Fonte | Grupo |
|--------|-----------------|--------------|-------|-------|
| Disco1 | 149 | Ler e Gravar | Local | 1 |

Figura 15.17 - Estado do disco.

Na interface é exibido o número do disco, a capacidade de armazenamento do mesmo, o estado em que ele se encontra, fonte e grupo.



Capítulo 16 - Configurando o Tecvoz DDNS



O que é o Tecvoz DDNS?

As conexões banda larga (ADSL, Cable Modem, Velox, Speedy e outras) normalmente oferecem Endereços IP de forma dinâmica, ou seja, a cada conexão sua conexão estará em um IP diferente da conexão anterior.

Isto inviabiliza a utilização dos serviços de monitoramento remoto, sistemas de CFTV da Tecvoz e outros serviços que necessitam de um local fixo na internet.

Para poder utilizar os equipamentos da TECVOZ sem esta limitação, criamos o sistema TecvozDDNS que você pode, gratuitamente, cadastrar até 3 subdomínios em uma mesma conta, para utilização melhores sistemas e equipamentos de CFTV do mercado.

O que o TECVOZDDNS faz é criar um nome fixo, que passa a representar o IP da conexão do usuário, mesmo que este IP mude. Portanto, um usuário registra o nome 'empresa.tecvozddns.com.br' e passa a poder usar este nome sempre que quiser se referir ao seu gravador digital ou circuito de CFTV.



Criando uma conta

Siga os passos a seguir para criar sua conta:

1. Acesse o endereço www.tecvozddns.com.br e no campo “Ainda não sou cadastrado” insira um endereço de E-mail, e selecione criar cadastro (figura .1)

Ainda não sou cadastrado

Criando uma conta você poderá:

- * Cadastrar até 20 subdomínios DDNS gratuitamente
- * Receber novidades e promoções da TecVoz

E-mail

Tecvoz@testes.com

criar cadastro

Figura 1.



2. Complete os campos com os dados requeridos e selecione continuar. Será enviado ao e-mail de cadastro um código de ativação, digite esse código e selecione continuar, como ilustrado a seguir:

Nome Completo: Jose da Silva

Razão Social:

CPF/CNPJ:

E-mail: Tecvoz@teste.com

Confirme o e-mail:

Tipo: Distribuição

Estado: São Paulo

Cidade: São Paulo

Telefone: 11 - 33455555

Senha: *****

Confirme a senha: *****

Permissão para Newsletter?

Continuar



Caixa de entrada Tudo

ST Suporte TecVozDDNS 14:54

Chave de acesso da conta TecVozDDNS
Para:

Prezado cliente,

Para ativar sua nova conta no DDNS por favor coloque a chave recebida abaixo no campo correspondente da pagina web do site.

98a69c4ab0

Atenciosamente,
Suporte TecVoz DDNS

...verifique seu email cadastrado, para onde o código de verificação é enviado...



...insira o código e clique em continuar.

Você recebeu um código de ativação para o e-mail de cadastro. Digite no campo abaixo o código recebido por e-mail.

Código de Confirmação 98a69c4ab0

Continuar

Preencha os dados cadastrais...

3. Crie um novo subdomínio selecionando a opção “**Novo subdomínio**”

4. Insira um Nome no subdomínio, e clique em criar subdomínio. Um email de confirmação da criação desse subdomínio é enviado com os dados desse subdomínio.

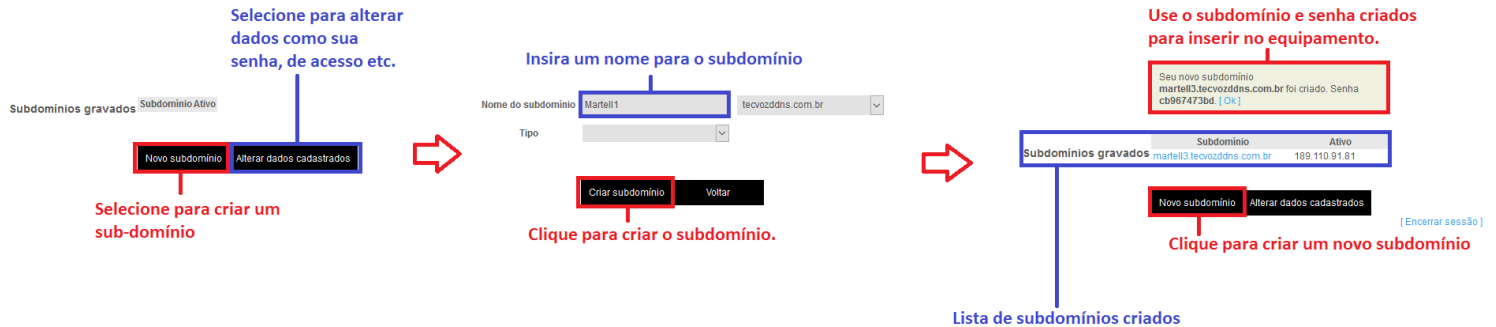


Nota: Se o Nome escolhido já estiver em uso uma mensagem notificará o usuário.

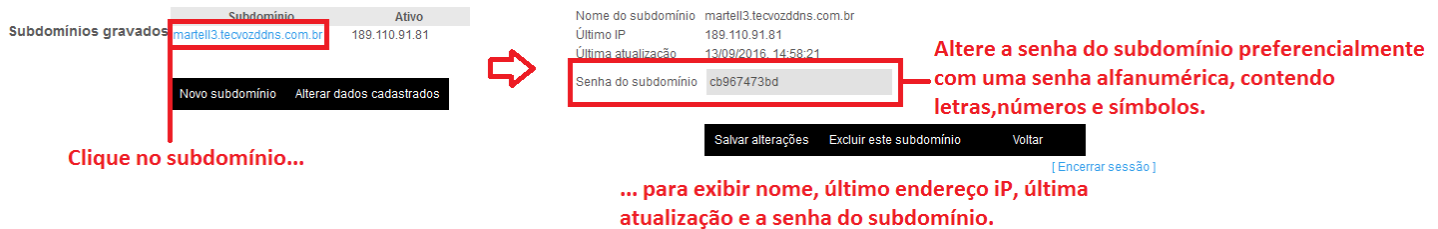
5. O sistema informará o DDNS cadastrado e a sua senha, clique em **OK**.



6. Uma lista com os subdomínios gravados, e o endereço IP ativo é exibida, e à medida que novos subdomínios são criados, eles são adicionados a essa lista. Acompanhe esses passos na ilustração a seguir:



7. Clique no subdomínio criado para exibir último IP, última atualização realizada e senha do subdomínio. Para alterar a senha do subdomínio, basta apagar a senha atual e inserir uma nova senha, e clicar em “Salvar alterações”.





Capítulo 17 - Termo de Garantia

Fica expresso que esta garantia contratual é prestada mediante as seguintes condições:

1. Todas as partes, peças e componentes do produto são garantidos contra eventuais defeitos de fabricação que porventura venham a apresentar, pelo prazo de 1 (um) ano, sendo este prazo de 3 (três) meses de garantia legal mais 9 (nove) meses de garantia contratual, contado a partir da data de entrega do produto ao Senhor consumidor, conforme consta na nota fiscal de compra do produto, que é parte integrante deste Termo em todo território nacional. Esta garantia contratual implica na troca gratuita das partes, peças e componentes que apresentarem defeito de fabricação, além da mão-de-obra utilizada nesse reparo. Caso não seja constatado defeito de fabricação, e sim defeito (s) proveniente (s) de uso inadequado, o Senhor consumidor será o responsável.

2. Constatado o defeito, o Senhor consumidor deverá imediatamente comunicar-se com o distribuidor onde adquiriu o equipamento (somente estes estão autorizados a avaliar e providenciar uma solução durante o prazo de garantia aqui previsto).

3. A garantia perderá totalmente sua validade se ocorrer qualquer das hipóteses a seguir:

- a) Se o defeito não for de fabricação, mas sim, ter sido causado pelo Senhor Consumidor ou terceiros estranhos ao fabricante;
- b) Se os danos ao produto forem Provenientes de acidentes, sinistros, agentes da natureza (raios, inundações, desabamentos, etc.), umidade, tensão na rede elétrica (sobre tensão provocada por acidentes ou oscilações excessivas na rede), instalação/uso em desacordo com o Manual do Usuário ou decorrente do desgaste natural das partes, peças e componentes;
- c) Se o produto tiver sofrido influência de natureza química, eletromagnética, elétrica ou animal (insetos, etc.);
- d) Se o número de série do produto houver sido adulterado ou rasurado;
- e) Caso os cabos de conexão e alimentação do equipamento estiverem cortados;
- f) Violação do lacre de garantia.

Sendo estas as condições do Termo de Garantia complementar, a Tecvoz Eireli reserva-se o direito de alterar as características gerais, técnicas e estéticas de seus produtos sem aviso prévio. Todas as imagens deste manual são meramente ilustrativas.



Capítulo 18 - Contato do Fabricante



Obrigado por adquirir nosso produto Tecvoz, tenha certeza de que estamos trabalhando com empenho para entregar a você um equipamento e serviços de altíssima qualidade e tecnologia.

Em caso de dúvidas entre em contato com nosso suporte, F:(11)3345-5555 Ramal 5550 ou acesse o site www.tecvoz.com.br

Tecvoz Eletrônicos Eireli - Rua: Clímaco Barbosa, 208 – Cambuci - São Paulo - SP Cep:01523-000